

10.11.

AV

BIBLIOGRAPHIEN ZUR DEUTSCHEN LITERATURGESCHICHTE
BAND 1 (25. NACHLIEFERUNG)

Karl - Heinz Mütter

BIBLIOGRAPHIE

ARNO SCHMIDT

25. Nachlieferung

AISTHESIS VERLAG

Bielefeld 2024

IMPRESSUM

01	INHALTSVERZEICHNIS (INH)	5
02	VORWORT (VOR) /ADRESSEN	11
03	HINWEISE und GLIEDERUNG (HIN)	14
04	ABKÜRZUNGEN (ABK)	25
05	WERKE IN CHRONOLOGISCHER FOLGE (WKC) Erstdrucke/Erstausgaben	29
06	WERKE IN ALPHABETISCHER FOLGE (WKA) Erstdrucke/Erstausgaben	30
07	SAMMELAUSGABEN und ihre Zuordnung (SAM)	31
1.1	WERKAUSGABEN	
	BARGFELDER AUSGABE (BAR)	
1.1.1.1	Ausgaben (BAR 1)	31
1.1.1.2	Rezensionen u.a. (/BAR 2)	32
1.1.6	WERKAUSGABEN IN ÜBERSETZUNGEN (WÜB)	
1.1.6.2	Rezensionen u.a. (WÜB 2)	33
1.2	EINZELAUSGABEN UND ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN	
1.2.1	LEVIATHAN (LEV)	
1.2.1.1	Ausgaben (LEV 1)	34
1.2.1.2	Rezensionen u.a. (LEV 2)	34
1.2.1.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen) (LEV 4)	35
1.2.2	BRAND'S HAIDE (BRH)	
1.2.2.2	Rezensionen u.a. (BRH 2)	35
1.2.2.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen) (BRH 4)	37
1.2.3	DIE UMSIEDLER (UMS)	
1.2.3.1	Ausgaben (UMS 1)	37
1.2.3.2	Rezensionen u.a. (UMS 2)	37
1.2.3.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen) (UMS 4)	38
1.2.4	AUS DEM LEBEN EINES FAUNS (FAU)	
1.2.4.2	Rezensionen u.a. (FAU 2)	38
1.2.4.3	Rezensionen u.a. (Übersetzungen) (FAU 4)	39
1.2.5	KOSMAS ODER VOM BERGE DES NORDENS (KOS)	
1.2.5.4	Rezensionen u.a. (KOS 4)	40

1.2.6	DAS STEINERNE HERZ (STH)	
1.2.6.1	Ausgaben (STH 1)	40
1.2.6.2	Rezensionen u.a. (STH 2)	40
1.2.6.4	Rezensionen (Übersetzungen u.a.) (STH 4)	41
1.2.7	DIE GELEHRTENREPUBLIK (GLR)	
1.2.7.2	Rezensionen u.a. (GLR 2)	41
31.2.9	DYA NA SORE (DYA)	
1.2.9.2	Rezensionen u.a. (DYA 2)	42
1.2.9.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen) (DYA 4)	43
1.2.10	ROSEN & PORREE (RUP)	
1.2.10.2	Rezensionen u.a. (RUP 2)	44
1.2.10.4	Rezensionen (Übersetzungen u,aa,) (RUP 4)	45
1.2.11	KAFF auch Mare Crisium (KAF)	
1.2.11.2	Rezensionen u.a. (KAF 2)	45
1.2.11.4	Rezensionen (Übersetzungen u.a.) (KAF 4)	45
1.2.12	BELPHEGOR (BEL)	
1.2.12.2	Rezensionen u.a. (BEL 2)	46
1.2.13	NOBODADDY'S KINDER (NDK)	
1.2.13.2	Rezensionen u.a. (NDK 2)	46
1.2.14	SITARA UND DER WEG DORTHIN (SIT)	
1.2.14.2	Rezensionen u.a. (SIT 2)	46
1.2.15	KÜHE IN HALBTRAUER (KIH)	
1.2.15.2	Rezensionen u.a. (KIH 2)	47
1.2.15.4	Rezensionen (Übersetzungen u.a.))(KIH 4)	47
1.2.17	TROMMLER BEIM ZAREN (TBZ)	
1.2.17.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen) (TBZ 4)	48
1.2.19	ZETTEL'S TRAUM (ZET)	
1.2.19.1	Ausgaben (ZET 1)	48
1.2.19.2	Rezensionen u.a. (ZET 2)	48
1.2.20	DIE SCHULE DER ATHEISTEN (SDA)	
1.2.20.2	Rezensionen u.a. (SDA 2)	50

1.2.21	ABEND MIT GOLDRAND (AMG)	
1.2.21.2	Rezensionen u.a. (AM 2)	51
1.2.23	JULIA, ODER DIE GEMÄLDE (JUL)	
1.2.23.2	Rezensionen (JUL 2)	51
1.2.33	ARNO SCHMIDT'S WUNDERTÜTE (WUN)	
1.2.33.2	Rezensionen (WUN 2)	52
1.2.38	LILIENTHAL 1801, oder DIE ASTRONOMEN (LIL)	
1.2.38.2	Rezensionen u.a. (LIL 2)	52
1.2.39	BRÜSSEL/DIE FEUERSTELLUNG (BRÜ)	52
1.2.39.2	Rezensionen u.a. (BRÜ 2)	
1.2.41	ALICE SCHMIDT: TAGEBÜCHER (TAS)	
1.2.41.2	Rezensionen u.a. (TAS 2)	53
1.2.48	DER BRIEFWECHSEL MIT HANS WOLLSCHLÄGER (BHW)	
1,2,48.2	Rezensionen (BHW 2)	53
1.2.49	DER BRIEFWECHSEL MIT MAX BENSE (BMB)	
1.2.49.1	Ausgaben (BMB 1)	53
1,2,49.2	Rezensionen (BMB 2)	53
1.3	VERÖFFENTLICHUNGEN IN BÜCHERN PERIODICA. ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN (BAS)	
1.3.1	Veröffentlichungen (BAS 1)	54
1.3.2	Rezensionen, u.a. (BAS 2)	54
1.4	AUDIO/VIDEO/DRAMATISIERUNGEN/LESUNGEN	
1.4.1	HÖRFUNK- und FERNSEHSENDUNGEN, TONDOKU- MENTE/VIDEO/FILME (AVD)	
	Sendungen/Produktionen (AVD 1)	55
	Rezensionen u.a. (AVD 2)	55
1.4.2	DRAMATISIERUNGEN/LESUNGEN (LES)	
1.4.2.1	Dramatisierungen/Hörbücher (LES 1)	56
1.4.2.2	Lesungen/Rezensionen/Berichte (LES 2)	58

1.5	ÜBERSETZUNGEN DURCH ARNO SCHMIDT	
1.5.02	Allgemeine Kritiken zu Arno Schmidts Übersetzungen (ÜAS 2)	59
1.5.13	FAULKNER: NEW ORLEANS (NEW)	
1.5.13.2	Rezensionen u.a. (NEW 2)	59
1.5.14	JAMES FENIMORE COOPER: CONANCHET ODER DIE BEWEINTE VON WISH-TON-WISH (CON)	
1.5.14.2	Rezensionen u.a. (CON 2)	59
1.5.17	WILKIE COLINS: DIE FRAU IN WEIß (FIW)	
1.5.17.2	Rezensionen u.a. (FIW 2)	59
1.5.18	E.A.POE: WERKE I-IV (POE)	
1.5.18.2	Rezensionen u.a. (POE 2)	60
1.5.19	EDWARD BULWER-LYTTON: WAS WIRD ER DAMIT MACHEN (WAS)	
1.5.19.2	Rezension u.a. (WAS 2)	60
1.5.20	EDWARD BULWER-LYTTON: DEIN ROMAN (ROM)	
15.20.2	Rezensionen u.a. (ROM 2)	60
1.5.21	JAMES FENIMORE COOPER: SATANSTOE (SAT)	61
1.5.21.2	Rezenionen u.a. (SAT 2)	
1.5.22	JAMES FEN. COOPER: TAUSENDMORGEN (TAU)	61
1.5.22.2	Rezensionen u.a. (TAU 2)	
1.5.23	JAMES FENIMORE COOPER: DIE ROTEN (ROT)	61
1.5.23.2	Rezensionen u.a. (ROT 2)	
1.5.24	JAMES JOYCE: FINNEGANS WAKE (FIN)	
1.5.24.2	Rezensionen u.a. (FIN 2)	67
2	SEKUNDÄRLITERATUR	
2.1	BIBLIOGRAPHIEN. SAMMELWERKE u.a. (SEK)	
2.1.1	Ausgaben (SEK 1)	62
2.1.2	Rezensionen u.a. (SEK 2)	67

2.2	HOCHSCHULSCHRIFTEN (HSS)	
2.2.1	Dissertationen, Magisterarbeiten u.a. (HSS 1)	69
2.3	BARGFELDER BOTE (BBO)	
2.3.1	Ausgaben (BBO 1)	71
2.3.2	Rezensionen u.a. (BBO 2)	72
2.4	ZETTELKASTEN (ZKA)	
2.4.2	Rezensionen u.a. (ZKA 2)	73
2.7	SCHAUERFELD (SCH)	
2.7.1	Ausgaben (SCH 1)	73
2.9	ASml-NEWS (ASml)	
2.9.1	Ausgaben (ASml1)	74
2.10	JAHRBUCH der GASL e.V. (GJB)	
2.10.1	Ausgaben (GJB 1)	75
3	ALLGEMEINES ZU LEBEN UND WERK VON ARNO SCHMIDT (ALG)	
3.1	Geburtstage (ALG 1)	76
3.3	Tod und Todestage (ALG 3)	77
3.4	Rechtsstreitigkeiten um das Werk u.a.(ALG 4)	77
3.5	Aufsätze, Berichte, Reportagen u.ä. Würdigungen (ALG 5)	77
3.6	Parodien, Satiren (PAR)	89
3.8	Varia (VAR)	89
91		
4	ARNO SCHMIDT STIFTUNG (ASS)	93
5	GESELLSCHAFT DER ARNO-SCHMIDT-LESER (GASL)	94
6	ARNO SCHMIDT PREIS (ASP)	96
7	AUS ALTEN BIBLIOTHEKEN (AAB)	
7.2	Rezensionen u.a. (AAB 2)	97
8	REGISTER (REG)	
8.1	Autoren (AUT)	98
9	Vorläufiges VERZEICHNIS der Bildenden Künstler, die sich durch das Werk von Arno Schmidt anregen ließen (BiKü)	

9.4	Bildende Künstler (Einzelarbeiten) (BiKü4)	107
9.6	Register (BiKü6)	107
10	NACHTRÄGE, ERGÄNZUNGEN, BERICHTIGUNGEN	108
11	ANHANG (ANH)	

02 **VORWORT zur 25. Nachlieferung**

Die 25. Nachlieferung zur Arno-Schmidt-Bibliographie bietet Gelegenheit zu einem kurzen Nachdenken.

Die 1. Nachlieferung zur Arno-Schmidt-Bibliographie (1992)) erschien, wie bei Erscheinen der Bibliographie angekündigt ein Jahr nach der Auslieferung des Hauptbandes im Jahr 1993. Seitdem sind 32 Jahre vergangen. In dieser Zeit sind zunächst unregelmäßig, dann jährlich 24 weitere Nachlieferungen erschienen.. Die Bibliographie umfasst inzwischen 26.696 Datensätze, das sind/wären ausgedruckt 3060 Seiten. Eine Zusammenfassung aller Daten aus des Hauptbandes und den Nachlieferungen ist mit freundlicher Erlaubnis des Verlegers auf der GASL-Seite(s.u.) einzusehen und kostenlos zu nutzen. Es besteht nur die Einschränkung, dass es jeweils die Fassung des Vorjahres ist.

Nur nebenbei: Die Belege dazu sind in fast 200 DIN A4 Ordnern abgeheftet, dazu kommen zahlreiche Bücher, Zeitschriften und andere Druckwerke. Sie sind aber zugänglich.

Im Sommer 1984 bildete sich in Essen auf Anregung von Joachim Metzler eine „Tauschzentrale-Arno-Schmidt“ unter der Leitung von Klaus T. Hofmann Bochum. Sie bestand aus 18 Mitgliedern, die bereit waren, ihre umfangreichen Sammlungen zu Arno Schmidt und seinem Werk untereinander auszutauschen. Schon nach den ersten Tauschaktionen wurde von den Mitgliedern beschlossen, gleichzeitig eine Bibliographie zu erarbeiten. Diese Absicht entwickelte sich aus der Menge des anfallenden Texte und dass die bisherigen Bibliographen Bock und Schardt nicht mehr bibliographisch arbeiteten.

Grundstock der Bibliographie war unter anderem auch meine schon damals recht umfangreiche Sammlung und der Entwurf einer umfassenden Gliederung.

Die Zusammenarbeit und die gegenseitigen Tauschaktionen waren sehr erfolgreich und so entwickelte sich im Lauf des Jahres 1985 der Gedanke zum Gedenkern an Arno Schmidt eine „Arno-Schmidt-Gesellschaft“ zu gründen.

Die „Gesellschaft-der-Arno-Schmidt-Leser e.V.“ wurde 1986 gegründet. Nach eingehenden Diskussionen im größeren Kreis über Gestalt und Gliederung begannen 1986 intensive Vorarbeiten, an denen sich zunächst weitere Mitglieder beteiligten.

Da das Manuskript inzwischen einen Umfang von rd. 800 Seiten hatte und die technischen Möglichkeiten z.T. Schwierigkeiten bereiteten, fanden zahlreiche längere Verhandlungen mit verschiedenen Verlagen statt.

Im Sommer 1992 konnte die Bibliographie schließlich nach einem Hinweis von Prof. Dr. Jörg Drews - Ehre seinem Andenken – im Aisthesis-Verlag in Bielefeld erscheinen“.

Und seitdem sind jetzt also 25. Nachlieferungen erschienen und in den letzten Jahren, wie zugesagt, jährlich.

Auch diese 25. Nachlieferung erscheint wie die 24. Nachlieferung wieder mit Daten älterer und neuer Arbeiten, Artikeln und Rezensionen zu Arno Schmidt.

Als wir uns 1985 nach der Gründung der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V. zusammenfanden, um eine „Bibliographie Arno Schmidt“ zu erarbeiten, haben wir alle nicht an diese Entwicklung geglaubt. Ich danke also hier allen , die in irgendeiner Weise diese Arbeit unterstützt haben. Angefangen bei unserem Verleger, Prof. Dr. Kopp, über Nina Wiittemer von der Arno Schmidt Stiftung Bargfeld und Friedhelm Rathjen, die ständigen Helfer bei dieser Arbeit. Dazu muss ich mich auch hier über die Unterstützung durch Verlage und Institutionen, besonders die Fernleihe der Fernuniversität Hagen, Herrn Fabritius, bedanken.

13.11.2024

Karl-Heinz Mütter

ADRESSEN:

Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld <http://www.arno-schmidt-stiftung.de>
(Inhalt – Leben – Bücher – Bilder – Zettel des Tages- Nachrichten – Archiv)

Arno Schmidt Stiftung / Facebook

<https://www.facebook.com/ArnoSchmidtStiftung>

Arno Schmidt Stiftung / Blog

<http://www.Arno-Schmidt-Stiftung.de/Blog.html>

Arno Schmidt Mailing Liste (ASml) <http://www.asml.de>

asml@gelehrtenrepublik.de

Arnotationen Anmerkungen zu Arno Schmidt und zur Rezeption seiner Werke.
Materialien aus der Sammlung Günter Jürgensmeier

<https://www.arnotationen.de>

Arno Tator (@Arnotationen) / Twitter

<https://twitter.com/Arnotationen>

Arno Schmidt Podcast

<https://www.bing.com/search?q=arno+schmidt+podcast&cvid=9c172e09aa3f41739c3109d851bd>

Bargfelder Bote (Suchmaske für BB)

<http://www.nachschlage.net/search/query?query.id=query-bb>

(die Suche dort ist kostenlos ohne Anmeldung möglich)

Englischsprachigen Internet-Diskussionsgruppe

<https://www.goodreads.com/group/show/181366-bottom-s-dream>

Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V. <http://www.gasl.org>

(Inhalt - Über uns – Veranstaltungen – Publikationen - Arno Schmidt –
Gesamtwerk - Werke/Orte – Bibliographie – Zitate – Presseschau - Schwarzes
Brett)

WIKIPEDIA <http://www.wikipedia.org>

Zeitungen Zeitschriften

Schweden: <https://tidningar.kb.se/?q=%22arno%20schmidt%22>

Schweiz: <https://www.e-periodica.ch/digbib/hitlist?p=sfYearOfPublicationD>

Anfragen, Anregungen usw. an: KHMuethe@t-online.de

03 HINWEISE und GLIEDERUNG

Der Primärliteratur(z.B. LEV 1) sind jeweils Rezensionen u.a.(z.B. LEV 2), Übersetzungen(z. B. LEV 3) und ggfs. deren Rezensionen (z.B. LEV 4) zugeordnet, ebenso der Sekundärliteratur die entsprechenden Rezensionen (SEK 1 und SEK 2).

Jede Angabe besteht aus einer Buchstabengruppe mit oder ohne Ordnungszahl und einem Datum (z.B.: ALG 5 13.11.68). Die Buchstabengruppe (ALG) bezeichnet das Werk bzw. die Sachgruppe, die Ordnungszahl (5) steht für die Untergliederung, das Datum bezeichnet den Tag der Veröffentlichung.

Bei Zeitschriften und Büchern ist jeweils der 01. des Monats des Erscheinens angegeben; soweit der Monat nicht festzustellen war, jeweils der 31.12. des Jahres.

Eine Suche kann nach allen Kriterien erfolgen.

Bei Zeitungen sind soweit wie möglich Erscheinungsort, wenn nicht aus dem Namen ersichtlich, und Nummer, bei Zeitschriften zusätzlich Jahrgang, Heftnummer und Seitenzahl vermerkt.

Die Sammelausgaben sind unter SAM aufgeführt mit den Hinweisen auf die Fundstelle bei den verschiedenen Werktiteln.

Der Inhalt und die Verfasser von Aufsätzen in Sammelbänden (SEK 1), dem regelmäßig erscheinenden ZETTELKASTEN /ZKA), sowie den Zeitschriften BARGFELDER BOTE (BBO 1) und SCHAUERFELD(SCH 1) sind bei den einzelnen Werken unter dem jeweiligen Datum als Hinweis vermerkt

Verweise beziehen sich im Zweifel auf die Erstveröffentlichung, bei der die Verweise auf alle anderen Veröffentlichungen zu finden sind.

Soweit sich eine Veröffentlichung nicht ausschließlich mit Arno Schmidt befaßt, beginnt der Titel mit: **(Arno Schmidt)**.

Aufgenommen wurden wiederum größere Besprechungen und Aufsätze aus dem Internet mit den jeweiligen Adressen

GLIEDERUNG

01	INHALTSVERZEICHNIS	(INH)
02	VORWORT	(VOR)
03	HINWEISE / GLIEDERUNG	(HIN)
04	ABKÜRZUNGEN	(ABK)
05	WERKE IN CHRONOLOGISCHER FOLGE Erstdrucke/Erstausgaben	(WKC)
06	WERKE IN ALPHABETISCHER FOLGE Erstdrucke/Erstausgaben	(WKA)
07	SAMMELAUSGABEN und ihre Zuordnung	(SAM)
1.1	WERKAUSGABEN	
1.1.1	BARGFELDER AUSGABE	(BAR)
1.1.1.1	Ausgaben	(BAR 1)
1.1.1.2	Rezensionen u.a.	(BAR 2)
1.1.2	ZÜRCHER KASSETTE Das erzählerische Werk in 8 Bänden	(ZK1)
1.1.2.1	Ausgaben	(ZK1 1)
1.1.2.2	Rezensionen u.a.	(ZK1 2)
1.1.3	ZWEITE ZÜRCHER KASSETTE Das Essayistische Werk. Zur deutschen Literatur	(ZK2)
1.1.3.1	Ausgaben	(ZK2 1)
1.1.3.2	Rezensionen u.a.	(ZK2 2)
1.1.4	AUSGEWÄHLTE WERKE	(DDR)
1.1.4.1	Ausgaben	(DDR 1)
1.1.4.2	Rezensionen u.a.	(DDR 2)
1.1.5	DAS ESSAYISTISCHE WERK ZUR ANGELSÄCH- SISCHEN LITERATUR IN 3 BÄNDEN sog. 3. Zürcher Kassette)	(ZK3)
1.1.5.1	Ausgaben	(ZK3 1)
1.1.5.2	Rezensionen u.a.	(ZK3 2)
1.1.6	WERKAUSGABEN IN ÜBERSETZUNGEN	(WÜB)
1.1.6.1	Ausgaben	(WÜB 1)
1.1.6.2	Rezensionen u.a.	(WÜB 2)
1.1.7	DAS WERK ARNO SCHMIDTS AUF CD-ROM u.a.	(ASCD)
1.1.7.1	Ausgaben	(ASCD1)
1.1.7.2	Rezensionen u.a.	(ASCD2)

1.2	EINZELAUSGABEN UND ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN	
1.2.01	LEVIATHAN	(LEV)
1.2.01.1	Ausgaben	(LEV 1)
1.2.01.2	Rezensionen u.a.	(LEV 2)
1.2.01.3	Übersetzungen	(LEV 3)
1.2.01.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(LEV 4)
1.2.02	BRAND'S HAIDE	(BRH)
1.2.02.1	Ausgaben	(BRH 1)
1.2.02.2	Rezensionen u.a.	(BRH 2)
1.2.02.3	Übersetzungen	(BRH 3)
1.2.02.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(BRH 4)
1.2.03	DIE UMSIEDLER	(UMS)
1.2.03.1	Ausgaben	(UMS 1)
1.2.03.2	Rezensionen u.a.	(UMS 2)
1.2.03.3	Übersetzungen	(UMS 3)
1.2.03.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(UMS 4)
1.2.04	AUS DEM LEBEN EINES FAUNS	(FAU)
1.2.04.1	Ausgaben	(FAU 1)
1.2.04.2	Rezensionen u.a.	(FAU 2)
1.2.04.3	Übersetzungen	(FAU 3)
1.2.04.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(FAU 4)
1.2.05	KOSMAS ODER VOM BERGE DES NORDENS	(KOS)
1.2.05.1	Ausgaben	(KOS 1)
1.2.05.2	Rezensionen u.a.	(KOS 2)
1.2.05.3	Übersetzungen	(KOS 3)
1.2.05.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(KOS 4)
1.2.06	DAS STEINERNE HERZ	(STH)
1.2.06.1	Ausgaben	(STH 1)
1.2.06.2	Rezensionen u.a.	(STH 2)
1.2.06.	Übersetzungen	(STH 3)
1.2.06.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(STH 4)
1.2.07	DIE GELEHRTENREPUBLIK	(GLR)
1.2.07.1	Ausgaben	(GLR 1)
1.2.07.2	Rezensionen u.a.	(GLR 2)
1.2.07.3	Übersetzungen	(GLR 3)
1.2.07.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(GLR 4)
1.2.08	FOUQUÉ UND EINIGE SEINER ZEITGENOSSEN	(FOU)
1.2.08.1	Ausgaben	(FOU 1)
1.2.08.2	Rezensionen u.a.	(FOU 2)

1.2.09	DYA NA SORE	(DYA)
1.2.09.1	Ausgaben	(DYA 1)
1.2.09.2	Rezensionen u.a.	(DYA 2)
1.2.09.3	Übersetzungen	(DYA 3)
1.2.09.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen	(DYA 4)
1.2.10	ROSEN & PORREE	(RUP)
1.2.10.1	Ausgaben	(RUP 1)
1.2.10.2	Rezensionen u.a.	(RUP 2)
1.2.10.3	Übersetzungen	(RUP 3)
1.2.10.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(RUP 4)
1.2.11	KAFF AUCH MARE CRISIUM	(KAF)
1.2.11.1	Ausgaben	(KAF 1)
1.2.11.2	Rezensionen u.a.	(KAF 2)
1.2.11.3	Übersetzungen	(KAF 3)
1.2.11.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(KAF 4)
1.2.12	BELPHEGOR	(BEL)
1.2.12.1	Ausgaben	(BEL 1)
1.2.12.2	Rezensionen u.a.	(BEL 2)
1.2.13	NOBODADDY'S KINDER	(NDK)
1.2.13.1	Ausgaben	(NDK 1)
1.2.13.2	Rezensionen u.a.	(NDK 2)
1.2.13.3	Übersetzungen	(NDK 3)
1.2.13.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(NDK 4)
1.2.14	SITARA UND DER WEG DORTHIN	(SIT)
1.2.14.1	Ausgaben	(SIT 1)
1.2.14.2	Rezensionen u.a.	(SIT 2)
1.2.15	LÄNDLICHE GESCHICHTEN (KÜHE IN HALBTRAUER)	(KIH)
1.2.15.1	Ausgaben	(KIH 1)
1.2.15.2	Rezensionen u.a.	(KIH 2)
1.2.15.3	Übersetzungen	(KIH 3)
1.2.15.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(KIH 4)
1.2.16	DIE RITTER VOM GEIST	(RVG)
1.2.16.1	Ausgaben	(RVG 1)
1.2.16.2	Rezensionen u.a.	(RVG 2)
1.2.17	TROMMLER BEIM ZAREN	(TBZ)
1.2.17.1	Ausgaben	(TBZ 1)
1.2.17.2	Rezensionen u.a.	(TBZ 2)
1.2.17.3	Übersetzungen	(TBZ 3)
1.2.17.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(TBZ 4)
1.2.18	DER TRITON MIT DEM SONNENSCHIRM	(TRI)
1.2.18.1	Ausgaben	(TRI 1)
1.2.18.2	Rezensionen u.a.	(TRI 2)

1.2.19	ZETTEL'S TRAUM	(ZET)
1.2.19.1	Ausgaben	(ZET 1)
1.2.19.2	Rezensionen u.a.	(ZET 2)
1.2.19.3	Übersetzungen	(ZET 3)
1.2.19.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(ZET 4)
1.2.20	DIE SCHULE DER ATHEISTEN	(SDA)
1.2.20.1	Ausgaben	(SDA 1)
1.2.20.2	Rezensionen u.a.	(SDA 2)
1.2.20.3	Übersetzungen	(SDA 3)
1.2.20.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(SDA 4)
1.2.21	ABEND MIT GOLDRAND	(AMG)
1.2.21.1	Ausgaben	(AMG 1)
1.2.21.2	Rezensionen u.a.	(AMG 2)
1.2.21.3	Übersetzungen	(AMG 3)
1.2.21.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(AMG 4)
.2.22	VORLÄUFIGES ZU ZETTELS TRAUM	(VZT)
1.2.22.1	Ausgaben	(VZT 1)
1.2.22.2	Rezensionen u.a.	(VZT 2)
1.2.23	JULIA, ODER DIE GEMÄLDE	(JUL)
1.2.23.1	Ausgaben	(JUL 1)
1.2.23.2	Rezensionen u.a.	(JUL 2)
1.2.24	DICHTERGESPRÄCHE IM ELYSIUM	(ELY)
1.2.24.1	Ausgaben	(ELY 1)
1.2.24.2	Rezensionen u.a.	(ELY 2)
1.2.25	DEUTSCHES ELENDE	(DEL)
1.2.25.1	Ausgaben	(DEL 1)
1.2.25.2	Rezensionen	(DEL 2)
1.2.26	...DENN 'WALLFLOWER' HEIßT 'GOLDLACK'	(WAL)
1.2.26.1	Ausgaben	(WAL 1)
1.2.26.2	Rezensionen	(WAL 2)
1.2.27	BRIEFE AN WERNER STEINBERG	(BWS)
1.2.27.1	Ausgaben	(BWS 1)
1.2.27.2	Rezensionen	(BWS 2)
1.2.28	DIE INSEL	(INS)
1.2.28.1	Ausgaben	(INS 1)
1.2.29	DER BRIEFWECHSEL MIT ALFRED ANDERSCH	(BAA)
1.2.29.1	Ausgaben	(BAA 1)
1.2.29.2	Rezensionen	(BAA 2)
1.2.30	ATHEIST ?: ALLERDINGS !	/ATH)
1.2.30.1	Ausgaben	(ATH 1)
1.2.30.2	Rezensionen u.a.	(ATH 2)
1.2.30.3	Übersetzungen	(ATH 3)
1.2.30.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(ATH 4)

1.2.31	DER BRIEFWECHSEL MIT WILHELM MICHELS	(BWM)
1.2.31.1	Ausgaben	(BWM 1)
1.2.31.2	Rezensionen	(BWM 2)
1.2.32	DAS LEPTOTHE-HERZ	(LEP)
1.2.32.1	Ausgaben	(LEP 1)
1.2.32.2	Rezensionen	(LEP 2)
1.2.33	ARNO SCHMIDT'S WUNDERTÜTE	(WUN)
1.2.33.1	Ausgaben	(WUN 1)
1.2.33.2	Rezensionen	(WUN 2)
1.2.34	GRIECHISCHES FEUER	(GRF)
1.2.34.1	Ausgaben	(GRF 1)
1.2.34.2	Rezensionen u.a.	(GRF 2)
1.2.34.3	Übersetzungen	(GRF 3)
1.2.34.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(GRF 4)
1.2.35	EBERHARD SCHLOTTER: DAS ZWEITE PROGRAMM	(ZWP)
1.2.35.1	Ausgaben	(ZWP 1)
1.2.35.2	Rezensionen u.a.	(ZWP 2)
1.2.36	DER BRIEFWECHSEL MIT EBERHARD SCHLOTTER	(BES)
1.2.36.1	Ausgaben	(BES1)
1.2.36.2	Rezensionen u.a.	(BES 2)
1.2.37	DER PLATZ, AN DEM ICH SCHREIBE	(PLA)
1.2.37.1	Ausgaben	(PLA 1)
1.2.37.2	Rezensionen u.a.	(PLA 2)
1.2.38	LILIENTHAL 1801, oder DIE ASTRONOMEN	(LIL)
1.2.38.1	Ausgaben	(LIL 1)
1.2.38.2	Rezensionen u.a.	(LIL 2)
1.2.39	BRÜSSEL/DIE FEUERSTELLUNG	(BRÜ)
1.2.39.1	Ausgaben	(BRÜ 1)
1.2.39.2	Rezensionen u.a.	(BRÜ 2)
1.2.40	VIER MAL VIER	(4x4)
1.2.40.1	Ausgaben	(4x4 1)
1.2.40.2	Rezensionen u.a.	(4x4 2)
1.2.41.	ALICE SCHMIDT: TAGEBÜCHER	(TAS)
1.2.41.1	Ausgaben	(TAS 1)
1.2.41.2	Rezensionen u.a.	(TAS 2)
1.2.42	ARNO SCHMIDT FÜR BOSHAFFE	(BOS)
1.2.42.1	Ausgaben	(BOS 1)
1.2.42.2	Rezensionen u.a.	(BOS 2)
1.2.43	BRIEFWECHSEL MIT KOLLEGEN.	(BWK)
1.2.43.1	Ausgaben	(BWK 1)
1.2.43.2	Rezensionen u.a.	(BWK 2)

1.2.44	TRAUMFLAUSN	(TRAU)
1.2.44.1	Ausgaben	(TRAU1)
1.2.44.2	Rezensionen u.a.	(TRAU2)
1.2.45	SCHWARZWEIßAUFNAHME	(SWA)
1.2.45.1	Ausgaben	(SWA 1)
1.2.45.2	Rezensionen u.a.	(SWA 2)
1.2.46	ÜBER DIE UNSTERBLICHKEIT	(ÜDU)
1.2.46.1	Ausgaben	(ÜDU 1)
1.2.46.2	Rezensionen u.a.	(ÜDU 2)
1.2.47	»UND NUN AUF, ZUM POSTAUTO!«	(BVA)
1.2.47.1	Ausgaben	(BVA 1)
1.2.47.2	Rezensionen u.a.	(BVA 2)
1.2.48	DER BRIEFWECHSEL MIT HANS WOLLSCHLÄGER	(BHW)
1.2.48.1	Ausgaben	(BHW 1)
1.2.48.2	Rezensionen u.a.	(BHW 2)
1.2.49	DER BRIEFWECHSEL MIT MAX BENSE	(BMB)
1.2.49.1	Ausgaben	(BMB 1)
1.2.49.2	Rezensionen u.a.	(BMB 2)
1.3	VERÖFFENTLICHUNGEN IN BÜCHERN UND PERIODICA/ ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN	(BAS)
1.3.1	Veröffentlichungen	(BAS 1)
1.3.2	Rezensionen und Stellungnahmen	(BAS 2)
1.3.3	Übersetzungen	(BAS 3)
1.3.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(BAS 4)
1.4	AUDIO/VIDEO/DRAMATISIERUNGEN/LESUNGEN	
1.4.1	HÖRFUNK-/FERNSEHSENDUNGEN/TONDOKUMENTE/ VIDEO/FILME	(AVD)
1.4.1.1	Sendungen pp.	(AVD 1)
1.4.1.2	Rezensionen u.a.	(AVD 2)
1.4.2	DRAMATISIERUNGEN/LESUNGEN	(LES)
1.4.2.2.1	Dramatisierungen/Lesungen/Hörbücher	(LES 1)
1.4.2.2.2	Rezensionen u.a.	(LES 2)

1.5	ÜBERSETZUNGEN DURCH ARNO SCHMIDT	
1.5	ÜBERSETZUNGEN AUS DEM ENGLISCHEN	
1.5.00.1	ÜBERSETZTE WERKE	(ÜAS 1)
1.5.00.2	REZENSIONEN u.a. Übersetzungen Arno Schmidts	(ÜAS 2)
1.5.1	HAMMOND INNES: DER WEISSE SÜDEN	(SÜD)
1.5.1.1	Ausgaben	(SÜD 1)
1.5.1.2	Rezensionen u.a.	(SÜD 2)
1.5.2	PETER FLEMING: DIE SECHSTE KOLONNE	(KOL)
1.5.2.1	Ausgaben	(KOL 1)
1.5.2.2	Rezensionen u.a.	(KOL 2)
1.5.3	NEIL PATERSON: DER MANN AUF DEM DRAHTSEIL/GEORGE WILSON	(DRA)
1.5.3.1	Ausgaben	(DRA 1)
1.5.3.2	Rezensionen u.a.	(DRA 2)
1.5.4	R.G.WALDECK: VENUS AM ABENDHIMMEL	(VEN)
1.5.4.1	Ausgaben	(VEN 1)
1.5.4.2	Rezensionen u.a.	(VEN 2)
1.5.5	HANS RUESCH: RENNFAHRER	(REN)
1.5.5.1	Ausgaben	(REN 1)
1.5.5.2	Rezensionen u.a.	(REN 2)
1.5.6	SLOAN WILSON: DER MANN IM GRAUEN ANZUG	(ANZ)
1.5.6.1	Ausgaben	(ANZ 1)
1.5.6.2	Rezensionen u.a.	(ANZ 2) 1
1.5.7	EVAN HUNTER: ABER WEHE DEM EINZELNEN	(WEH)
1.5.7.1	Ausgaben	(WEH 1)
1.5.7.2	Rezensionen u.a.	(WEH 2)
1.5.8	HASSOLDT DAVIES: DAS DORF DER ZAUBERER	(ZAU)
1.5.8.1	Ausgaben	(ZAU 1)
1.5.8.2	Rezensionen u.a.	(ZAU 2)
1.5.9	EVAN HUNTER: AN EINEM MONTAG MORGEN	(MON)
1.5.9.1	Ausgaben	(MON 1)
1.5.9.2	Rezensionen u.a.	(MON 2)
5.10	STANISLAUS JOYCE: MEINES BRUDERS HÜTER	(MBH)
1.5.10.1	Ausgaben	(MBH 1)
1.5.10.2	Rezensionen u.a.	(MBH 2)
1.5.11	EVAN HUNTER: RECHT FÜR RAFAEL MORREZ	(REC)
1.5.11.1	Ausgaben	(REC 1)
1.5.11.2	Rezensionen u.a.	(REC 2)
1.5.12	STANLEY ELLIN: SANFTER SCHRECKEN	(SAN)
1.5.12.1	Ausgaben	(SAN 1)
1.5.12.2	Rezensionen u.a.	(SAN 2)

1.5.13	FAULKNER: NEW ORLEANS	(NEW)
1.5.13.1	Ausgaben	(NEW 1)
1.5.13.2	Rezensionen u.a.	(NEW 2)
1.5.14	JAMES FENIMORE COOPER: CONANCHET ODER DIE BEWEINTE VON WISH-TON-WISH	(CON)
1.5.14.1	Ausgaben	(CON 1)
1.5.14.2	Rezensionen u.a.	(CON 2)
1.5.15	PIETRO DI DONATO: DAS FEST DES LEBENS	(FES)
1.5.15.1	Ausgaben	(FES 1)
1.5.15.2	Rezensionen u.a.	(FES 2)
1.5.16	STANISLAUS JOYCE: DAS DUBLINER TAGEBUCH DES STANISLAUS	(DUB)
1.5.16.1	Ausgaben	(DUB 1)
1.5.16.2	Rezensionen u.a.	(DUB 2)
1.5.17	WILKIE COLLINS: DIE FRAU IN WEIß	(FIW)
1.5.17.1	Ausgaben	(FIW 1)
1.5.17.2	Rezensionen u.a.	(FIW 2)
1.5.18	E.A.POE: WERKE I-IV	(POE)
1.5.18.1	Ausgaben	(POE 1)
1.5.18.2	Rezensionen u.a.	(POE 2)
1.5.19	EDWARD BULWER-LYTTON: WAS WIRD ER DAMIT MACHEN	(WAS)
1.5.19.1	Ausgaben	(WAS 1)
1.5.19.2	Rezensionen u.a.	(WAS 2)
1.5.20	EDWARD BULWER-LYTTON: DEIN ROMAN	(ROM)
1.5.20.1	Ausgaben	(ROM 1)
1.5.20.2	Rezensionen u.a.	(ROM 2)
1.5.21	JAMES FENIMORE COOPER: SATANSTOE	(SAT)
1.5.21.1	Ausgaben	(SAT 1)
1.5.21.2	Rezensionen u.a.	(SAT 2)
1.5.22	JAMES FENIMORE COOPER: TAUSENDMORGEN	(TAU)
1.5.22.1	Ausgaben	(TAU 1)
1.5.22.2	Rezensionen u.a.	(TAU 2)
1.5.23	JAMES FENIMORE COOPER: DIE ROTEN	(ROT)
1.5.23.1	Ausgaben	(ROT 1)
1.5.23.2	Rezensionen u.a.	(ROT 2)
1.5.24	JAMES JOYCE: FINNEGANS WAKE	(FIN)
1.5.24.1	Ausgaben	(FIN 1)
1.5.24.2	Rezensionen u.a.	(FIN 2)

2	SEKUNDÄRLITERATUR	
2.1	BIBLIOGRAPHIEN/SAMMELWERKE/ MONOGRAPHIEN	(SEK)
2.1.1.	Ausgaben	(SEK 1)
2.1.2	Rezensionen u.a.	(SEK 2)
2.2	HOCHSCHULSCHRIFTEN	(HSS)
2.2.1	Dissertationen, Magisterarbeiten u.a.	(HSS 1)
2.2.2	Berichte, Kommentare u.a.	(HSS 2)
2.3	BARGFELDER BOTE	(BBO)
2.3.1	Ausgaben	(BBO 1)
2.3.2	Rezensionen u.a.	(BBO 2)
2.4	ZETTELKASTEN	(ZKA)
2.4.1	Ausgaben	(ZKA 1)
2.4.2	Rezensionen u.a.	(ZKA 2)
2.5	DER HAIDE-ANZEIGER	(DHA)
2.5.1	Ausgaben	(DHA 1)
2.5.2	Rezensionen u.a.	(DHA 2)
2.6	POETRAUM	(POT)
2.6.1	Ausgaben	(POT 1)
2.7	SCHAUERFELD	(SCH)
2.7.1	Ausgaben	(SCH 1)
2.7.2	Rezensionen u.a.	(SCH 2)
2.8	IRAS	(IRAS)
2.8.1	Ausgaben	(IRAS1)
2.8.2	Rezensionen u.a.	(IRAS2)
2.9	ASml-NEWS	(ASml)
2.9.1	Ausgaben	(ASml1)
2.9.2	Sonderausgaben	(ASml2)
2.9.3	Aufsätze anderer Autoren	(ASml3)
2.10	JAHRBUCH der GASL e.V.	(GJB)
2.10.1	Ausgaben	(GJB 1)
2.10.2	Rezensionen u.a.	(GJB 2)
2.11	ARNOTATIONEN	(ARN)
2.11.1	Ausgaben	(ARN 1)
3	ALLGEMEINES ZU LEBEN UND WERK VON ARNO SCHMDT	
3.1	GEBURTSTAGE	(ALG 1)
3.2	VERLEIHUNG VON LITERATURPREISEN	(ALG 2)
3.3	TOD UND TODESTAGE	(ALG 3)
3.4	RECHTSSTREITIGKEITEN UM DAS WERK	(ALG 4)
3.5	AUFSÄTZE, BERICHTE, REPORTAGEN u.ä.	(ALG 5)
3.6	PARODIEN	(PAR)
3.7	KARIKATUREN	(KAR)

3.8	VARIA	(VAR)
4	ARNO SCHMIDT STIFTUNG	(ASS)
5	GESELLSCHAFT DER ARNO-SCHMIDT-LESER	(GASL)
6	ARNO SCHMIDT PREIS/STIPENDUM	(ASP)
7	AUS ALTEN BIBLIOTHEKEN	(AAB)
7.1	Ausgaben	(AAB 1)
7.2	Rezensionen u.a.	(AAB 2)
7.3	Referenzbibliothek Arno Schmidt	(AAB 3)
7.4	Rezensionen u.a.	(AAB 4)
8	REGISTER	
8.1	Namensverzeichnis	(AUT)
8.2	Titelvarianten	(TITEL)
9	Vorläufiges VERZEICHNIS der Bildenden Künstler, die sich durch das Werk von Arno Schmidt anregen ließen	(BiKü)
9.1	Ausstellung Wolfenbüttel/Celle	(BiKü1)
9.2	Ausstellung Rendsburg 1999	(BiKü2)
9.3	Beilagen zum "Zettelkasten"	(BiKü3)
9.4	Bildende Künstler(außerhalb von Ausstellungen)	(BiKü4)
9.5	Ausstellung Berlin-Prenzlauer Berg-2011	(BiKü5)
9.6	Register	(BiKü6)
10	NACHTRÄGE + BERICHTIGUNGEN	(NACH)
11	ANHANG	(ANH)

04 **ABKÜRZUNGEN**

- AAB Aus alten Bibliotheken
 ALE ALEXANDER oder Was ist Wahrheit
 ALG Allgemeines zu Leben und Werk
 AMG Abend mit Goldrand
 ANZ Sloan Wilson, Der Mann im grauen Anzug
 ARD Erstes Deutsches Fernsehen
 ARN Arnotation Deutschland TV GmbH (ARD/ZDF)
 ASCD Das Werk Arno Schmidts auf CD-ROM
 ASml Arno Schmidt Mailing Liste
 ASP Arno Schmidt Preis
 ATH Atheist?. Allerdings!
 AVD Hörfunk, Fernsehsendungen, Tondokumente pp.
- BAA Der Briefwechsel mit Alfred Andersch
 BA Bargfelder Ausgabe
 BAR Bargfelder Ausgabe(in der Bibliographie)
 BAS Veröffentlichungen in Büchern und Zeitschriften
 BBO Bargfelder Bote (Zeitschrift)
 BEL Belphegor
 BER Berechnungen
 BES Der Briefwechsel mit Eberhard Schlotter
 BHW Der Briefwechsel mit Hans Wollschläger
 BMB Der Briefwechsel mit Max Bense
 BOS Arno Schmidt für Boshafte
 BR Bayerischer Rundfunk, München
 BRH Brand's Haide
 BRT-3 Belgische Radio Televisie 3. Programm
 BRÜ Brüssel / Die Feuerstellung
 BVA »Und nun auf, zum Postauto!«
 BWK Briefwechsel mit Kollegen
 BWMDer Briefwechsel mit Wilhelm Michels
 BWS Briefe an Werner Steinberg-
- CAL Caliban über Setebos
 CON J.F.Cooper, Conanchet oder die Beweinte von Wish-Ton-Wish
- DDR Ausgewählte Werke (DDR-Ausgabe)
 DEL Deutsches Elend
 DHA Der Haide-Anzeiger (Zeitschrift)
 DLR Deutschland Radio Berlin
 DLF Deutschlandfunk, Köln s.a. DW

DRA Neil Paterson, Ein Mann auf dem Drahtseil/George Wilson
 DRK Deutschlandradio Kultur
 DS Deutschlandsender, Berlin
 DUB Stanislaus Joyce, Das Tagebuch des St. Joyce
 DW Deutsche Welle, Köln s.a DLF
 DYA DYA NA SORE

ELY Dichtergespräche im Elysium
 ENT ENTHYMESIS oder W.I.E.H.

FAU Aus dem Leben eines Fauns
 FES Pietro di Donato, Fest des Lebens
 FIN James Joyce, Finnegans Wake
 FIO Fiorituren und Pralltriller
 FIW Wilkie Collins, Die Frau in Weiß
 FOU FOUQUÉ und einige seiner Zeitgenossen

GAD GADIR oder Erkenne dich selbst
 GASL Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser
 GJB Jahrbuch der GASL e.V.
 GLR Die Gelehrtenrepublik
 GRF Griechisches Feuer

HR Hessischer Rundfunk, Frankfurt/Main
 HSS Hochschulschriften

INS Die Insel
 IRAS Internet Review Arno Schmidt

JUL JULIA, ODER DIE GEMÄLDE
 JUV Juvenilia

KAF KAFF auch Mare Crisium
 KAR Karikaturen u.ä.
 KIH Kühe in Halbtrauer
 KOL Peter Fleming, Die sechste Kolonne
 KOS KOSMAS oder Vom Berge des Nordens
 KUN Kundisches Geschirr

LEP Das Leptothe-Herz
 LES Dramatisierungen, Lesungen (einschl. Berichte)
 LEV LEVIATHAN oder Die beste der Welten
 LIL Lilienthal 1801, oder die Astronomen

MAS Massenbach/Historische Revue
 MBH Stanislaus Joyce, Meines Bruders Hüter
 MDR Mitteldeutscher Rundfunk, Leipzig
 MON Evan Hunter, An einem Montag Morgen

NDK Nobodaddy's Kinder
 NDR Norddeutscher Rundfunk, Hamburg/Hannover
 NEW William Faulkner, New Orleans
 NWDR Nordwestdeutscher Rundfunk, Hamburg/Köln

ORB Ostdeutscher Rundfunk Brandenburg
 ORF Österreichischer Rundfunk, Wien

PAR Parodien
 PLA Der Platz, an dem ich schreibe
 POC Seelandschaft mit Pocahontas
 POE Edgar Allan Poe, Werkausgaben
 POT Poetraum (Zeitschrift)

RB Radio Bremen
 REC Evan Hunter, Recht für Rafael Morrez
 REN Hans Ruesch, Rennfahrer
 RIAS Rundfunk im amerikanischen Sektor von Berlin
 ROM Edward Bulwer-Lytton, Dein Roman
 ROT James Fenimore Cooper, Die Roten
 RUP Rosen & Porree
 RVG Die Ritter vom Geist

SAN Stanley Ellin, Sanfter Schrecken
 SAT James Fenimore Cooper, Satanstoe
 SCH Schauerfeld (Zeitschrift)
 SDA Schule der Atheisten
 SDR Süddeutscher Rundfunk, Stuttgart
 SEK Sekundärliteratur/Bibliographien/Monographien
 SFB Sender Freies Berlin
 SIT SITARA und der Weg dorthin
 SR Saarländischer Rundfunk, Saarbrücken
 SSP Schwarze Spiegel
 STH Das steinerne Herz
 SÜD Hammond Innes, Der weiss(ß)e Süden
 SWA SchwarzWeißAufnahme
 SWF Südwestfunk, Baden-Baden s. SWR
 SWR Südwestrundfunk
 SYL Die Abenteuer der Sylvesternacht

TAS Tagebücher Alice Schmidt
 TAU James Fenimore Cooper, Tausendmorgen
 TBZ Trommler beim Zaren
 TRAU Traumflausn
 TRI Der Triton mit dem Sonnenschirm

ÜDU Über die Unsterblichkeit
 UMS Die Umsiedler

VEN R. G. Waldeck, Venus am Abendhimmel
 VZT Vorläufiges zu Zettels Traum

WAL ...denn 'Wallflower' heißt >Goldlack<
 WAS Edward Bulwer-Lytton, Was wird er damit machen??
 WDR Westdeutscher Rundfunk, Köln
 WEH Evan Hunter, Aber wehe dem einzelnen
 WUN Arno Schmidt's Wundertüte
 WÜB Werkausgaben in Übersetzungen

ZAU Hassoldt Davies, Das Dorf der Zauberer
 ZDF Zweites Deutsches Fernsehen
 ZET Zettels Traum
 ZK1 Zürcher Kassette (Erste)
 ZK2 Zweite Zürcher Kassette
 ZK3 Dritte Zürcher Kassette
 ZKA Zettelkasten
 ZWP Arno Schmidt/Eberhard Schlotter, Das zweite Programm

4x4 Vier mal vier

05 **WERKE IN CHRONOLOGISCHER FOLGE (WKC)**
Erstdrucke/Erstausgaben

01.10.2010

Schmidt, Arno »**Solls‘Da àbgewöhn‘, in Zitatn zu quatschn ! - «**
40 Postkarten aus Arno Schmidts »Zettel’s Traum«
Eine Edition der Arno Schmidt Stiftung im Suhrkamp Verlag

10.01.2024.1

Schmidt, Arno **Leviathan** Erzählungen
Suhrkamp Taschenbuch st 5381, Erste Auflage s. LEV 1 10.01.2024

10.01.2024.2

Schmidt, Arno **Die Umsiedler / Alexander oder Was ist Wahrheit** Zwei
Prosastudien Suhrkamp Taschenbuch st 5382, Erste Auflage
s. UMS 1 10.01.2024

10.01.2024.3

Schmidt, Arno **Das steinerne Herz** Historischer Roman aus dem Jahr 1954
nach Christi Suhrkamp Taschenbuch st 5380 Erste Auflage
s. STH 1 10.01.2024.

09.09.2024

Schmidt, Arno »**Es ist also Krieg irgendwo**« Ein Lesebuch,
hausgegeben von Susanne Fischer und Michaela Nowotnick
Suhrkamp Taschenbuch st 5441 Erste Auflage.

09.12.2024 s

Schmidt, Arno **Der Briefwechsel mit Max Bense**
Mit einigen Briefen des Agis-Verlages sowie von und an Elisabeth Walter und
Alice Schmidt
Eine Edition der Arno Schmidt Stiftung im Suhrkamp Verlag

06 **WERKE IN ALPHABETISCHER FOLGE (WKA)**
Erstdrucke/Erstausgaben

10.01.2024.1

Schmidt, Arno **Das steinerne Herz** Historischer Roman aus dem Jahr 1954
nach Christi Suhrkamp Taschenbuch st 5380 Erste Auflage
s. STH 1 10.01.2024.

09.12.2024 s

Schmidt, Arno **Der Briefwechsel mit Max Bense**
Mit einigen Briefen des Agis-Verlages sowie von und an Elisabeth Walter und
Alice Schmidt
Eine Edition der Arno Schmidt Stiftung im Suhrkamp Verlag

10.01.2024.2

Schmidt, Arno **Die Umsiedler / Alexander oder Was ist Wahrheit** Zwei
Prosastudien Suhrkamp Taschenbuch st 5382, Erste Auflage
s. UMS 1 10.01.2024

09.09.2024

Schmidt, Arno »**Es ist also Krieg irgendwo**« Ein Lesebuch,
hausgegeben von Susanne Fischer und Michaela Nowotnick
Suhrkamp Taschenbuch st 5441, Erste Auflage.

10.01.2024.3

Schmidt, Arno **Leviathan** Erzählungen
Suhrkamp Taschenbuch st 5381, Erste Auflage s. LEV 1 10.01.2024

01.10.2010

Schmidt, Arno »**Solls'Da àbgewöhn', in Zitatn zu quatschn ! - «**
40 Postkarten aus Arno Schmidts »Zettel's Traum«
Eine Edition der Arno Schmidt Stiftung im Suhrkamp Verlag

07 **SAMMELAUSGABEN** und ihre Zuordnung (SAM)

10.01.2024

Schmidt, Arno **Die Umsiedler / Alexander oder Was ist Wahrheit** Zwei
Prosastudien Suhrkamp Taschenbuch st 5382, Erste Auflage
s. UMS 1 10.01.2024

09.09.2024

Schmidt, Arno »**Es ist also Krieg irgendwo**« Ein Lesebuch,
hausgegeben von Susanne Fischer und Michaela Nowotnick
Suhrkamp Taschenbuch st 5441, Erste Auflage.

1.1 **WERKAUSGABEN** **BARGFELDER AUSGABE (BAR)**

1.1.1.1 Ausgaben (BAR 1)

01.10.2010

Schmidt, Arno »**Solls‘Da àbgewöhn‘, in Zitatn zu quatschn ! - «**
40 Postkarten aus Arno Schmidts »Zettel’s Traum«
Eine Edition der Arno Schmidt Stiftung im Suhrkamp Verlag
Berlin: Arno Schmidt Stiftung/Suhrkamp 2010

09.09.2024

Schmidt, Arno »**Es ist also Krieg irgendwo**« Ein Lesebuch,
hausgegeben von Susanne Fischer und Michaela Nowotnick
Suhrkamp Taschenbuch st 5441, Erste Auflage.
Berlin: Suhrkamp 2024 ISBN 978-3-518-47441-9
Umschlagfoto: Arno Schmidt. Gestaltung, Satz: Friedrich Forssman
Broschur, 262 S.
Inhalt:
Vorbemerkung 7;
Krieg und Nachkriegszeit (Leviathan – Kühe in Halbtrauer) 17
Flucht und Vertreibung (Brand’s Haide – Zählergesang) 117
Nach dem Atomkrieg (Schwarze Spiegel – Gelehrtenrepublik) 187
Textnachweise 262

09.12.2024 s

Schmidt, Arno **Der Briefwechsel mit Max Bense**

Mit einigen Briefen des Agis-Verlages sowie von und an Elisabeth Walter und Alice Schmidt

Herausgegeben von Michaela Nowotnick unter Mitarbeit von Alina Bernholt, Mateu Carreras-Solé, Emira Donlagic, David Jainz, Lena-Marie Jüstel, Felix Latendorf, AsukaTortyama, Danae Vraha

Eine Edition der Arno Schmidt Stiftung im Suhrkamp Verlag

Typographie, Satz: Friedrich Forssman

Berlin: Suhrkamp 2024 ISBN 978.3-518-80490-2 1. -1,5. Tausend Winter 2024 (09.12.2024)

Der Briefwechsel Arno Schmidt / Max Bense erscheint als Band VI der Arno-Schmidt-Briefedition Herausgegeben von der Arno Schmidt Stiftung.

s. a. BMB 1 09.12.2024

1.1.1.2 Rezensionen u.a. (/BAR 2)

31.12.2023 s. HSS 1 31.12.2023 Siegl, David „**Die „wirkliche Welt“ iist, in Wahrheit, nur die Karikatur unsrer großn Romane!**“ Zur Relevanz von Niklas Luhmanns Systemtheorie im Hinblick auf die autopoetischen Operationen in Arno Schmidts frühen Prosatexten

03.03.2024 s. GJB 1 03.03.2024,287 Susanne Fischer | **Erziehende und Erzogene** Über das Verhältnis zwischen den Unbehagen der Geschlechter bei Arno Schmidt (und in einigen Werken der Gegenwartsliteratur) Generationen im Spätwerk Arno Schmidts

20.03.2024 s. BBO 1 20.03.2024,5 Suttles, Traian »**Eine Geschichte der Bildkraft der Seele, wie nur er sie schreiben konnte**« Alchemica im Frühwerk Arno Schmidts: Quellen und Hintergründe

31.03.2024 s. HSS 1 31.03.2024 Leitner, Lena Maria **Rezeption im 20. Jahrhundert bei Arno Schmidt.** In: L.M.L.: Gustav Könnecke: Bilderatlas der Deutschen Nationallitteratur, Rezeption und Randgruppen. (Fragmente, S. 23)

10.06.2024 s. SEK 1 10.06.2024,11 Flemming, Günther **Arno Schmidts Gedicht »Das stürmende Lied« Überlegungen zu einer jugendlichen Einübung in die Mehrsinnigkeit** In: ders.: Von einem Auswuchs und einem Grammophontrichter und weitere acht Studien zu Leben und Werk von Arno Schmidt

05.10.2024

anon. **Schreiben über den Krieg** (Rez. „Es ist also Krieg)irgendwo)
Dresdner Morgenpost am Wochenende ; Chemnitzer Morgenpost am
Wochenende

09.10.2024

Nowotnick, Michaela **Privatmythologie und Weltgeschehen. Lilis
Sonettenkranz(1959)** von Arno Schmidt.

H-Germanistik,, Humboldt-Universität zu Berlin. Konf: Der Sonettenkranz.
Theorie, Geschichte und Kontexte einer späten Gattung in der
deutschsprachigen Literatur, Berlin (09.10.-11.10.2024)

[https://networks.h-net.org/group/announcements/20044892/konf-korrektur-
der-sonettenkranz-theorie-geschichte-und-kontexte-einer](https://networks.h-net.org/group/announcements/20044892/konf-korrektur-der-sonettenkranz-theorie-geschichte-und-kontexte-einer)

18.10.2024

Köhler, Peter **Mit Gebrumm in die Schlacht** Das deutsche Elend ist groß:
Das Arno-Schmidt-Lesebuch »Es ist also Krieg irgendwo«

Junge Welt, Berlin, S. 11

18.11.2024

Rathjen, Friedhelm **In Winkelantiquariaten** Arno Schmidts *Juvenilia*
(1937 bis 1944) Rez. BA I/4.

In: ders.: Buchlesebuch 1, Rezensionen zur deutschsprachigen Literatur von
1903 bis 1979, S. 58-59 rjp 19.

Südwesthörn: Edition Rejoyce 2024 ISBN 978-3-947261-54-3

1.1.6 WERKAUSGABEN IN ÜBERSETZUNGEN (WÜB)

1.1.6.2 Rezensionen u.a. (WÜB 2)

01.08.2006

Kamecke, Gernot **Apparaturen, Handgriffe, Absichten** Zur englischen
Übersetzung von Arno Schmidts Zettel's Traum

Übersetzen, Berlin, August-Dezember 2006. 40. Jahrgang, Nr. 2, S.5-6

1.2 EINZELAUSGABEN UND ÜBERSETZUNGEN IN

ANDERE SPRACHEN

1.2.1 LEVIATHAN (LEV)

1.2.1.1 Ausgaben (LEV 1)

10.01.2024

Schmidt, Arno **Leviathan** Erzählungen

Suhrkamp Taschenbuch st 5381 Erste Auflage 1.600 Expl.

Umschlagfoto: Arno Schmidt. Gestaltung, Satz: Friedrich Forssman

Berlin: Suhrkamp 2024 ISBN 978-3-518-47382-5 = BA I/1, 7ff.

Broschur, 90 S.

Inhalt:

5 Gadir oder Erkenne dich selbst

31 Leviathan oder Die beste der Welten

59 Enthymesis oder W.I.E.H.

1.2.1.2 Rezensionen u.a. (LEV 2)

03.12.1965 s. HSS 1 03.12.1965 Kaiser, Peter **Der Unglaube im Spiegel deutscher Prosa-Literatur aus den letzten zwanzig Jahren**

01.09.1987

Mayer-Tasch, Peter Cornelius (**Arno Schmidt/Leviathan**)

Universitas, Stuttgart, 42. Jg., Nr.496, 9/ September 1987, S.940

21.10.2022

anon. **Gadir oder Erkenne dich selbst** (Hinweise zur Handlung/Hinweise zum Bearbeiten Quelltext) wikipedia.de

09.12.2022

Schmidt, Arno **Leviathan und Schwarze Spiegel**

Taschenbuch S, Fischer st 1476 – LEV 1 01.06.1974.

In Ausstellungsvitrine. Titel: „Leviathan und Schwarze Spiegel“, Ausstellung „Roads not taken. Oder: Es hätte auch anders kommen können – Wendepunkte deutscher Geschichte“ 09.12.2022 – 11.01.2026 Im Deutschen Historischen Museum Berlin s.a. BRH 2 09.12.2022

1.2.1.4 Rezensionen u.a. (Übersetzungen) (LEV 4)

01.07.2024

anon. **Arno Schmidt Leviathan** (10.06.1998)

Recherche avancée Arno Schmidt – Litterature traduite

Librairie de Paris

[https://www.librairie-de-](https://www.librairie-de-paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000)

[paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000](https://www.librairie-de-paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000) s. TBZ 4 01.07.2024

1.2.2 **BRAND'S HAIDE** (BRH)

1.2.2.2 Rezensionen u.a. (BRH 2)

30.08.1952

W.B. **Stroom van nieuwe Duitse boeken** Een naoorlogse roman van Ernst Wiechert – Belangrijk oorlogsboek van Otto Schrag – **Arno Schmidt bedrijft een virtuoos spel me de taal**

Algemeen Handelsblad, Antwerpen (NRC-archief)

18.01.1979

Rauschenbach, Bernd **LGs im strahlungsfreien Niedersachsen oder Wie Arno Schmidts Manuskript von den ‚Schwarzen Spiegeln‘ entdeckt wurde**

In: Landschaft & Zeichen. Arno Schmidt zum 65. Geburtstag, Edition Galerie Stübler, Hofheim am Taunus Januar 1979

= ALG 1 18.01.1979

28.04.2017

Berg, Bories vom **Brand's Haide by Arno Schmidt**

Literaturzeitschrift <https://literaturzeitschrift.dee/bookreview>

29.04.2021 s. HSS 1 29.04.2021 Sommer, Uta Caroline **Welten nach dem Ende** Arno Schmidts Post-Katastrophen. Dissertation

07.06.2022 s. HSS 1 07.06.2022 Struck, Christian **Ein Spaziergang durch den Text.** Zur Wesentlichkeit und Wirkung von Textmarken (Leviatan, Aus dem Leben eines Fauns, Schwarze Spiegel) Dissertation Harvard University, Cambridge

09.12.2022 s. LEV 2 09.12. 2022 Schmidt, Arno **Leviathan und Schwarze Spiegel** TBuch S, Fischer 1476 -LEV 1 01.06.1974. In Ausstellungsvitrine.

05.12.2023 s. SEK 1 05.12.2023 Sommer, Uta **Welten nach dem Ende.** Arno Schmidts Post-Katastrophen (Leicht überarbeitete Fassung der Dissertation von 2021)

08.01.2024

Bonaventura(Marius Fränzel) **Arno Schmidt in Schwarze Spiegel gezeichnet von Mahler**

Bonaventura Blog www.bonaventura.blog/2024

18.01.2024 s. BBO 1 18.01.2024,6 Schwier, Heinrich **Spiegelnde Augen**
Blicke auf »Brand's Haide«

24.01.2024

Pohl, Peter **Komfort der Katastrophe: Zur Poetik des Wohnens in postapokalyptischen Robinsonaden der Nachkriegsliteratur**

Vortrag: Tagung der Leopold-Franzens-Universität Innsbruck 24.01-27.01.2024

Narratives of Home and Dwelling: Cultures, Crises, Utopia

(Section 9: (Alb)Träume des Wohnens)

07.02.2024 s. ALG 5 **07.02.2024** Fiks, Norbert **Ein Phantast, dieser Schmidt** In: ders.: Raketenkraft und Roboterräume. Beiträge zur Geschichte und Gegenwart der Science-Fiction.

02.04.2024 s. SEK 1 **02.04.2024** Becker, Robert **James Fenimore Cooper bei Arno Schmidt** Dresden: Neisse Verlag 2024 ISBN 978-3-86276-365-8.

20.04.2024

Corzilius, Thilo **Postapokalypse: Die Welt geht immer wieder unter**

(Arno Schmidt, Schwarze Spiegel, Suhrkamp TB)

phantastisch! Stolberg, Ausgabe 2/24, Nr. 94, S.56-58

22.07.2024 s. SEK 1 **22.07.2024** Schöble, Franziska **(Arno Schmidt / Heinrich Schirmbeck) Kernenergie und Atombombe in der Literatur**

04.11.2024

Pohl, Peter **„Sich-Einrichten in der Apokalypse: Arno Schmidt und Marlen Haushofer**

Vortrag im Rahmen der FSP-Ringvorlesung „Geschichte/n des Wohnens: Kulturen, Krisen, Utopien“

Universität Innsbruck(Prof.Dr. Dorothee Birke; Dr. Alena Heinritz

1.2.2.4 Rezensionen u.a. (Übersetzungen) (BRH 4)

01.07.2024.1

anon. **Arno Schmidt Brand's Haide** (26.01.2017)

Recherche avancée Arno Schmidt – Litterature traduite

Librairie de Paris

[https://www.librairie-de-](https://www.librairie-de-paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000)

[paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000](https://www.librairie-de-paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000) s. TBZ 4 01.07.2024

01.07.2024.2

anon. **Arno Schmidt Miroirs noirs** (01.04.1994)

Recherche avancée Arno Schmidt – Litterature traduite

Librairie de Paris

[https://www.librairie-de-](https://www.librairie-de-paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000)

[paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000](https://www.librairie-de-paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000) s. TBZ 4 01.07.2024

1.2.3 **DIE UMSIEDLER (UMS)**

1.2.3.1 Ausgaben (UMS 1)

10.01.2024

Schmidt, Arno **Die Umsiedler / Alexander oder Was ist Wahrheit** Zwei

Prosastudien Suhrkamp Taschenbuch st 5382 Erste Auflage 1.600 Expl.

Umschlagfoto: Arno Schmidt. Gestaltung, Satz: Friedrich Forssman

Berlin: Suhrkamp 2024 ISBN 978-3-518-47381-8 = BA I/1, 7ff.

96 S., Broschur

Inhalt: 5 Die Umsiedler; 48 Alexander oder Was ist Wahrheit

1.2.3.2 Rezensionen u.a. (UMS 2)

23.10.2022

anon. **Alexander oder Was ist Wahrheit** (Hinweise zu Handlung/

(Hinweise zur Handlung/Hinweise zum Bearbeiten Quelltext) wikipedia.de

02.04.2024 s. SEK 1 02.04.2024 Becker, Robert **James Fenimore Cooper**

bei Arno Schmidt Dresden: Neisse Verlag 2024 ISBN 978-3-86276-365-8.

1.2.3.4 Rezensionen u.a. (Übersetzungen (UMS 4)

01.05.2008

Blin, Richard **Hiatus révélateurs** (Alexandre ou Qu'est-ce que la vérité?)

Le Matricule des Anges, Montpellier, mai 2008 No. 42
https://lmda.net/auteur_arno-schmidt (nur Lesen und Teilabdruck)

01.07.2024

anon. **Arno Schmidt Alexandre ou qu'est-ce que la vérité ?** (03.04.2008)

Recherche avancée Arno Schmidt – Litterature traduite

Librairie de Paris

[https://www.librairie-de-](https://www.librairie-de-paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000)

[paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000](https://www.librairie-de-paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000) s. TBZ 4 01.07.2024

1.2.4 AUS DEM LEBEN EINES FAUNS (FAU)

1.2.4.2 Rezensionen u.a. (FAU 2)

31.12.2015

Rasmussen, Anders Juhl **Arno Schmidts eksperimentelle realisme**

In: ders.: Peter Seebergs poetik hinsides modernisme og realisme

European Journal of Scandinavian Studies, Berlin, Band 45, Heft 2, , S. 144-160 (hier: 156-159)

02.04.2024 s. SEK 1 02.04.2024 Becker, Robert **James Fenimore Cooper bei Arno Schmidt** Dresden: Neisse Verlag 2024 ISBN 978-3-86276-365-8.

09.04.2017

Berg, Bories vom **Aus dem Leben eines Fauns by Arno Schmidt**

Literaturzeitschrift <https://literaturzeitschrift.dee/bookreview>

06.05.2024

Schumacher, Anne **Formen der Flucht und des Widerstands. Arno Schmidt *Aus dem Leben eines Fauns***. In: dies. Projektionsfigur Deserteur?

Aushandlungsprozesse nachkriegsdeutscher Diskurse anhand des Motivs der Fahnenflucht in der Literatur (1948-1961). S. 214-237

Dissertation, Göteborgs universitet (Avhandling för filosofie doktorsexamen i tyska)

Göteborg: University of Gothenburg 2007 ISBN 978-91-8069-733-0

s. HSS 1 06.05.2024 <https://gupea.ub.gu.se/handle/2077/80526>

01.10.2024

Kyora, Sabine **›Reduzierte Techniken‹? Arno Schmidts Roman *Kaff auch Mare Crisium***. In: Nikolas Buck / Christoph Rauen (Hg.): Technophilia und

Technophobia. Literarische und audiovisuelle Imaginationen von Technik vom 19. Jahrhundert bis heute. S. 117-130
Bielefeld: transcript 2024 ISBN 978-3-8376-5740-1

12.10.2024

Reemtsma, Jan Philipp **Regen, Wind, Wolken, Bäume, Farne, Fußspuren im Weg** (Kaff auch Mare Crisium u.a.)
In: Die 100 besten Bücher, 28. Der Spiegel, Hamburg
(auch als Audio. s, BAR 2 13.10.2024)

13.10.2024

Reemtsma, Jan Philipp/Oemke Philipp/Berend, AndreaS **Warum soll ich diese Bücher lesen, Herr Reemtsma?** Talk über den Spiegel-Literaturkanon
Der Spiegel -audio- Hamburg
<https://www.spiegel.de/kultur/spiegel-buecher-kanon--talk-ueber-literatur-mit-jan-philipp-reemtsma--a-bf63d7aa-9daf-4088-891b-4a9653cbc788>

1.2.4.4 Rezensionen u.a. (Übersetzungen) (FAU 4)

01.09.2011

Blin, Richard **Hautes altitudes** (Scènes de la vie d'un faune)
Le Matricule des Anges, Montpellier, septembre 2011, No. 126
https://lmda.net/auteur_arno-schmidt (nur Lesen und Teilabdruck)

01.07.2024

anon. **Arno Schmidt Scènes de la vie d'un faune** (08.09.2012)
Recherche avancée Arno Schmidt – Litterature traduite
Librairie de Paris
https://www.librairie-de-paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000 s. TBZ 4 01.07.2024

1.2.5 **KOSMAS ODER VOM BERGE DES NORDENS (KOS)**

1.2.5.4 Rezensionen u.a. (Übersetzungen) (KOS 4)

+

01.05.2006

Blin, Richard **La vie sexuelle des mots** (Goethe et un de ses admirateurs, Cosmas)

Le Matricule des Anges, Montpellier, mai 2006, No. 73

https://lmda.net/auteur_arno-schmidt (nur Lesen und Teilabdruck)

01.07.2024

anon. **Arno Schmidt Cosmas ou la montagne de nord** (15.06.2007)

Recherche avancée Arno Schmidt – Litterature traduite

Librairie de Paris

https://www.librairie-de-paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000

s. TBZ 4 01.07.2024

1.2.6 **DAS STEINERNE HERZ (STH)**

1.2.6.1 Ausgaben (STH 1)

10.01.2024

Schmidt, Arno **Das steinerne Herz** Historischer Roman aus dem Jahr 1954 nach Christi

Suhrkamp Taschenbuch st 5380 Erste Auflage 1.600 Expl.

Umschlagfoto: Arno Schmidt. Gestaltung, Satz: Friedrich Forssman

Berlin: Suhrkamp 2024 ISBN 978-3-518-47380-1 = BA I/2,7ff.

211 S., Broschur

Inhalt: 5 Das steinerne Herz

1.2.6.2 Rezensionen u.a. (STH 2)

42

28.01.1994

Patzer, Georg »**Ein Manuskript wie >Das steinerne Herz< unveröffentlicht zu lassen, ist jedenfalls unmöglich.**« Arno Schmidt und der Stahlberg Verlag

Bücher des Stahlberg Verlages, S. 43-48

Eggingen: Isele Verlag 1994 ISBN 3-861424-016-3

28.04.2017

Berg, Bories vom **Das steinerne Herz by Arno Schmidt**

Literaturzeitschrift <https://literaturzeitschrift.dee/bookreview>

02.04.2024 s. SEK 1 02.04.2024 Becker, Robert **James Fenimore Cooper bei Arno Schmidt** Dresden: Neisse Verlag 2024 ISBN 978-3-86276-365-8.

20.06.2024

Herzog, Winand »**Ein steinerner Abgott« oder Ein Fisch namens Josef.**

Arno Schmidts historischer Roman »Das steinerne Herz« im Kontext und doppelten Anspielungsraum. edition paroikia Band 14

Mönchengladbach: Büro für Realitäts Design 2024 ISBN 978-393-0509-10-2
= BBO 1 01.01.2023, Lfg. 483-485

Inhalt:

4 Vorbemerkung

5 Teil I »...wenn der Schlaf nicht die Augen verklebt« Kap. 1-3
(Historie 1954)

13 Teil II »...haben wohl früher gar fleißig die Alten gelesen?«
Kap. 4 – 8 (Das kalte Herz)

38 Teil III »...solange noch der Frieden dauert« Kap. 9 – 10)

1.2.6.4 Rezensionen u.a. (Übersetzungen) (STH 4)

01.07.2024

anon. **Arno Schmidt Le coeur de Pierre (26.01.2017**

Recherche avancée Arno Schmidt – Litterature traduite

Librairie de Paris

[https://www.librairie-de-](https://www.librairie-de-paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000)

[paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000](https://www.librairie-de-paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000) s. TBZ 4 01.07.2024

1.2.7 **DIE GELEHRTENREPUBLIK (GLR)**

1.2.7.2 Rezensionen u.a. (GLR 2)

29.04.2021 s. HSS 1 29.04.2021 Sommer, Uta Caroline **Welten nach dem Ende** Arno Schmidts Post-Katastrophen. Dissertation

30.06.2021

Goggio, Alessandra »**Welchen Zweck verfolgt eine solche Bemerkung?**«

Zur Funktion der Übersetzerfiktion bei Arno Schmidt und Walter Moers

In: Elena Agazzi u.a. (Hg.): Übersetzen. Theorien, Praktiken und Strategien der europäischen Germanistik, S. 319–331.

Bern / Bonn: Lang 2021 ISBN 978-3034341938

31.12.2022

Goll, Francesca **Dystopische Räume und Gesellschaftsentwürfe in Arno Schmidts *Gelehrtenrepublik*. Ein Roman aus den Roßbreiten(1965).** In

Jahrbuch für Internationale Germanistik Wege der Germanistik in
transkultureller Perspektive, Beihefte, Band 4, S. 345-352
Bern: Peter Lang 2022 ISBN 978-3-0343-3658-1

05.12.2023 s. SEK 1 05.12.2023 Sommer, Uta **Welten nach dem Ende.**
Arno Schmidts Post-Katastrophen (Leicht überarbeitete Fassung der
Dissertation von 2021)

07.02.2024 s. ALG 5 07.02.2024 Fiks, Norbert **Ein Phantast, dieser
Schmidt** In: ders.: Raketenkraft und Roboterräume. Beiträge zur Geschichte
und Gegenwart der Science-Fiction.
Norderstedt: Books on Demand 2024 ISBN 378-3758308352 S.57-76

02.04.2024 s. SEK 1 02.04.2024 Becker, Robert **James Fenimore Cooper
bei Arno Schmidt** Dresden: Neisse Verlag 2024 ISBN 978-3-86276-365-8.

1.2.9 **DYA NA SORE (DYA)**

1.2.9.2 Rezensionen u.a. (DYA 2)

01.10.1959

Vancsa, Kurt **Der sanfte Unmensch?** Randbemerkungen zu Arno Schmidt's
Anklage gegen Stifter
Vierteljahrszeitschrift des Adalbert-Stifter-Instituts des Landes Oberösterreich,
Linz, Heft 3/4/1959, S. 99-101

12.10.2021

Ruttner, Florian **Die blondeste der Bestien in der Tierkadaververwertung**
Arno Schmidts "Funk=Essay DYA NA SORE"

In: : Johann Dvořák u.a.: Unabgegoltene Hoffnung, Wiener Studien zu Theodor
W. Adorno, Bd. 1, S. 215-237

Wien: Präsenz Verlag 2021 ISBN 978-3-7069-1135-3

16.06.2023

Reemtsma, Jan Philipp (**Christoph Martin Wieland/Arno Schmidt**).

In: ders.: Christoph Martin Wieland Die Erfindung der modernen deutschen
Literatur, S. 178-181 u.a. s. Register

München: C.H.Beck 2023 ISBN 978-3-406-80070-2

s. DYA 1 01.11.1958,230-275

07.02.2024 s. ALG 5 07.02.2024 Fiks, Norbert **Ein Phantast, dieser
Schmidt** In: ders.: Raketenkraft und Roboterräume. Beiträge zur Geschichte
und Gegenwart der Science-Fiction

02.04.2024 s. SEK 1 02.04.2024 Becker, Robert **James Fenimore Cooper bei Arno Schmidt** Dresden: Neisse Verlag 2024 ISBN 978-3-86276-365-8.

01.06.2024

Kahrs, Axel

(Klopstock. Die frühen Gräber/Arno Schmidt) In: ders.: Klopstock? – Natürlich! Der Dichter der Naturlyrik und die Grafen von Bernstorff, S. 51 f. Lüchow: Köhring 2024 ISBN 978-39-2632-285-2
s,a, DYA 2 29.06.2024

29.06.2024

Ha. **Klopstock? – Natürlich!** Axel Kahrs stellt sein Buch über Friedrich Gottlieb Klopstock vor und erläutert seine Sicht auf den Dichter als Vorläufer des „nature writing“

Altmarkt Zeitung, Salzwedel s. DYA 2 01.06.2024

04.10.2024 s. GASL 04.10.2024 37. Jahrestagung der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V. Ulrich Klappstein: **Arno Schmidt und Adalbert Stifter und das Schreiben über Natur**

1.2.9.4 Rezensionen u.a. (Übersetzungen) (DYA 4)

01.05.2006

Blin, Richard **La vie sexuelle des mots** (Goethe et un de ses admirateurs, Cosmas)

Le Matricule des Anges, Montpellier, mai 2006, No. 73

https://lmda.net/auteur_arno-schmidt (nur Lesen und Teilabdruck)

01.07.2024.2

anon. **Arno Schmidt Tina ou de l'immortalité** (15.07.2007)

Recherche avancée Arno Schmidt – Litterature traduite

Librairie de Paris

[https://www.librairie-de-](https://www.librairie-de-paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000)

[paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000](https://www.librairie-de-paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000) s. TBZ 4 01.07.2024

1.2.10 **ROSEN & PORREE (RUP)**

1.2.10.2 Rezensionen u.a. (RUP 2)

18.01.1979

Rauschenbach, Bernd **Seelandschaft mit Kulturmensch**

In: Landschaft & Zeichen. Arno Schmidt zum 65. Geburtstag, Edition Galerie Stübler, Hofheim am

Taunus Januar 1979

= ALG 1 18.01.1979

31.12.2021

Maar, Michael **Arno Schmidt: Ein Phall für sich**. In: ders.: Die Schlange im Wolfspelz Das Geheimnis großer Literatur, S. 516-521

Frankfurt/M.: Büchergilde Gutenberg 2021 ISBN 978-3-7672-7267-9

= RUP 1 13.10.2020

12.04.2022

Maar, Michael **Arno Schmidt: Ein Phall für sich**. In: ders.: Die Schlange im Wolfspelz Das Geheimnis großer Literatur, S. 516-521

Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verlag 2022 ISBN 978-3-4990098204

= RUP 1 13.10.2020

01.01.2024

Theisinger, Thomas **Arno Schmidt** (Seelandschaft mit Pocahontas)

Kanu, Duisburg, Heft 1/2024, S.48

02.04.2024 s. SEK 1 02.04.2024 Becker, Robert **James Fenimore Cooper bei Arno Schmidt** Dresden: Neisse Verlag 2024 ISBN 978-3-86276-365-8.

18.11.2024

Rathjen, Friedhelm **Dümmer statt Venedig** Die Zettelei zu Arno Schmidts Erzählung *Seelandschaft mit Pocahontas* (1953) .

In: ders.: Buchlesebuch 1, Rezensionen zu deutschsprachigen Literatur von 1903 bis 1979, S. 73-77 rjp 19.

Südwesthörn: Edition Rejoyce 2024 ISBN 978-3-947261-54-3

15.08.2024 s. BBO 1 15.08.2024,03 Flemming, Günther **Welt auf Pfählen** (zu Pocahontas)

04.10.2024 s. GASL 04.10.2024 37. Jahrestagung der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V. Karsten Hens: **Besuch der Schau- plätze von Seelandschaft mit Pocahontas**

1.210.4 Rezensionen u.a. (Übersetzungen (RUP 4))

01.07.2024

anon. **Arno Schmidt Roses et poieau** (19.05.1998)

Recherche avancée Arno Schmidt – Litterature traduite

Librairie de Paris

https://www.librairie-de-paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000 s. TBZ 4 01.07.2024

1.2.11 **KAFF auch Mare Crisium (KAF)**

1.2.11.2 Rezensionen u.a. (KAF 2)

29.04.2021 s. HSS 1 29.04.2021 Sommer, Uta Caroline **Welten nach dem Ende** Arno Schmidts Post-Katastrophen. Dissertation

05.12.2023 s. SEK 1 05.12.2023 Sommer, Uta **Welten nach dem Ende.** Arno Schmidts Post-Katastrophen (Leicht überarbeitete Fassung der Dissertation von 2021)

07.02.2024 s. ALG 5 07.02.2024 Fiks, Norbert **Ein Phantast, dieser Schmidt** In: ders.: Raketenkraft und Roboterräume. Beiträge zur Geschichte und Gegenwart der Science-Fiction

04.10.2024 s. GASL 04.10.2024 37. Jahrestagung der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V. Ulrich Finkenzeller: **Arno Schmidt zwischen Fake News und Moon Hoax: O'Neill's Brücke in und im Mare Crisium**

1.2.11.4 Rezensionen u.a. (Übersetzungen (KAF 4)

01.07.2024

anon. **Arno Schmidt On a marché sur la lande** 1.06.2007)

Recherche avancée Arno Schmidt – Litterature traduite

Librairie de Paris

https://www.librairie-de-paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000 s. TBZ 4 01.07.2024

1.2.12 **BELPHEGOR (BEL)**

1.2.12.2 Rezensionen u.a. (BEL 2)

31.12.2022

Kraft, Claudia **Partikular oder Universal: Lesarten von Arno Schmidts Massenbach.** In: Antonina Balfanz u.a. (Hg.): (Um)Wege zum Wissen. Festschrift für Bozena Choluj, S. 273-281
Berlin: Logos 2022, ISBN 978-3-8325-5439-2

1.2.13 **NOBODADDY'S KINDER (NDK)**

1.2.13.2 Rezensionen u.a. (NDK 2)

17.10.2020

anon. **Nobodaddy's Kinder/Schwarze Spiegel** (Text zum Beitrag)
DLF 20:05 DLF-Podcast Archiv

30.06.2024

Raffaeli, Massimo **Arno Schmidt, una costellazione**
(Eine Zusammenfassung) In: ders.: Il nostro Pasolini, S. 161-166
Roma: Rogas edizioni 2024 979-12-81543-01-0
s.a. NDK 2 01.01.2011

1.2.14 **SITARA UND DER WEG DORTHIN (SIT)**

1.2.14.2 Rezensionen u.a. (SIT 2)

28.09.2020

Lüdemann, Susanne **Places Where Girls Don't Get:
Abenteuerlandschaften bei Karl May und Ernst Jünger.**
In: Oliver Grill/Brigitte Obermayr(Hg.): Abenteuer in der Moderne. S. 191-207
Paderborn: Brill Fink 2020 ISBN 978-3-7705-6516-0
(Bezieht sich ausführlich auf Schmidts May-Lesemodelle.)

01.11.2022

Götz von Olenhusen, Albrecht **SITARA- Verschlungene Wege dahin und
dawider Arno Schmidt, Hans Wollschläger, Karl May und der Karl-May-Verlag**
Jahrbuch der Karl-May-Gesellschaft 2022. S. 183-243
Husum: Hansa Verlag 2022 ISBN 978-3-941629-31-8

03.03.2024 s. GJB 1 04.03.2024,71 Martin Lowsky | **Sitara, das Land der
Sternenblumen** Eine Phantasie bei Karl May

31.03.2024

Eilert, Bernd/(/Modick, Klaus **1963 Arno Schmidt (1914-1979) Sitara und
der Weg dorthin** Mit einer Grafik von Simone Frieling
In: Dies.: Nachlese Hundert Bücher/Ein Jahrhundert, S. 150-151

Düsseldorf: Onomato Verlag 2024 ISBN 9798-3-949899-22-5
 = SIT 2 21.03.2021(ohne Grafik

1.2.15 **KÜHE IN HALBTRAUER (KIH)**

1.2.15.2 Rezensionen u.a. (KIH 2)

18.01.19

Rauschenbach, Bernd **Schmalwasser mit topographischer Karte und Erzählung** In: Landschaft & Zeichen. Arno Schmidt zum 65. Geburtstag, Edition Galerie Galerie Stübler, Hofheim am Taunus Januar 1979
 s. ALG 1 18.01.1979

12.03.2023

anon. **Ländliche Erzählungen** (Hinweise zur Handlung/Hinweise zum Bearbeiten Quelltext) wikipedia.de

10.06.2024 s. SEK 1 10.06.2024,177 Flemming, Günther **Stimmen und Background Voices. Arno Schmidts Erzählung »Dr. Mac Intosh : »PIPORAKEMES !«** In: ders.: Von einem Auswuchs und einem Grammophontrichter und weitere acht Studien zu Leben und Werk von Arno Schmidt

1.2.15.4 Rezensionen u.a. (Übersetzungen) (KIH 4)

01.07.2024

anon. **Arno Schmidt Vaches en dewmi-deuil** (15.08.2007)

Recherche avancée Arno Schmidt – Litterature traduite
 Librairie de Paris

[https://www.librairie-de-](https://www.librairie-de-paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000)

[paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000](https://www.librairie-de-paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000) s. TBZ 4 01.07.2024

1.2.17 **TROMMLER BEIM ZAREN (TBZ)**

1.2.17.4 Rezensionen u.a. (Übersetzungen) (TBZ 4)

01.07.2024

anon. **Arno Schmidt Histoires** (26.02.2015)

Recherche avancée Arno Schmidt – Litterature traduite

Librairie de Paris

[https://www.librairie-de-](https://www.librairie-de-paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000)

[paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000](https://www.librairie-de-paris.fr/listeliv.php?form_recherche_avancee=ok&auteurs=Arno+Schmidt&select_tri_recherche=pertinence&page=1&language=Litt%C3%A9rature+traduite&codelangue1=20000)

1.2.19 **ZETTEL'S TRAUM (ZET)**

1.2.19.1 Ausgaben (ZET 1)

01.10.2010 s. BAR 1 01.10.2010 Schmidt, Arno »**Soll's Da abgewöhn', in Zitatn zu quatschn !** - « 40 Postkarten aus Arno Schmidts »Zettel's Traum«

1.2.19.2 Rezensionen u.a. (ZET 2)

01.10.1972

anon. **Arno Schmidt Zettels Traum** Vorankündigung, Studienausgabe – Erscheint Ende Februar 1973. Verlagsprospekt(DIN A 4 zweiseitig

ohne Verlagsangabe (S. Fischer Verlag), Frankfurt,

Es ist ein weiterer Prospekt erschienen mit geschwärztem und berichtigtem Erscheinungsdatum: Anfang April 1973.

Ein dritter Verlagsprospekt -ohne Vorankündigung' und Datum des Erscheinens, aber mit Verlagsangabe ,S. Fischer“, wurde offensichtlich nach Erscheinen herausgegeben

31.07.1986

anon. (Krawehl, Ernst) **Arno Schmidt Zettels Traum** Typoskript-Faksimile im Originalformat. 7.10.Tausend.

S. Fischer Verlag, Verlagsprospekt, 10 Seiten

31.12.2020

Lobin, Henning »:**king !**,- « **ZETTEL'S TRAUM** Arno Schmidt (Romananfänge)

leipzig, Das Magazin der Leibniz-Gemeinschaft, Berlin, Heft 03/2020, S. 58, 63

21.11.2023

Risthaus, Peter : »**Rohrfrei !**« Der Buchstabe als Klogrube in Arno Schmidts Zettel's Traum. In: Vanessa Höving / Peter Risthaus (Hg.): *Ars metabolica.*

Stoffwechsel und Digestion als literarische und kulturelle Prozesse. S. 183–201.

Baden-Baden: Rombach Wissenschaft 2023 ISBN 978-3-96821-947-9

05.12.2023 s. SEK 1 05.12.2023 Sommer, Uta **Welten nach dem Ende.**
Arno Schmidts Post-Katastrophen (Leicht überarbeitete Fassung der
Dissertation von 2021)

31.12.2023.1 s. SCH 1 31.12.2023,15 Herzog, Winand **Max Bense,**
Redundanz und Zettel's Traum Einige informationstechnische Überlegungen

01.01.2024

Thomsen, Heiko **Ein Mammut im Bücherwald**

In: ders.: Auf unbefestigten Pfaden Gespräche über Bücher und Menschen
MolenKieker, Hamburg, Nr. 5, S. 59-69

18.01.2024 s. BBO 1 18.01.2024, 4 Kyora, Sabine »**Andrerseits erwartet
man auch von einem guten Künstler, daß er unermüdlich im ›Feilen‹ sein
solle**« Zu Schmidts Poetik in »Zettel's Traum«

31.03.2024 s. HSS 1 31.03.2024 Leitner, Lena Maria **Rezeption im 20.
Jahrhundert bei Arno Schmidt.** In: L.M.L.: Gustav Könnecke: Bilderatlas der
Deutschen Nationallitteratur, Rezeption und Randgruppen, S. 21.

25.04.2024

Eidherr, Armin „**Zettel's Traum -Ein Lesebuch**“ - Rezension

Literatur Radio Hörbahn, München

(Gelesen: <https://literaturradiohoerbahn.com/zettels-traum-ein-lesebuch-rezension-von-armin-eidherr-gasl/>) = SCH 1 04.01.2021

01.06.2024 s. BBO 1 01.06.2024,3 Peter Schmucker: **OTSOG in ZT.**
Die (Re-) Narrativierung eines Intertextualitätstopos durch Arno Schmidt

18.11.2024

Rathjen, Friedhelm **PoePos Trauma** Arno Schmidts *Zettel's Traum* (1970)
nach vierzig Jahren im Buchsatz

In: ders.: Buchlesebuch 1, Rezensionen zu deutschsprachigen Literatur von
1903 bis 1979, S.86-101, rjp 19.

Südwesthörn: Edition Rejoyce 2024 ISBN 978-3-947261-54-3

1.2.20 **DIE SCHULE DER ATHEISTEN (SDA)**

1.2.20.2 Rezensionen u.a. (SDA 2)

31.12.2021 s. RUP 2 31.12.2021 Maar, Michael **Arno Schmidt: Ein Phall für sich**. In: ders.: Die Schlange im Wolfspelz Das Geheimnis großer Literatur, S. 516-521

Frankfurt/M.: Büchergilde Gutenberg 2021 ISBN 978-3-7672-7267-9
= RUP 1 13.10.2020

01.01.2024 Thomsen, Heiko **Tellingstedt & zwei seiner Besucher**
In: ders.: Auf unbefestigten Pfaden Gespräche über Bücher und Menschen
MolenKieker, Hamburg, Nr. 5, S. 59-69

07.02.2024 s. ALG 5 07.02.2024 Fiks, Norbert **Ein Phantast, dieser Schmidt** In: ders.: Raketenkraft und Roboterräume. Beiträge zur Geschichte und Gegenwart der Science-Fiction

03.03.2024 s. GJB 1 03.03.2024,,19 Ulrich Klappstein | »**Ein ganz=seltsamijis Gemisch!**« Vom Nachleben nautischer Narrative in Schmidts Die Schule der Atheisten

10.06.2024.1 s. SEK 1 10.06.2024,256 Flemming, Günther **Stolen Water & Marble Halls. Zwei verstoene Fingerzeige auf Lewis Carroll in der »Schule der Atheisten«** In: ders.: Von einem Auswuchs und einem Grammophontrichter und weitere acht Studien zu Leben und Werk von Arno Schmidt

10.06.2024.2 s. SEK 1 10.06.2024,285 Flemming, Günther **High Life & Low Life. Alice Pleasance Liddell in der »Schule der Atheisten«**
In: Von einem Auswuchs und einem Grammophontrichter und weitere acht Studien zu Leben und Werk von Arno Schmidt

01.07.2024
Thomsen, Heiko **Was macht eigentlich Anna Ovena Hoyer in Tellingstedt?**
Nachforschungen zu einer fast vergessenen Dichterin
MolenKieker, Hamburg, Nr. 6, S. 20 – 35 s.s. BBO 1 01.12.2017

10.08.2024 s. SCH 1 10.08.2024,11 Thomsen,, Heiko **»Tach Herr Rödind«**
Randnotizen zu Johann Hinrich Rödind (1732-1800)

1.2.21 **ABEND MIT GOLDRAND (AMG)**

1.2.21.2 Rezensionen u.a. (AMG 2)

01.07.1975.2 s. AMG 2 01.07.1995.1 Krawehl, Ernst **Abend mit Goldrand Modell eines dialogisierten Romans (2)**

08.11.2016

anon. **Arno Schmidts »Abend mit Goldrand« neu entziffert und gedeutet** (Ralf Simon u.a.(Hrsg.), Lesarten zu Arno Schmidts »Abend mit Goldrand«) Universität Basel <https://unibas.ch/de/Aktuell/News>

23.11.2016

Buchhandlung Labyrinth **Lesarten zu Arno Schmidts »Abend mit Goldrand«**

Präsentation des Buches. 23.11.2016, 20.00, Basel, Nadelberg 17

03.03.2024.1 s. GJB 1 03.03.2024,93 Peter Hofmann | **»Wie wenn, auf verlassenem Stern, ein Fenster auf= und zu** Faustischer Nachklang in Abend mit Goldrand

03.03.2024.2 s. GJB 1 03-03..2024,,303 Jochen Hengst | **Die Wiederkehr der »untadeligen Metapher« als Zitat** Arno Schmidts Lektüre der Romane Friedrich Spielhagens und ihre Verarbeitung in der MärchenPosse *Abend mit Goldrand*

01.07.1975.2 s. AMG 2 01.07.1995.1 Krawehl, Ernst **Abend mit Goldrand Modell eines dialogisierten Romans (2)**

1.2.23 **JULIA, ODER DIE GEMÄLDE (JUL)**

1.2.23.2 Rezensionen (JUL 2)

31.03.2024 s. HSS 1 31.03.2024 Leitner, Lena Maria **Rezeption im 20. Jahrhundert bei Arno Schmidt.** In: L.M.L.: Gustav Könnecke: Bilderatlas der Deutschen Nationallitteratur, Rezeption und Randgruppen, S. 23

16.04.2024

Jäger, Lorenz (**Arno Schmidt, Julia oder die Gemälde**). In: ders. Die Kunst des Lebens, die Kunst des Sterbens. S. 222-227
Berlin: Rowohlt ISBN 978-3-7371-0170-7

18.11.2024

Rathjen, Friedhelm **Unfreiwillige Selbstparodie** Arno Schmidts *Julia-Fragment*(1979).

In: ders.: Buchlesebuch 1, Rezensionen zu deutschsprachigen Literatur von 1903 bis 1979, S. 112-113, rjp 19.
Südwesthörn: Edition Rejoyce 2024 ISBN 978-3-947261-54-3

1.2.33 ARNO SCHMIDT'S WUNDERTÜTE (WUN)

1.2.33.2 Rezensionen (WUN 2)

18.11.2024

Rathjen, Friedhelm **Fiktiv, polemisch** Arno Schmidts Wundertüte(1948/49)

In: ders.: Buchlesebuch 1, Rezensionen zu deutschsprachigen Literatur von 1903 bis 1979, S. 66-72, rjp 19.

Südwesthörn: Edition Rejoyce 2024 ISBN 978-3-947261-54-3

1.2.38 LILIENTHAL 1801, oder DIE ASTRONOMEN (LIL)

1.2.38.2 Rezensionen u.a. (LIL 2)

01.10.2024 s. ALG 5 01.10.2024.2 Teumer, Jürgen **Von einem, der „Glockenzieher“ in St. Jürgen / Lilienthal werden wollte** Eine Episode aus dem Leben des Schriftstellers Arno Schmidt. Zwischen Elbe und Weser, 4/2024

1.2.39 BRÜSSEL/DIE FEUERSTELLUNG BRÜ)

1.2.39.2 Rezensionen u.a. (BRÜ 2)

18.11.2024

Rathjen, Friedhelm »**Nie haben Soldaten soviel gequatscht**«

Arno Schmidts Fragment *Brüssel* (1948)

In: ders.: Buchlesebuch 1, Rezensionen zu deutschsprachigen Literatur von 1903 bis 1979, S. 62-65, rjp 19.

Südwesthörn: Edition Rejoyce 2024 ISBN 978-3-947261-54-3

s. BRÜ 2 13.06.2002

1.2.41 ALICE SCHMIDT: TAGEBÜCHER (TAS)

1.2.41.2 Rezensionen u.a. (TAS 2)

03.04.2024 s. HSS 1 03.04.2024 Göbel, Hanna „**A. knickt mir wieder meine Flügel.**“ Alice Schmidts Tagebuch aus dem Jahr 1954 als literarischer Text. Hausarbeit. Goethe-Universität Frankfurt am Main 2024

1.2.48 **DER BRIEFWECHSEL MIT HANS WOLLSCHLÄGER** (BHW)

1,2,48.2 Rezensionen (BHW 2)

01.01.2020

Denis, Nicola „**Schefflektor**“ Arno Schmidt, Hans Wollschläger. Bargfelder Ausgabe. Briefe von und an Arno Schmidt – Band 4. Der Briefwechsel mit Hans Wollschläger

Übersetzen, Berlin, 1/2020, 54. Jahrgang, Januar- Juni 2020, S.12-13

1.2.49 **DER BRIEFWECHSEL MIT MAX BENSE** (BMB)

1.2.49.1 Ausgaben (BMB 1)

09.12.2024

Schmidt, Arno **Der Briefwechsel mit Max Bense** Mit einigen Briefen des Agis-Verlages sowie von und an Elisabeth Walter und Alice Schmidt
Herausgegeben von Michaela Nowotnick unter Mitarbeit von Alina Bernholt, Mateu Carreras-Solé, Emira Donlagic, David Jainz, Lena-Marie Jüstel, Felix Latendorf, Asuka Tortyama, Danae Vraha

Eine Edition der Arno Schmidt Stiftung im Suhrkamp Verlag. Typographie, Satz: Friedrich Forssman. 1. -1,5. Tausend Winter 2024 (09.12.2024)

Berlin: Suhrkamp 2024 ISBN 978-3-518-80490-2

Der Briefwechsel Arno Schmidt / Max Bense erscheint als Band VI der Arno-Schmidt-Briefedition. Herausgegeben von der Arno Schmidt Stiftung.

s.a. BAR 1 09.12.2024

1,2,49.2 Rezensionen (BMB 2)

12.08.2024

Bonitz, Masetto (**Arno Schmidt**) In: ders.: Diskursive Unruhen Max Bense <in der Nachkriegsära 1945-1954>

Berlin: Metzler 2024

ISBN 978-3-662-69015-4 ISBN 978-3-662-69016-1 (eBook)

<https://doi.org/10.1007/978-3-662-69016-1>

1.3 **VERÖFFENTLICHUNGEN IN BÜCHERN PERIODICA** **ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN** (BAS)

1.3.1 Veröffentlichungen (BAS 1)

25.04.1964 s. BAS 1 01.10.2003 Schmidt, Arno **Brief an Daniel Keel vom 25.06.1964 Faksimile.** In: Kampa, Daniel: DIOGENES Eine illustrierte Verlagschronik 1952 – 2002 mit Bibliographie. Aufgezeichnet von Daniel Kampa, S. 165 Zürich: Diogenes 2002

01.10.2003

Schmidt, Arno **Brief an Daniel Keel vom 25.06.1964 Faksimile.** In: Kampa, Daniel: DIOGENES Eine illustrierte Verlagschronik 1952 – 2002 mit Bibliographie. Aufgezeichnet von Daniel Kampa, S. 165. Zürich: Diogenes 2003 ISBN 3 257 05600 I

30.11.2008 s. BAS 2 30.11.2008 Rüdiger Görner zu Arno Schmidts **Gedicht Schmidt, Arno „Trunkner im Dunkel“**

29.07.2018 s. BAS 2 29.07.2018 Rüdiger Görner zu Arno Schmidts **Gedicht Schmidt, Arno „Trunkner im Dunkel“**

03.03.2024 s. GJB 1 03.03.2024,197 Arno Schmidt an **Georg Schnath** | Die Briefe vom 6.3.1954 und 17.7.1954

11.03.2024

Schmidt, Arno **Nachtbewusstsein**

In: Bernhard, Marie (Hg.): Das Traumbuch. Ill. von Mehrdad Zaeri . Insel-Bücherei 1530, S. 50 f.

Berlin: Insel 2024 ISBN 978-3-458-19536-8 = BA I/4,232

1.3.2 Rezensionen (BAS 2)

30.11.2008

Görner, Rüdiger **Rüdiger Görner zu Arno Schmidts Gedicht Schmidt, Arno „Trunkner im Dunkel“**

In: Frankfurter Anthologie 32 Gedichte und Interpretationen, S. 161

Frankfurt/Main: Insel Verlag 2008 ISBN 978-3-458-17409-7

= BAS 1 20.07.2007

29.07.2018

Görner, Rüdiger **Rüdiger Görner zu Arno Schmidts Gedicht Schmidt, Arno „Trunkner im Dunkel“**

In: ders.: Im Kern/Zu Arno Schmidts Gedicht „Trinkmer im Dunkel“

Planet Lyrik, Blog = BAS 2 20.07.2007

<https://www.planetlyrik.de/ruediger-goerner-zu-arno-schmidts-gedicht-trunkner-im-dunkel/2018/07/>

02.04.2024 s. SEK 1 02.04.2024 Becker, Robert **James Fenimore Cooper bei Arno Schmidt** Dresden: Neisse Verlag 2024 ISBN 978-3-86276-365-8.

10.06.2024 s. SEK 1 10.06.2024,132 Flemming, Günther **Akte N.**

In: ders.: Von einem Auswuchs und einem Grammophontrichter und weitere acht Studien zu Leben und Werk von Arno Schmidt s. BAS 1 01.08.1986

- 1.4 **AUDIO/VIDEO/DRAMATISIERUNGEN/LESUNGEN**
- 1.4.1 **HÖRFUNK- und FERNSEHSENDUNGEN, TONDOKUMENTE/VIDEO/FILME (AVD)**

1.4.1.1 Sendungen/Produktionen (AVD 1)

22.09.2002

Poe, E.A. **Arthur Gordon Pym** Hörspielbearbeitung. Übers.: Arno Schmidt. Bearbeitung(Wort): Katharina Bihler. Komposition: Stefan Scheib. Regie: Liquid Penguin Ensemble. Sprecher/Sprecherin: Bernd Neunzling/Katharina Bihler. Produktion 2001 Liquid Penguin Ensemble. Saarländischer Rundfunk

24.10.2023

Schmidt, Arno **Klopstock oder Verkenne dich selbst** Radio-Essay auf RBB-Kultur mit einem Gespräch zur Einführung mit Johannes Ehsan Fischer. RBB-Kultur, 18:45 = AVD 1 18.10.1957

10.02.2024

Schmidt, Arno **„Die Gelehrtenrepublik“ von Arno Schmidt**
Produktion: Manfred Zapatka. Regie: Klaus Buhlert (2. AVD 1 07.09.2003)
BR Podcasts Bayern 2 Hörspielpool

1.4.1.2 Rezensionen u.a. (AVD 2)

10.02.2018

anon. **Hörspiel Die Umsiedler** (Text zum Beitrag)
DLF 20:05 DLF-Podcast Archiv

15.03.2022

Reemtsma, Jan Philipp **Hörspiel nach Texten von Arno Schmidt**
Holunderblüte (Text zur Sendung)
DLF DLF-Podcast Archiv

1.4.2 DRAMATISIERUNGEN/LESUNGEN (LES)

1.4.2.1 Dramatisierungen/Hörbücher (LES 1)

03.01.2024

PR **Das Buch Jedermann – Rauschenbach und Reemtsma lesen Arno Schmidt**
Celler Presse

17.01.2024

Studio Turmbühne **Rauschenbach liest** (17.01.2024: Bernd Rauschenbach und Jan Philipp Reemtsma lesen: Arno Schmidt „Das Buch Jedermann“),

Schlosstheater Celle

15.03.2024

anon. „**Gadir oder Erkenne dich selbst**“ Reihe „Arno Schmidt les'n“
Walsroder Markt

19.03.2024

anon. „**Gadir**“ **vorgestellt: Lesung am Donnerstag** Teil der Reihe „Arno Schmidt les'n“ am 21. März in Fallingbostel
Walsroder Zeitung

23.03.2024

Schmidt, Arno „**Es gibt keine Seligkeit ohne Bücher**“ Bernd Rauschenbach liest im Literaturhaus Leipzig

30.04.2024

anon. **Oliver Nägele liest Arno Schmidt** (08.05.2024 im tim).
Augsburger Allgemeine, e-paper

03.05.2024

anon. **Rauschenbach liest „Leviathan“** (08.05.2024 im Schlosstheater Celle) CelleHeute ; Celler Presse ; ebenso: 04..05.2024 Cellesche Zeitung

20.05.2024

anon. **Jan Philipp Reemtsma liest Arno Schmidt**
tim, Augsburg, 06.06.2024
auxilitera, Augsburg

01.06.2024

Doerdelmann, Max **Seltsame Tage** Nach einer Erzählung von Arno Schmidt:
Version als Melodram oder als Live-Hörspiel
<https://www.max-doeleman.de/der-komponist/musik-fuer-ensembles/seltsame-tage-nach-einer-erzaehlung-von-arno-schmidt-version-als-melodram-oder-als-live-hoerspiel/>
s. VAR 01.06.2024 Letzter Aufruf 02.06.2024

06.06.2024

anon. **Reemtsma liest aus „Brand's Haide** anschl. Gespräch mit Niels Beintiker im Bayerischen Rundfunk

Bayern 2

<https://www.ardaudiothek.de/episode/buchgefuehl-reden-und-lesen/versuch-eines-lebens-in-der-fremde-in-bitterster-armut/bayern-2/13463965/>

21.06.2024

Arno Schmidt Stiftung **Arno Schmidt »Die Gelehrtenrepublik«**

Lektüreseminar im Nordkolleg Rendsburg vom 21.06.2024 bis zum 23.06.2024.

Dozenten: Dr. Michaela Nowotnick, und Susanne Fischer.

19.07.2024

Schmidt, Arno **Charles Dickens** Robert Becker, Peter Fassauer, Beate Müller, Olaf Zimmermann lesen am 19.07.2024. (Ankündigung)

Mausoleum in Offenbach-Rumpenheim

12.09.2024

anon. **AZ lädt zur Lesung mit Corinna Harfouch ins tim ein**

Augsburger Allgemeine mit 17 Nebenausgaben

20.09.2024

a3Redaktion **Sound der Moderne** (Lesung im tim am 24.09.2024 mit Corinna Harfouch)

a§Kultur, Augsburg

14.10.2024

Forum Bomlitz **Schmidt les'n** – „Brüssel“

Wirtshaus Haupttor Bomlitz, 24.10.2024

Rundschreiben Forum Bomlitz

26.10.2024

Thomsen, Heiko **Abend für Klaus Groth & Arno Schmidt** Ein bunter Abend für alle die das Besondere und Plattdeutsche lieben!

Tellingstedt, Snövit, 26.10.2024,

1.4.2.2 Lesungen/Rezensionen/Berichte (LES 2)

19.01.2024

Wießner, George **Arno Schmidt und James Joyce eindrucksvoll „vertont“**

Experten tragen „Das Buch Jedermann“ vor

Cellesche Zeitung

23.03.2024

Schmidt, Arno **„Es gibt keine Seligkeit ohne Bücher“** Bernd Rauschenbach liest im Literaturhaus Leipzig

06.06.2024

anon. **Reemtsma liest aus „Brand’s Haide** anschl. Gespräch mit Niels Beintiker im Bayerischen Rundfunk Bayern 2
<https://www.ardaudiothek.de/episode/buchgefuehl-reden-und-lesen/versuch-eines-lebens-in-der-fremde-in-bitterster-armut/bayern-2/13463965/>

13.07.2024

Tiggemann-, Daniela **Unnahbarer Asket - nahbar in seiner Sprache** Eijn kontroverser Abend im Textilmuseum widmet sich dem Werk des Literaten Arno Schmidt – und führt zur Erkenntnis „Es gibt keine Seligkeit ohne Bücher“ Augsburger Allgemeine, Ausgabe Stadt

10.09.2024

anon. **Lesung zur Renaissance Wielands** ^Jan Philipp Reemtsma und Fridrich Forssman lesen „Wieland oder die Prosaformen“ von Arno Schmidt) Thüringer Allgemeine, Erfurt

26.09.2024

Lintner, Veronika **„Raattatá, Rattatá“ im Museum** Die Schauspielerin Corinna Harfouch liest im Technikmuseum aus Arno Schmidts „Seelandschaft mit Pocahontas“ und spricht darüber, was sie mit der Welt der Stoffe verbindet Augsburger Allgemeine mit 17 Nebenausgaben

1..5 **VON ARNO SCHMIDT ÜBERSETZTE WERKE (ÜAS)**

1.5.0.1 Von Arno Schmidt übersetzte Werke (ÜAS 1)

1.5.0.2 Allgemeine Kritiken zu Arno Schmidts Übersetzungen (ÜAS 2)

21.12.2023 s.. POE 2 21.12.2023 Bersselli, **Beatrice Edgar Allan Poe letto e tradotto in Germania.** La POEtica di Arno Schmidt.

1.5.13 **FAULKNER: NEW ORLEANS (NEW)**

1.5.13.2 Rezensionen u.a. (NEW 2)

06.05.2024

Rathjen, Friedhelm **Unsäglich zuwider** Arno Schmidts Faulkner-Übersetzung

In: ders.: Great American Novels Fünfzehn Studien und Miszellen zur

amerikanischen Literatur der Moderne und Nachmoderne rjp 17 S. 65-70

Südwesthörn: Edition Rejoyce 2024 ISBN 978-3-947261-50-5

s. BBO 1 01.08.2017

1.5.14 **JAMES FENIMORE COOPER: CONANCHET ODER
DIE BEWEINTE VON WISH-TON-WISH (CON)**

1.5.14.2 Rezensionen u.a. (CON 2)

02.04.2024 s. SEK 1 02.04.2024 Becker, Robert **James Fenimore Cooper****bei Arno Schmidt** Dresden: Neisse Verlag 2024 ISBN 978-3-86276-365-8.

15.09.1964

Andrae, Friedrich **Der Jugend eine Welt erschlossen** Heute vor 175 Jahren
wurde James Fenimore Cooper geboren

Die Welt, Hamburg

1.5.17 **WILKIE COLINS: DIE FRAU IN WEIß (FIW)**

1.5.17.2 Rezensionen u.a. (FIW 2)

06.01.2024

Spreckelsen, Tilman **Wer stahl den Monddiamanten?** Bei ihm steht Aussage
gegen Aussage: Vor 200 Jahren wurde der Autor Wilkie Collins geboren, der
den jungen Kriminalroman entscheidend geprägt hat

Frankfurter Allgemeine Zeitung, S. 15

10.08.2024 s. SEK 1 10.08.2024,15 Flemming, Günther **The Big Country**

(James Fenimore Cooper: Conanchet oder die Beweinte von Wish-Ton-Wish)

In: ders.: Arno Schmidts ›easy=free translations<

1.5.18 **E.A.POE: WERKE I-IV (POE)**

:

1.5.18.2 Rezensionen u.a. (POE 2)

22.04.1973

Blöcker, Günter **Edgar Allan Poe: Briefe und Rezensionen**

(Werke Bd. III) Walter Verlag, Olten und Freiburg i. Br.

DLF, Abt. Literatur, 14:05-14:30, Ms. 14 S.

14.11.2023

anon. **Die Kulturtechniker vertonen „Der Fall des Hauses Ascher“ von Edgar Allan Poe**

Westdeutsche Zeitung, Mettmann-Ost, S. 21

21.12.2023

Berselli, Beatrice **Edgar Allan Poe letto e tradotto in Germania**. La POEtica di Arno Schmidt.

Iperstoria. Journal of American and English studies 22 (2023), S. 330–352.

<https://iperstoria.it/issue/view/56>

04.10.2024 s. GASL 04.10.2024 37. Jahrestagung der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.

Simon Gottwald: **Arno Schmidt, E. A. Poe und H. P. Lovecraft**

1.5.19 **EDWARD BULWER-LYTTON: WAS WIRD ER DAMIT MACHEN (WAS)**

1.5.19.2 Rezension u.a. (WAS 2)

10.08.2024 s. SEK 1 10.08.2024,62 Flemming, Günther **Von Schmetterlingen und Grashüpfern** (Edward Bulwer-Lytton: Was wird er damit machen?) . In: ders.: Arno Schmidts ›easy=free translations<

1.5.20 **EDWARD BULWER-LYTTON: DEIN ROMAN (ROM)**

15.20.2 Rezensionen u.a. (ROM 2) 66

10.08.2024 s. SEK 1 10.08.2024,83 **Herr Schmidt öffnet seinen Bücherschrank:** (Edward Bulwer-Lytton: Dein Roman)

In: Flemming, Günther Arno Schmidts ›easy=free translations<

1.5.21 **JAMES FENIMORE COOPER: SATANSTOE (SAT)**

1.5.21.2 Rezensionen u.a. (SAT 2)

02.04.2024 s. SEK 1 02.04.2024 Becker, Robert **James Fenimore Cooper bei Arno Schmidt** Dresden: Neisse Verlag 2024 ISBN 978-3-86276-365-8.

10.08.2024 s. SEK 1 10.08.2024, 116 Flemming, Günther **Arno Schmidts ›easy=free translations<** hier: Back to the roofs:: der Kreis schließt sich (James Fenimore Cooper: Bilder aus der amerikanischen Vergangenheit)

1.5.22 **JAMES FENIMORE COOPER: TAUSENDMORGEN (TAU)**

1.5.22.2 Rezensionen u.a. (TAU 2)

02.04.2024 s. SEK 1 02.04.2024 Becker, Robert **James Fenimore Cooper bei Arno Schmidt** Dresden: Neisse Verlag 2024 ISBN 978-3-86276-365-8.

10.08.2024 s. SEK 1 10.08.2024, 116 Flemming, Günther **Arno Schmidts ›easy=free translations<** hier: Back to the roofs.: der Kreis schließt sich (James Fenimore Cooper: Bilder aus der amerikanischen Vergangenheit)

1.5.23 **JAMES FENIMORE COOPER: DIE ROTEN (ROT)**

1.5.23.2 Rezensionen u.a. (ROT 2)

02.04.2024 s. SEK 1 02.04.2024 Becker, Robert **James Fenimore Cooper bei Arno Schmidt** Dresden: Neisse Verlag 2024 ISBN 978-3-86276-365-8.

10.08.2024 s. SEK 1 10.08.2024, 116 Flemming, Günther **Arno Schmidts ›easy=free translations<** hier: Back to the roofs.: der Kreis schließt sich (James Fenimore Cooper: Bilder aus der amerikanischen Vergangenheit)

1.5.24 **JAMES JOYCE: FINNEGANS WAKE (FIN)**

1.5.24.2 Rezensionen (FIN 2)

30.04.2024 s. ALG 5 30.04.2024 Rathjen, Friedhelm **Die Gunst des Verlesens. Zur Frage des Umgangs von Nabokov und Schmidt mit Joyce.** Flandziu. Halbjahresblätter für Literatur der Moderne, Neue Folge, Jg. 15, H. 2, (2023), Hamburg, S. 97–117. = ZKA 1 01.07.1995/SEK 1 01.05.2005

2 **SEKUNDÄRLITERATUR**

2.1 **BIBLIOGRAPHIEN. SAMMELWERKE u.a. (SEK)**

2.1.1 Ausgaben (SEK 1)

01.10.2016

Arno Schmidt Stiftung **Arno Schmidt** 25 Postkarten zur Bildbiographie
Eine Edition der Arno Schmidt Stiftung im Suhrkamp Verlag
Berlin: Suhrkamp 2016 ISBN 978-3-518-91720-6

05.12.2023

Sommer, Uta **Welten nach dem Ende.** Arno Schmidts Post-Katastrophen
(Leicht überarbeitete Fassung der Dissertation von 2021-Humboldt-Universität
Berlin; s. HSS 1 31.12.2021
Bielefeld: [transcript] 2023 print ISBN 978-3-8394-6940-4

31.12.2023

Arnaudova, Svetlana **Weltbild und Rebellion. Zur Funktion der
Intertextualität im Werk von Arno Schmidt**

Sofia: Universitätsverlag „St. Klimentz Ochridski“ 2023

ISBN 978-954-07-5850-3

Inhalt (gekürzt)::

I	Forschungsanliegen und theoretische Voraussetzungen der Untersuchung	7
	1. Das Them DER Arbeit im Kontext der Arno-Schmidt-Forschung.	
	Begründung der Themenwahl	
	2. Konzepte der Intertextualität	
	3. Berührungspunkte der Intertextualitätsdiskussion mit dem Begriff des Autors	
II	Intertextualität und Weltbild in der frühen Prosa von Arno Schmidt	55
	1. Die frühen Erzählungen Schmidts	
	2. <i>Aus dem Leben eines Fauns</i> Einzelgänger und geistige Verweigerung als Überlebensstrategie	
	3. <i>Brand's Haide</i>	
	4. <i>Schwarze Spiegel</i>	
III	Psychoanalyse und Mythologie zur Untersuchung psychologischer Tiefenstrukturen in <i>KAFF</i> auch <i>Mare Crisium</i>	123
	1. Der Bezug auf das Nibelungenlied und auf germanische Mythen – Rückblick auf deutsche Geschichte und Parodie aktueller Kulturpolitik	
	2. Wissenschaftshistorische Bezüge	
	3. Einsetzung des Freudschen Instanzenmodells und der Theorie der sprachlichen Fehlleistungen	
IV	Mythos, Psychoanalyse und Verschlüsselung der Sprache in Schmidts Spättext <i>Caliban über Setebos</i>	158
	1. Der intertextuelle Bezug auf <i>Zettels Traum</i> – eine Interpretationsmöglichkeit	
	2. Bachtins Begriffe „Ambivalenz“ und „fremde Rede“ im Kontext der Umkehrung des Mythos. Verschlüsselung der Sprache. Der literarische Humor und das Sprengen vorgefundener politischer, gesellschaftlicher und individueller Realität	
	FAZIT	207
	Anmerkungen	214
	Literaturverzeichnis	218

01.02.2024

Rathjen, Friedhelm **Freibezug** Arno Schmidt als Rowohlt-Leser 1947-55,

rip 16. Südwesthörn: Edition Rejoyce 2018 ISBN 978-3-947261—19-9

Inhalt

Arno Schmidt als Rowohlt-Leser 7;

Übersicht über die von Arno Schmidt rezipierten Rowohlt-Bücher 1947-55 37

(Diese zweiteilige Studie wurden unter punktueller Modifikation dem Band:

Friedhe3lm Rathjen: Der Bücherfresser. Arno Schmidt als Wiederverwerter

(Edition ReJoyce, Bd. 27) entnommen)

02.04.2024

Becker, Robert **James Fenimore Cooper bei Arno Schmidt**

Dresden: Neisse Verlag 2024 ISBN 978-3-86276-365-8.

Paperback-Ausgabe am 19.05.2024 ISBN 978-3-86276-366-5

Inhalt:

Vorwort 7; Einleitung 10; Schmidts frühe Cooper-Kenntnisse 16;

Cooperbezüge in Schmidts Werken I 23; *Brand's Haide* 23; *Schwarze Spiegel*

28; *Die Umsiedler* 32; *Aus dem Leben eines Fauns* 34

„Großer Mann, der Cooper“ 51; *Tagebücher-Anleihe bei Cooper* 58; *Trilogie – Anleihe bei Cooper* 60

Vorwort zur ersten Übersetzung von *The Wept of Wish-Ton-Wish* 67;

Verschiedene deutsche Ausgaben 68; *Das Vorwort* 71; *Zur Datierung dieses Textes* 80

Seelandschaft mit Pocahontas 84; Umorientierung des Prosapioniers 95

Siebzehn sind zuviel ! – Aufsatz 1954 99; Zeitungsartikel ab 1954 106

Satire und Mythos am Südpol -1955 112; Weitere Zeitungsartikel 1954/55 124

Siebzehn sind zuviel ! – Dialog 1955 126; Zeitungsartikel ab 1955 143

Cooperbezüge in Schmidts Werken II 1454; *Das Steinerne Herz* 145; *Tina*

oder über die Unsterblichkeit 153; *Goethe und einer seiner Bewunderer* 154;

Die Gelehrtenrepublik 155

Nachwort zu Coopers ‚Conanchet‘, 1961 162; Coopers Leben 145;

Das Werk 181; Exkurs: Zu einigen Frauenfiguren in Coopers Romanen 197;

Conanchet 207; Bibliographie 224; Arbeiten zu Cooper ab 1962 230;

Schlussbemerkung 237;

Literaturliste 244; Ergänzungen zu den Fußnoten 254; Biogramm 255

21.03.2024

Arno Schmidt Stiftung/ Staatliches Textil- und Industriemuseum (Hg.)

Kleider. Geschichten. Der textile Nachlass von Arno und Alice Schmidt.

Begleitband zur Ausstellung (s. ALG 5 21.03.2024 ff.)

Augsburg: Ass/tim 2024 ISBN 978-3-9821727-4-3

56 Bildseiten

Murr, Karl Borromäus/Fischer, Susanne Vorwort 4

Fischer, Susanne Das Herz so abgewetzt wie der Mantel 11

Langhammer, Hilke Kleider. Geschichten. Vom Entstehen der Ausstellung 37

Breil, Michaela »Nichts gegen Neckermannkataloge oder Quelle« - Kleidung aus dem deutschen Versandhandel 1950-1980 55

Murr, Karl Borromäus Textile Sprache im literarischen Werk von Arno Schmidt - eine Spurensuche 73 Literaturverzeichnis 100 Impressum 102

10.06.2024

Flemming, Günther **Von einem Auswuchs und einem Grammophontrichter und weitere acht Studien zu Leben und Werk von Arno Schmidt**

Hansestadt Garrdelegen. Berlin: GF 2024 ISBN 978-3-7598-2587-2

Druck und Vertrieb: epubli, Berlin

Inhalt:

Arno Schmidts Gedicht »Das stürmende Lied« Überlegungen zu einer jugendlichen Einübung in die Mehrsinnigkeit 11

›Vollkommen!‹ Grübeleien zu einer frühen Ein-Wort-Empfehlung von Arno Schmidt 42

There is something in names 92

Von einem Auswuchs und einem Grammophontrichter 94

Akte N. 132

Stimmen und Background Voices. Arno Schmidts Erzählung »Dr. Mac Intosh: ›PIPORAKEMES!‹« 177

Stolen Water & Marble Halls. Zwei verstohlene Fingerzeige auf Lewis Carroll in der »Schule der Atheisten« 256

High Life & Low Life. Alice Pleasance Liddell in der »Schule der Atheisten« 285

Arno Schmidts Welt 294

20.06.2024 s. STH 2 20.06.2024 Herzog, Winand **»Ein steinerner Abgott« oder Ein Fisch namens Josef.** Arno Schmidts historischer Roman »Das steinerne Herz« im Kontext und doppelten Anspielungsraum

01.07.2024

Rathjen, Friedhelm **Tierra del Arno.** Spuren Arno Schmidts in der spanischen, portugiesischen und lateinamerikanischen Literatur

Südwesthörn: Edition Rejoyce 2024 ISBN 978-3-947261-52-9

s. VAR 10.04.2019,131-160 (1. Fassung)

Mit Arno Schmidt bis Patagonien 5

Ricardo Piglia *Künstliche Atmung (Respiración artificial, 1980)* 7

Almeida Faria *Lusitânia (1980)* 11

Julián Ríos *Amores que atan o Belles letres (1995)* 16

- Ercole Lissardi *Aurora lunat*(1996)/ *Últimas conversaciones con el fauno*(1997)/ *Evangelio para el fin de los tiempos*(1999)/ *Acerca de la naturaleza de los faunos*(2006) 17
- Roberto Bolaño *Amuleto* (1999)/ *2066* (2006) 20
- Juan Goytisolo *Gläserne Grenzen*(*Pájao que ensucia su propio nida* 2001) 26
- Marcelo Rezende *Arno Schmidt* (2005) 28
- Guillermo Piro *Celestee y Blanca* (2009) 32
- Fernando Aramburu *Reise mit Clara durch Deutschland*(*Viaje con Clara por Alemania, 2010*) 35
- Ramiro Sanchiz „*Malos recuerdos de Thiago Pereira, poeta*“ (In *Algunos de los otros*, 2010) 37
- Patricio Pron *Der Geist meiner Väter steigt im Regen auf* (*El espíritu de mis padres signe subiendo en la lluvia, 2011*) 38
- António J. Rodriguez *Freysi Cool*(2012) 40
- Rafael Cippolini „*Sabios y atómicos, Diario de una hipótesis*“ (In Guido Indij (Hg.), *Historias del fin del mundo*, 2012) 42
- Miguel Vitagliano *Tratado sobre llas manos* (2013) 44
- Mariano Dupont *Arno Schmidt* (2014) 46
- Paco Yáñez *contra de cadencia* (2015) 50
- Nicolás Giacobone *Das geschwärzte Notizbuch* (*El cuaderno tachado, 2015*) 56
- Bibliographie 59

22.07.2024

Schöble, Franziska **Kernenergie und Atombombe in der Literatur**
 .In: Nicole Mattern / Stefan Neuhaus (Hg.): *Handbuch Literatur und Kultur der Wirtschaftswunderzeit*. Berlin und Boston: de Gruyter 2024, S. 91–101.
 (Darin S. 97–100, Abschnitt 5: **Arno Schmidt und Heinrich Schirmbeck:**

10.08.2024

Flemming, Günther **Arno Schmidts >easy=free translations<**
 Glossen und Marginalien zur Stützung des Vorschlags, seine Übersetzung
 en in sein Gesamtwerk einzubeziehen
 Berlin: epubli 2024
 Inhalt:
 Arno Schmidts >easy-free translations< 9
 The Big Country (James Fenimore Cooper: Conanchet oder
 die Beweinte von Wish-Ton-Wish) 15

Wiederbelebung eines Bestsellers (Wilkie Collins:
 Die Frau in Weiß) 51
 Von Schmetterlingen und Grashüpfern (Edward Bulwer-Lytton:
 Was wird er damit machen?) 62
 Herr Schmidt öffnet seinen Bücherschrank: (Edward Bulwer-Lytton:
 Dein Roman) 83
 Back to the roofs:: der Kreis schließt sich (James Fenimore Cooper:
 Bilder aus der amerikanischen Vergangenheit) 116
 Benutzte Ausgaben 142

04.09.2024

Flemming, Günther **Kehraus Ungedruckt gebliebene Studien zum Werk von Arno Schmid**

Hansestadt Gardelegen: Günther Flemming 2024

Druck und Vertrieb: Berlin: epubli

Inhalt

Einlesen (Bremen/Hamburg); Einleitung	11; Intermezzo	31
Erste Versuche (Mannheim)		32
Beginn meiner Quellenforschung(Leinfelden-Echterdingen)		34
Bifokales Wirken, Schmidt & Schlotter im Blick(Berlin/Köln)		52
Revision: Schmidt und andere(Hansestadt Gardelegen)		180
Arno Schmidt, am Rande gestreift		214

23.09.2024

Rathjen, Friedhelm **Storm Tieck Carroll Bulwer** Vier Studien zu Arno Schmidt und der Literatur des 19. Jahrhunderts (Überarbeitete Fassung der früher erschienenen Aufsätze). rjp 18.

Südwesthörn: Edition Rejoyce 2024 ISBN 978-3-947261-53-6

Inhalt.

Schmidts Theodor-Storm-Rezeption 7

James Joyce im Hintergrund von Schmidts Tieck-Dialog „Funfzehn“ 55

Arno Schmidts Carroll-Rezeption als Ableger seiner Joyce-Rezeption 77

Viele behutsame studienreiche Jahre Joycelich übertreibende Mutmaßungen zu einigen Umständen der Bulwerisierung Arno Schmidts 105

Nachweise 123

2.1.2 Rezensionen u.a. (SEK 2) 73

19.05.2022

Schindler, Sylvie-Sophie **Balsam, den ich brauche** Sven Hanuschek: Arno Schmidt, Hansert Die Weltwoche, Zürich, Nr. 20, S. 62

01.05.2023

Körber, Thomas **Rauschenbach, Bernd: Besser wohnen. Studien zu Leben und Werk Arno Schmidts.**

Germanistik, Berlin, 2022, Band 63, Heft 3-4, S. 1010-1011

14.11.2023

Redaktio literaturkritik.de **„Torschluß. Vorstöße aufs Textgelände Arno Schmidt“** Friedhelm Rathjen betrachtet Texte Arno Schmidts und einiger Kollegen
http://literaturkritik.de/public/rezension.php?rez_id=301003

31.12.2023

Röhe, David **Sven Hanuscheck, Arno Schmidt.**
 Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte, Band 109/2023,
 S. 320-322

01.02.2024

Becker, Robert **James Fenimore Cooper bei Arno Schmidt.** Die Beziehung Arno Schmidts zu James Fenimore Cooper ist eine sehr intrikate....
 Neisse Verlag, Verlagsmitteilung neisseverlag.de

15.02.2024

anon. **Friedhelm Rathjen über Arno Schmidt als Rowohlt-Leser**
 literaturkritik.de
http://literaturkritik.de/public/rezension.php?rez_id=30340

01.03.2024 s. SCH 1 021.03.2024,4-20 Ulrich Finkenzeller **Aus Arno Schmidts astronomischer Asservatenkammer** Zur Typologie -himmelskundlichen Materials

25.04.2024

Eidherr, Armin **„wenn man die Bibl so liest“** Arno Schmidt und die Heilige Schrift - (Rezension zu: Hendrike Witt: Arno Schmidt und die Heilige Schrift. Bibelrezeption und Religionskritik im Frühwerk.
 Literatur Radio Hörbahn, München
 = SCH 1 10.12.2019
<https://literaturradiohoerbahn.com/wenn-man-die-bibl-so-liest-ein-beitrag-von-armin-eidherr-gasl/>

28.05.2024

Höppner, Stefan **Hanuschek, Sven: Arno Schmidt.** Biografie.
 Germanistik, Berlin, Bd. 64, Heft 3--4 (2023), S. 1108 f. (Rezension.)

20.06.2024 s. STH 2 20.06.2024 Herzog, Winand **»Ein steinerne Abgott« oder Ein Fisch namens Josef.** Arno Schmidts historischer Roman »Das steinerne Herz« im Kontext und doppelten Anspielungsraum

09.07.2024

ill **Lederstrumpf und Schmidt** Intensives über zwei legendäre Autoren
(Rezension: Becker, Robert: James Fenimore Cooper bei Arno Schmidt,
s. SEK 1 02.04.2024)
Frankfurter Rundschau

19.07.2024

anon. **Friedhelm Rathjen zeichnet in „Tierra del Arno“ die Spuren
Arno Schmidts in der spanischen, portugiesischen und
lateinamerikanischen Literatur nach**
http://literaturkritik.de/public/rezension.php?rez_id=30688

10.08.2024 s. SCH 1 10.08.2024, 14 Wiesheu, Anna **Die Einzelne und ihr
Eigentum** (Rezension: SEK 1 10.06.2024 Flemming, Günther Von einem
Auswuchs und einem Grammophontrichter ...; Nierhaq's Verfremdete Schrift;
Hazrat, Das Ausrufungszeichen)

15.08.2024 s. BBO 1 15.08.2024, 25 Körber, Thomas **Cooper und einer
seiner Bewunderer** (Rezension: Robert Becker: James Fenimore Cooper bei
Arno Schmidt, s. SEK 1 02.04.2024)

2.2 HOCHSCHULSCHRIFTEN (HSS)

2.2.1 Dissertationen, Magisterarbeiten u.a. (HSS 1)
03.12.1965

Kaiser, Peter **Der Unglaube im Spiegel deutscher Prosa-Literatur aus den
letzten zwanzig Jahren** Inaugural-Dssertation, Theologische Fakultät der
Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg, 1966

31.12.2011

Friedel, Matthias **Mythologische Nachtgestalten im Werk Arno Schmidts**
 Magisterarbeit, Albert-Ludwigs-Universität, Freiburg i.Br.
 (Teilabdruck in Schauerfeld, Heft 3/4/2011)

29.04.2021

Sommer, Uta Caroline **Welten nach dem Ende** Arno Schmidts Post-Katastrophen
 Dissertation zur Erlangung des akademischen Grades Doktorin der Philosophie (Dr.phil.), Sprach- und literaturwissenschaftliche Fakultät der Humboldt.-Universität zu Berlin. Print s. SEK 1 05.12.2023

07.06.2022

Christian Struck: **A Walk Through The Text.** On the Materiality and Impact of Textual Marks. Phil. Diss., Harvard 2022. 192 S.
 Vollzugriff unter: <https://dash.harvard.edu/handle/1/3737215>
 (Analysierte Texte von Arno Schmidt, Uwe Johnson und Ilse Aichinger.)

24.03.2023

Singh, Suman **Menschliche und nicht-menschliche Begegnungen in Arno Schmidts „Schwarzem Spiegel“** Vortrag auf Konferenz: Posthumanismus und das Posthumane. Chancen und Herausforderungen in der deutschen und europäischen Literatur und Kultur, Universität London (23.03.-24.03.2023) (s. BRH 2 24.03.2023)

08.11.2023

Dressler, Wolfgang U. **Poetische und theatralische Okkasionalismen: Schöpfung neuer morphologisch komplexer Wörter bei Joseph von Eichendorff, Johann Nepomuk Nestroy, Peter Handke & Arno Schmidt** (FAU, GLR, RUP u.a.), Ms. 12 S.
 Süddänische Universität, Odense (= ALG 5 08.11.2023)

05.12.2023 s. SEK 1 05.12.2023 Sommer, Uta **Welten nach dem Ende.** Arno Schmidts Post-Katastrophen (Leicht überarbeitete Fassung der Dissertation von 2021)

31.12.2023

Siegl, David **„Die „wirkliche Welt“ ist, in Wahrheit, nur die Karikatur unsrer großn Romane!“** Zur Relevanz von Niklas Luhmanns Systemtheorie im Hinblick auf die autopoetischen Operationen in Arno Schmidts frühen Prosatexten Masterarbeit, Universität Wien, Wien 2023

03.04.2024

Göbel, Hanna **„A. knickt mir wieder meine Flügel.“** Alice Schmidts Tagebuch aus dem Jahr 1954 als literarischer Text

Hausarbeit. Goethe-Universität Frankfurt am Main, Institut für deutsche Literatur und ihre Didaktik , WiSe 2023/24SeminarSeminar

06.05.2024

Schumacher, Anne **Formen der Flucht und des Widerstands. Arno Schmidt**

Aus dem Leben eines Fauns. In: dies. Projektionsfigur Deserteur?

Aushandlungsprozesse nachkriegsdeutscher Diskurse anhand des Motivs der Fahnenflucht in der Literatur (1948-1961). S. 214-237

Dissertation, Göteborgs universitet (Avhandling för filosofie doktorsexamen i tyska

10.10.2024 s. BAR 2 1 0.10.2024: Nowotnick, Michaela **Privatmythologie und Weltgeschehen. Lilis Sonettenkranz(1959)** von Arno Schmidt.

2.3 BARGFELDER BOTE (BBO)

BBO 1

Vorblatt ergänzen

Herausgeben ab Heft 501/März 2024: Thomas Körber

Redaktioneller Beirat: Giesbert Damschke, Axel Dunker, Sven Hanuschek, Kurt Jauslin, Sabine Kyora und Friedhelm Rathjen

2.3.1 Ausgaben (BBO 1) 77

18.01.2024

Rathjen, Friedhelm (Hg.) **BARGFELDER BOTE** - Materialien zum Werk Arno Schmidts, Lfg. 500, 18. Januar 2024

München: text + kritik 2024 ISBN 978-3-921402-260-4

Inhalt:

3 Rathjen, Friedhelm **Das erste Halbtausend**

4 Kyora, Sabine »**Andrerseits erwartet man auch von einem guten Künstler, daß er unermüdlich im ›Feilen‹ sein solle**« Zu Schmidts Poetik in »Zettel's Traum«

16 Schwier, Heinrich **Spiegelnde Augen** Blicke auf »Brand's Haide«

31 Drews, Jörg **Musik bei Arno Schmidt (1972)**¹

37 Wittemer, Nina »**Die Leser--Post hält unvermindert an ...**«

Die Ausstellung »›Leser‹? – achduliebergott« in der Arno Schmidt Stiftung gibt Einblicke ins Archiv

41 **Gehört, gelesen, zitiert:**

Zwei Hinweise von Jürgern Fritsch

1. Arno Schmidt über Schmidt (Arno Geiger: Das glückliche Geheimnis)

2. F.C. Delius über Schmidt („Darling, it's Dilius!“ Erinnerungen mit großem A.)

42 **In letzter Zeit ist erschienen und zu unserer Kenntnis gelangt:**

20.03.2024

Körber, Thomas (Hg.) **BARGFELDER BOTE** - Materialien zum Werk Arno Schmidts, Lfg. 501-502, März 2024

München: text + kritik 2024 ISBN 978-3-921402-260-4

Körber, Thomas Editorial 3;

Suttles, Traian »**Eine Geschichte der Bildkraft der Seele, wie nur er sie schreiben konnte**« Alchemica im Frühwerk Arno Schmidts: Quellen und Hintergründe 5;

Friedrich, Hans-Edwin **Wildes Übersetzen als ästhetische Strategie**

Rezension: Jodok Trösch: Wildes Übersetzen 31

01.06.2024

Körber, Thomas (Hg.) **BARGFELDER BOTE** - Materialien zum Werk Arno Schmidts, Lfg. 503-504, Juni 2024

München: text + kritik 2024 ISBN 978-3-921402-260-4

Peter Schmucker: **OTSOG in ZT**. Die (Re-) Narrativierung eines Intertextualitätstopos durch Arno Schmidt 3

Angelika R. Stolle: »Also: >Flieh! Hinaus ins weite Land! < - tja aber wohin?« - »Man müßte nach Irland.« Rezension zu Friedhelm Rathjen: Arno Schmidt in Irland. Ein gescheitertes Auswanderungsprojekt im Kontext deutsch-irischer Beziehungen. Südwesthörn: Edition Rejoyce 2023 24
 Marius Fränzel: »schlau ausgedacht« Rezension zu Winand Herzog: ... fleißiger gelesen oder Misverständnisse eines Ferärers. Friedrich Gottlieb Klopstock & Arno Schmidt. Der Einzige & seine Posse. *Arno Schmidt & Einige seiner Zeitgenossen*. Band 2 26

In letzter Zeit ist erschienen und zu unserer Kenntnis gelangt: 29

15.08.2024

Körber Thomas(Hg.) **BARGFELDER BOTE** - Materialien zum Werk Arno Schmidts, Lfg. 505 – 506, , August 2024

München: text + kritik 2024 ISBN 978-3-921402-260-4

03 Flemming, Günther **Welt auf Pfählen** (zu Pocahontas)

25 Körber, Thomas **Cooper und einer seiner Bewunderer**
 (Rezension: Robert Becker: James Fenimore Cooper bei Arno Schmidt, s. SEK 1 02.04.2024)

28 In letzter Zeit ist erschienen und zu unserer Kenntnis gelangt:

2.3.2 Rezensionen u.a. (BBO 2)

79

18.01.2024 s. BBO 1 18.01.2024, 3 Rathjen, Friedhelm **Das erste Halbttausend**

20.01.2024.1

Kulturinitiative Bargfeld e.V. **Bargfelder Bote. Lieferung 500**. Materialien zum Werk Arno Schmidts-Ausstellung. Der „Bargfelder Bote“ Lieferung 1 von September 1972 bis Lieferung 500 vom 18.01.2024. Dazu Bücher der Edition Rejoyce des Boten-Herausgebers Friedhelm Rathjen.

Das Bücherhaus, Bargfeld

20.01.2024.2

Rathjen, Friedhelm **Der Bargfelder Bote – Geschichte, Gegenwart und Zukunft einer einzigartigen Zeitschrift**. Vortrag und Gespräch mit Friedhelm Rathjen (Kulturinitiative Bargfeld e.V) im Das Bücherhaus, Bargfeld

07.02.2024

anon. **500. Ausgabe: Bargfelder Bote**

Nürnberger Zeitung; Nürnberger Nachrichten; Erlanger Tageblatt, Nr. 31;

22.03.2024

Plöschberger, Doris/Rathjen, Friedhelm **Dechiffrierung eines Mythos**
 „Seelandschaft mit Pocahontas“ oder „Zettel's Traum“: Wer Arno Schmidt liest,
 hat Fragen edition text + Kritik, Leipziger Buchmesse, Leseinsel Junge Verlage,
 16.00-16.30

2.4 ZETTELKASTEN (ZKA)

2.4.2 Rezensionen u.a. (ZKA 2)

03.03.2024 s. GJB 1 03.03.2024, 339 Dietmar Noering | **Zettelkasten.**
 Aufsätze und Arbeiten zum Werk Arno Schmidts. Bibliographische Notizen

2.7 SCHAUERFELD (SCH)

2.7.1 Ausgaben (8)

31.12.2023

Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V. (Hg.). **SCHAUERFELD**
 Red.: Ulrich Klappstein, XXXVI. Jg., 2023, Heft 4, Wittlich ISSN 0935-5650
 Inhalt:

3 Dentz, Sönke/Möller, Martin **Tagungsbericht der GASL-Tagung in Quedlinburg**

13 Hendricks, Rainer **Die Wohnorte von Clara Schmidt in Quedlinburg**

15 Herzog, Winand **Max Bense, Redundanz und Zettel's Traum** Einige
 informationstechnische Überlegungen

23 Beuthel, Rainer **Über Schmidt**

25 Klappstein, Ulrich »Merzmensch« Vladimir Alexeev zeigt Wege in die
digitale Kunst mit Abb.

01.03.2024

Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V. (Hg.). **SCHAUERFELD**,
 Red.: Ulrich Klappstein, XXXVII Jg., 2024, Heft 1, Wittlich
 ISSN 0935-5650

Inlt:

3 Redaktion Editorial

4-20 Ulrich Finkenzeller **Aus Arno Schmidts astronomischer
 Asservatenkammer** Zur Typologie himmelskundlichen Materials

10.08.2024

Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V. (Hg.). **SCHAUERFELD**,
 Red.: Ulrich Klappstein, XXXVII Jg., 2024, Heft 2-3, Wittlich
 ISSN 0935-5650

Inhalt:

3 Stegemann, Bernhard **Arno Schmidt als Soldat im Oldenburger Münsterland;**

11 Thomsen,, Heiko »**Tach Herr Rödind**« Randnotizen zu Johann Hinrich Röding (1732-1800) mit Abb. (Letzte Umschlagseite)

14 Wiesheu, Anna **Die Einzelne und ihr Eigentum** (Rezension: SEK 1 10.06.2024 Flemming, Günther Von einem Auswuchs und einem Grammophontrichter und weitere acht Studien zu Leben und Werk von Arno Schmidt

17 Klappstein, Ulrich Rez.: Nierhaus, Verfremdete Schrift; Hazrat, Das Ausrufungszeichen)

2.9 **ASml-NEWS** (ASml)

2.9.1 Ausgaben (ASml1)

23.01.2024 Nachgetragene Meldungen

31.05.2024 Neuerscheinungen, Ausstellungen

2.10 **JAHRBUCH der GASL e.V.** (GJB)

2.10.1 Ausgaben (GJB 1)

03.03.2024

Klappstein, Ulrich/Thomsen, Heiko **Jahrbuch der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser 2021/2022**

Edition M & N Dillenburg 2024 ISBN 978-3-928796-12-5

Inhalt

Ulrich Klappstein/Heiko Thomsen Vorwort 7

Ulrich Klappstein | »Ein ganz=seltsamijis Gemisch« Vom Nachleben nautischer Narrative in Schmidts *Die Schule der Atheisten* 19

Heiko Thomsen | »Un wenn de Port toletzt mal knarrt ...« Klaus Groth, Arno Schmidt & was uns ihre Gartenpforten erzählen 55

Martin Lowsky | Sitara, das Land der Sternenblumen Eine Phantasie bei Karl May 71

Peter Hofmann | »»Wie wenn, auf verlassenem Stern, ein Fenster auf= und zuklappt.«« Faustischer Nachklang in *Abend mit Goldrand* 93

Wolfgang Zimmermann | Arno Schmidts Lehrer Ernst Foerster (1884–1957) Erweiterter Spurenbericht 127

Heiko Thomsen | Was Reimer Bull von Arno Schmidt gelernt hat und wie er durch Siegfried Lenz zum Schriftsteller wurde 155

Heiner Egge | Sein Koffer, sein Zahlenschloss, sein Leben 173

Arno Schmidt an Georg Schnath | Die Briefe vom 6.3.1954 und 17.7.1954 179

Philipp Pabst | Von Pocahontas zu Goethe Arno Schmidt in Alfred Anderschs Zeitschrift *Texte und Zeichen* 183

Karlheinz Müller | Vom Café Kröpcke nach Darmstadt Die Wandlungen Karl Krolows 203

Ulrich Klappstein | Darmstädter Konjekturen 231

Boris Körkel | Jenseits von Märdistan Das Unbehagen der Geschlechter bei Arno Schmidt (und in einigen Werken der Gegenwartsliteratur) 251

Susanne Fischer | Erziehende und Erzogene Über das Verhältnis zwischen den Generationen im Spätwerk Arno Schmidts 287

Jochen Hengst | Die Wiederkehr der »untadeligen Metapher« als Zitat Arno Schmidts mit Goldrand Lektüre der Romane Friedrich Spielhagens und ihre Verarbeitung in der MärchenPosse *Abend mit Goldrand* 303

Dietmar Noering | Zettelkasten. Aufsätze und Arbeiten zum Werk Arno Schmidts. Bibliografische Notizen 339

ALLGEMEINES ZU LEBEN UND WERK ARNO SCHMIDTS (ALG)

3.1 Geburtstage (ALG 1)

18.01.1979

Galerie Stübler **Landschaft & Zeichen.** Arno Schmidt zum 65. Geburtstag, Texte von Bernd Rauschenbach und 5 Radierungen mit 1 Gruß von Eberhard Schlotter

95 Exemplare; Ausgabe A 75 Exemplare 1/75 – 75/75

Ausgabe B 15 Exemplare I/XV – 15 XV – XV mit einer zusätzlichen Zeichnung; Ausgabe C 5 Exemplare P 1/5 – P 5/5 mit eingebundener Platte. Texte von Bernd Rauschenbach . Edition Galerie Stübler, Hofheim am Taunus Januar 1979

Inhalt:

Schlotter, Eberhard 5 Radierungen

Rauschenbach, Bernd Schmalwasser mit topographischer Karte und Erzählung; Seelandschaft mit Kulturmensch; LGs m strahlungsfreien Niedersachsen oder Wie Arno Schmidts Manuskript von den ‚Schwarzen Spiegeln‘ entdeckt wurde s.a. BRH 2/KIH 2/ BAS 1 15.01.1979.3

01.01.2024

Thomsen, Heiko **Hammer, Alter!** Warten auf Arno Schmidts Hundertsten In: ders.: Auf unbefestigten Pfaden Gespräche über Bücher und Menschn MolenKieker, Hamburg, Nr. 5, S. 22-25

14.01.2024

Stahl, Volker 110. Geburtstag des Schriftsteller4s **Hamburgs rätselhaftes Genie: Als Jan Philipp Reemtsma Arno Schmidt 350.000 Mark schenkte** sh:z, Flensburg, WS. 25

18.01.2024 ebenso mit dem Titel: **Arno Schmidt: Hamburgs rätselhaftes Genie** Barnstedter Zeitung; Elmshorner Nachrichten; Pinneberger Nachrichten; Pinneberger Tagblatt; Quickborner Tageblatt; Schenefelder Tageblatt; Segeberger Tageblatt; Uetersener Nachrichten; Wedel-Schulauer Tageblatt

18.01.2024

Lorenzen, Dirk **Autor Arno Schmidt und seine Liebe zur Astronomie** DLF, 02:57 Uhr, , 2‘31“ DLF-Podcast Archiv

16.01.2024

Stolzenau, Martin **Literarischer Außenseiter: Wenig Leser, viele Preise** Sächsische Zeitung Görlitz

18.01.2024 s. GASL 18.01.2024 Stadtteilinitiative Hamburg-Hamm

Geburtstagstreffen 2024 18. Januar 2024, 11:00 Uhr, Rumpffsweg 27 in Hamburg-Hamm

3.3 Tod und Todestage (ALG 3)

03.06.2019

anon. **Arno Schmidt Popstar der deutschen Nachkriegsliteratur**

(Text zum Beitrag)

DLF, 02:05 DLF-Podcast Archiv

3.4 **Rechtsstreitigkeiten um das Werk u.a.** (ALG 4)

16.11.1984

Corino, Karl **Warten auf den Joker** Das Pokerspiel um Arno Schmidts Werk geht weiter

Stuttgarter Zeitung

Ebenso: 30.11.1984 Hannoversche Allgemeine Zeitung

3.5 **Aufsätze, Berichte, Reportagen u.ä. Würdigungen** (ALG 5)

31.12.1955.3

Braem, Helmut M. (**Arno Schmidt**) In ders.: 1945-1955. In: Deutsche Literatur im Zwanzigsten Jahrhundert. Gestalten und Strukturen.

Dreiundzwanzig Darstellungen, Hg. Hermann Friedmann, Otto Mann, S. 419 ff., Heidelberg: Rothe 1955 s. ALG 5 31.12.54.1/31.12.1955.1

01.04.1966

Campos, Haraldo de **Poesia de vanguarda brasileira e alemã** (u.a. Arno Schmidt). In: Cavalo Azul São Paulo,, Nr. 2, April-Mai 1966, p. 70-96

ebenso:

Humboldt. Revista para o Mundo Luso-Brasileiro.

Hamburg: : Übersee-Verlag, Nr. 16, 1967, S. 82-92

31.12.1969

Campos, Haraldo de **Poesia de vanguarda brasileira e alemã** (u.a. Arno Schmidt). In: ders.: A arte no horizonte do provável e outros ensaios 1. S, 155-183(A.S. ca. 180-181) São Paulo : Editora Perspectiva 1969

(Englischer Text s. ALG 5 31.12. 2007)

31.12.1971

Vilbinger, Hermann (**Arno Schmidt**) In: ders.: Deutsche Literatur Von den Anfängen bis zur Gegenwart für Höhere Mittelschulen und den Selbstunterricht Frauenfeld: Verlag Huber 1971, S.

29.04.2000

WN **Arno Schmidt traf leider nie den „Joseph Beuys“**

WN Gespräch mit Karl Schaper

Braunschweiger Zeitung/Wolfenbütteler Nachrichten

31.12.2002

Schlaffer, Heinz (**Arno Schmidt**) In: ders.: Die kurze Geschichte der deutschen Literatur, S. 149

Wien/München: Hanser 2002 ISBN 978-3-446-20149-1

31.12.2007

Campos, Haraldo de **Novas** Selected Writings, p-. 272-273)

Edited and with an introduction by Antonio Sergio Basta and Odile Cisneros

Evanston/Ill.: Northwestern University 2007 ISBN 978-0-8191—2029-7

31.12.2013

Schütz, Erhard (**Arno Schmidt – Ernst Jünger**). In: ders.: „...in den Wäldern selig verschollen“. Waldgänger in der deutschen Literatur seit der Romantik.

Comenius Universität Bratislava, edition lumière (Pressburger Akzente),

Heft 3, 2013, S. 27-29

23.09.2015

anon. **Arno Schmidt Sprachgenie im Heidedorf** (Text zum Beitrag)

DLF, 17:35 DLF-Podcast Archiv

17.02.2017

Wagneur, Jean-Didier **Arno Schmidt - eccos et chocs**

Liberation, Paris https://www.liberatui.fr/livres/2017/02/17arno-schmidt-eechos-et-chocs_1549218/

28.09.2020

Lüdemann, Susanne (**Arno Schmidt/Karl May**). In: dies.: Places Where Girls Don't Get: Abenteuerlandschaften bei Karl May und Ernst Jünger.

In: Oliver Grill/ Brigitte Obermayr(Hrsg.): Abenteuer in der Moderne, Reihe-Philologie des Abenteuers, Band 2, S. 191-207

Paderborn: Brill/Wilhelm Fink 2020 ISBN 978-3-7705-6516-0

05.12.2021 s. ASS 05.12.2021 1 Arno Schmidt Stiftung **Vom Wert der Kleidung** Textilien aus dem Nachlass von Arno und Alice Schmidt

5. Dezember 2021 – 7. Juni 2022. Eine Ausstellung der Arno Schmidt Stiftung i

04.09.2023

Risthaus, Peter **Pagenstecher** (Schrift und Namen). In: ders.: Unterschreiben. Zur Geschichte und Theorie literarischer Eigenhändigkeit S. 261–307
Paderborn: Brill Fink 2023, ISBN 978-370566351

08.11.2023

Dressler, Wolfgang U. **Poetische und theatralische Okkasionalismen: Schöpfung neuer morphologisch komplexer Wörter bei Joseph von Eichendorff, Johann Nepomuk Nestroy, Peter Handke & Arno Schmidt** (FAU, GLR, RUP u.a.), Ms. 12 S.
Süddänische Universität, Odense (= ALG 5 08.11.2023)

01.12.2023

Popp, Ekkehard **Schmidt zitiert Paul Gerhardt**
Mitteilungen der Paul-Gerhard-Gesellschaft e.V., Berlin, Nr. 23(„2023), S. 12

30.12.2023

Platthaus, Andreas (**Arno Schmidt u. Franz Kafka**). In: ders.: Ganz in seinem Geiste / Kafkas Einfluss auf die Literatur?
Frankfurter Allgemeine Zeitung, , S. 41

31.12.2023.1 s. SCH 1 31.12.2023, 13 Hendricks, Rainer **Die Wohnorte von Clara Schmidt in Quedlinburg**

31.12.2023.2 s. SCH 1 31.12.2023,23 Beuthel, Rainer **Über Schmidt**

01.01.2024.1

anon. **Arno Schmidt** Nachgeholfen nachgeholfen.de

01.01.2024.2

Thomsen, Heiko **Tellingstedt & zwei seiner Besucher**
In: ders.: Auf unbefestigten Pfaden Gespräche über Bücher und Menschen
MolenKieker, Hamburg, Nr. 5, S. 59-69

18.01.2024.1 s. BBO 1 18.01.2024,31 Drews, Jörg **Musik bei Arno Schmidt (1972)**

18.01.2024.2 s. BBO 1 18.01.2024,37 Wittemer, Nina »**Die Leser--Post hält unvermindert an ...**« Die Ausstellung »›Leser‹? – achduliebergott« in der Arno Schmidt Stiftung gibt Einblicke ins Archiv

26.01.2024

Kaube, Jürgen **Liebe Leserinnen und Leser** (Arno Schmidt über Lebenszeit/Lesezeit)
Frankfurter Allgemeine Zeitung www.faz.net/-gro-blfls

07.02.2024.1

Bausche, Barbara (**Arno Schmidt**) In: dies.: Spielformen der Störung. Ror Wolfs radikaler Realismus im Kontext experimenteller Prosa der 1950er-1980er Jahre (zahlreiche vergleichende Bezugnahmen auf Arno Schmidt)
Bielefeld: transcript 2024 ISBN 978-3-8376-6812-4

07.02.2024.2

Fiks, Norbert **Ein Phantast, dieser Schmidt** In: ders.: Raketenkraft und Roboterräume. Beiträge zur Geschichte und Gegenwart der Science-Fiction.
Norderstedt: Books on Demand 2024 ISBN 378-3758308352 S.57-76

20.02.2024

Buck, Nicolas „**So muß Loki gelacht haben“: Zum Einfluss nordischer Mythologie auf Arno Schmidts *Juvenilia***
European Journal of Scandinavian Studies, Berlin, Band 53, Heft 2, S, 255-268

03.03.2024.1 s. GJB 1 03.03.2024.55 Heiko Thomsen | **»Un wenn de Port toletzt mal knarrt ...«** Klaus Groth, Arno Schmidt & was uns ihre Gartenpforten erzählen

03.03.2024.2 s. GJB 1 03.03.2024,127 Wolfgang Zimmermann | **Arno Schmidts Lehrer Ernst Foerster (1884–1957)** Erweiterter Spurenbericht

03.03.2024.3 s. GJB 1 03.03.2024,181 Philipp Pabst | **Von Pocahontas zu Goethe** Arno Schmidt in Alfred Anderschs Zeitschrift Texte und Zeichen

03.03.2024.4 s. GJB 1 03.03.2024,231 Ulrich Klappstein | **Darmstädter Konjekturen**

03.03.2024.5 s. GJB 1 03.03.2024,251 Boris Körkel | **Jenseits von Märdistan** Das Unbehagen der Geschlechter bei Arno Schmidt (und in einigen Werken der Gegenwartsliteratur)

07.03.2024

tim **Pressemappe Kleider. Geschichten**

03-10 Alle Infos auf einen Blick

05-10 Führungsangebote-Gruppenführungen

11-13 Lesereihe mit Oliver Nägele (29.04.24),
Jan Philipp Reemtsma (6.6.24),

Corinna Harfouch (24.09.24)

14-16 Literarisches Begleitprogramm

Schmidt / Schmidt - Spoken Word Lyriker Martyn Schmidt

bekleidet Arno Schmidt (16.5.24)

Es gibt keine Seligkeit ohne Bücher - Ein Arno Schmidt Abend
mit Goldrand (11.7.24)

Arno Schmidt: Sound der Moderne - noisepoetry (27.09.24)

17 Begleitband zur Ausstellung „Kleider. Geschichten.“

s. SEK 1 21.03.2024

18 – 21 Workshops

Von der Bluse zum Beute- Ein Upcycling Workshop

Generationen verbinden - Gemeinsam reparieren

(Reparierwerkstatt)

Schreibwerkstatt für Kinder

Schreibwerkstatt für Erwachsene

tim, Augsburg

https://www.timbayern.de/wp-content/uploads/2024/03/Pressemappe_Kleider.Geschichten.-Der-textile-Nachlass-von-Arno-und-Alice-Schmidt_tim.pdf

12.03.2024

PM. Lena Brandner **Neue Ausstellung im tim Augsburg: Alltagsmode der 30er bis 80er Jahre** Das Staatliche Textil- und Industriemuseum Augsburg präsentiert die Kleidung des Schriftstellers Arno Schmidt und seiner Frau Alice. Augsburger Allgemeine

15.03.2024.1

tim **Kleider. Geschichten.** Der textile Nachlass von Arno und Alice Schmidt. Film: Die Ausstellung der Arno Schmidt Stiftung in Augsburg

15.03.2024.2

Bals, Ulrike **Die Welt in Worte fassen** Die letzten zwanzig Jahre seines Schaffens hat der Schriftsteller Arno Schmid mit seiner Frau Alice in der... mit Fotos von Jochen Quast
Landluft-Das Wendland Magazin-, Jameln, Nr. 10, S. 124 ff..

19.03.2024

(josi). **Arno Schmidt und Darmstadt**(Vortrag 22.03.2024 in Darmstadt
Darmstädter Echo

20.03.2024.1

anon. **Kleidung von Arno und Alice Schmidt**

Lübecker Nachrichten mit 7 Nebenausgaben

20.03.2024.2

dpa „**Nachkriegs-Kleiderschrank**“: **Textiler Nachlass von Arno und Alice Schmidt**,

Westfälischer Anzeiger/Hammer Zeitung, Hamm/Westf., mit 14 Nebenausgaben

21.03.2024.1

tim (Techn. und Industrie-Museum, Augsburg) **Kleider: Geschichten**

Der textile Nachlass von Arno und Alice Schmidt. Eine Ausstellung der Arno Schmidt Stiftung und des Bomann-Museums Celle in Kooperation mit dem tim vom 22.03. -13.10.2024 in Augsburg. Ausstellungseröffnung

Programm

Begrüßung Dr. Karl Borromäus Murr, Direktor des tim

Talkrunde mit **Susanne Fischer, Jan Philipp Reemtsma**,

Moderation Dr. Dr. K.B.Murr

Grüne Lederjacke, braune Hose und am Himmel Tülle Schleier Stoffe

Collage aus Texten Arno Schmidts zusammengestellt von Jan Philipp Reemtsma.

Mit Susanne Fischer, Fanny Esterházy, Cornelia Feill, Friedrich Forssman und Jan Philipp Reemtsma

21.03.2024.2

anon.(dpa) **Museum zeigt den textilen Nachlaß von Schriftsteller Arno Schmidt**

Textilwirtschaft, Frankfurt

21.03.2024.3

anon. **Kleider. Geschichten.** Neue Ausstellung im tim widmet sich dem textilen Nachlass von Arno Schmidt

Presse Augsburg

21.03.2024.4

dpa/sus **Textiler Nachlass von Arno und Alice Schmidt** Celler Ausstellung nun in Augsburger Museum

Cellesche Zeitung, S. 15

22.03.2024

tim (Techn. und Industrie-Museum, Augsburg) **Kleider: Geschichten** Der textile Nachlass von Arno und Alice Schmidt. Eine Ausstellung der Arno Schmidt Stiftung und des Bomann-Museums Celle in Kooperation mit dem tim vom 22.03. -13.10.2024 in Augsburg

Flyer und Katalog mit Abbildungen und Texten zur Ausstellung

(s.SEK 1 21.03.2024 Geschirrtuch mit Text von Arno Schmidt in vier Farben gewebt um tim.

23.03.2024

Müller-Bardorff, Birgit **Stoffsammlung eines Literaten.**

In der Sonderausstellung „Kleider. Geschichten“ öffnet das Textilmuseum Augsburg den Kleiderschrank des Schriftstellers Arno Schmidt. Texte und Textilien kommen hier auf wunderbare Weise zusammen.

Aichacher Nachrichten; Allgäuer Zeitung, Kempten; Augsburger Allgemeine (Ausgabe Stadt); Augsburger Allgemeine, (Land Nord) ; Augsburger Allgemeine (Land West); Donau Zeitung, Augsburg; Donauwörther Zeitung; Friedberger Allgemeine; Günzburger Zeitung; Illertisser Zeitung; Königsbrunner Zeitung; Landsberger Tagblatt; Mindelheimer Zeitung; Mittelschwäbische Nachrichten; Neuburger Rundschau; Neusässer Zeitung-Stadtberger Zeitung; Neu-Ulmer Zeitung; Rieser Nachrichten; Schwabmünchner Allgemeine; Wertinger Zeitung

25.03.2024

Leinfelder, Barbara/Kellermann, Christine **Morgenmäntel aus Wolldecken und Blusen aus Zuckersäcken** Mit Bildstrecke

BR 24 – Kultur- Newsletter

01.04.2024

anon. **Textiles mit Text Sonderausstellung im tim: der textile Nachlass von Arno und Alice Schmidt**

Schlossmagazin, Wolnzach, April 2024, S. 16/17 info@Kastner.de

02.04.2024

anpn. **Ausstellung im Tim: Kleiderschrank der Nachkriegszeit und jungen Bundesrepublik** Eine Sonderausstellung über den textilen Nachlass des Schriftstellers Arno Schmidt und dessen Ehefrau Alice zeigt das Textil- und Industriemuseum Augsburg

Augsburger Allgemeine; Aichacher Zeitung u.a.

(weiteres Vertriebsgebiet s. ALG 5 23.03.2024)

04.04.2024

Hintermeier, Hannes **Der blaue Mantel der Romantik** Welchen

Erkenntnisgewinn bringt der Kleiderschrank eines Schriftstellerehepaares? Eine Augsburger Ausstellung beschäftigt sich mit dem textilen Nachlass von Alice und Arno Schmidt

Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 79, S. 11

10.04.2024

anon. **Augsburger tim zeigt den textilen Nachlass von Arno Schmidt**
Augsburg Journal

12.04.2024

Hillgruber, Katrin **Textiler Nachlass - Eine Augsburger Ausstellung zeigt Kleidung von Arno Schmidt**
DLF, 17:51, 5'15''

19.04.2024

Moises, Jürgen **Nichts gegen Neckermann** Eine Ausstellung in Augsburg zeigt den textilen Nachlass von Arno und Alice Schmidt
Süddeutsche Zeitung, München, Nr. 91, S. R 10 (Regionalausgabe Bayern) und 10 Nebenausgaben

22.04.2024.1

Gröner, Anke **Sonntag 21. April 2024 – Textilmuseum Augsburg**
blog ankegroener.de/blog/?p=41082

22.04.2024.2 s. VAR 22.04.2024 Qaderer, Benjamin (**Arno Schmidt**)
In: ders.: Privatbibliothek: Schröders Traum

30.04.2024

Rathjen, Friedhelm **Die Gunst des Verlesens. Zur Frage des Umgangs von Nabokov und Schmidt mit Joyce.**
Flandziu. Halbjahresblätter für Literatur der Moderne, Neue Folge, Jg. 15, H. 2, (2023), Hamburg, S. 97–117.
= ZKA 1 01.07.1995/SEK 1 01.05.2005

07.05.2024

Kersten, Joachim **Besuch beim Dichter.** In: Leon Kruse / Yves Georg / Sabine Rückert (Hg.): Verteidigung. Festschrift für Johann Schwenn.
Baden-Baden: Nomos 2024, S. 227/228 (Berichtet von einem Besuch in Bargfeld am 15. Oktober 1967.)

18.05.2024

anon. **Wertgeschätzte Alltagskleidern**
Katholische Sonntagszeitung, Augsburg, S. 25

04.06.2024

Mayr, Richard **„Bedeutende Autoren werden nicht langweilig“** Jan philipp Reemtsma hat in jungen Jahren den Schriftsteller Arno Schmidt kennenelernt und gefördert. Noch immer ist er ihm verpflichtet. Ein Gespräch auch darüber, wie man Mäzen wird.

Augsburger Allgemeine mit 17 Nebenausgaben; Main Post, Würzburg ebenso mit dem Titel: **„Solitär der Nachkriegsliteratur“** in Bayerische Rundschau, Kulmbach; mit 1 Nebenausgabe; Coburger Tagblatt; Fränkischer Tag, Bamberg
07.06.2024: Schweinfurter Tagblatt; Main Post, Würzburg; Die Kitzinger;
25.06.2024: Südkurier, Konstanz, Nr. 144

05.06.2024

anon. **Ausstellung zeigt erstmals Leserzuschriften und Geschenke an Arno Schmidt**
Celle Heute

07.06.2024

Schauer, Hendrikje J. **„Goethe und Einer seiner Bewunderer“: Arno Schmidt und die Probleme literarischer Öffentlichkeit nach 1945**
Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur, Berlin, Band 49, Heft 1, S. 26-49
Vollzugriff: <https://refubium.fu-berlin.de/handle/fub188/42439>

09.06.2024

Grinberg, Jacob **Empfehlung für eine spezielle Führung** Die aktuelle Sonderausstellung im tim zeigt: Der heutige Wohlstand ist keine Selbstverständlichkeit, und die „Wegwerfgesellschaft ein sehr junges Phänomen
a3Kultur, Augsburg

10.06.2024,1 s. SEK 1 10.06.2024,42 Flemming, Günther **›Vollkommen!‹ Grübeleien zu einer frühen Ein-Wort-Empfehlung von Arno Schmidt**
In: ders.: Von einem Auswuchs und einem Grammophontrichter und weitere acht Studien zu Leben und Werk von Arno Schmidt

10.06.2024.2 s. SEK 1 10.06.2024,92 Flemming, Günther **There is something in names** In: ders.: Von einem Auswuchs und einem Grammophontrichter und weitere acht Studien zu Leben und Werk von Arno Schmidt

10.06.2024.3 s. SEK 1 10.06.2024,294 Flemming, Günther **Arno Schmidts Welt** In: ders.: Von einem Auswuchs und einem Grammophontrichter und weitere acht Studien zu Leben und Werk von Arno Schmidt s. BAS 1 01.08.86

25.06.2024 Mayr, Richard **Manche Autoren langweilen nie**

Südkurier, Konstanz, Nr. 144 s. ALG 5 04.06.2024

01.07.2024

anon. **Arno Schmidt**

Wikipedia, Frankreich

https://fr.wikipedia.org/wiki/Arno_Schmidt (letzter Aufruf: 23.07.2024)

02.07.2024.1

anon. **Ein Leben ohne Bücher? – für Arno Schmidt unvorstellbar**

Arno-Schmidt-Abend mit Goldrand, 11.07. 2024 Buchhandlung am Obermarkt, Augsburg
Augsburger Allgemeine, S. 31

02.07.2024.2

Spreckelsen, Tilman **Der empfindsame Schlittschuhläufer**

Kai Kauffmann widmet Friedrich Gottlieb Klopstock zum dreihundertsten Geburtstag eine Biographie (Erwähnung Arno Schmidt)

Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 151, S. 10

10.07.2024

Malette, Antoine **Arno Schmidt**

<http://www.facebook.com/watch/?v=973907680096845>

(letzter Aufruf: 23.07.2024)

11.07.2024

tim »**Ein Arno-Schmidt-Abend mit Goldrand.**« mit Ursula Muscheler, Michael Schreiner, Matthias Hartwich und Kurt Idrizovic. Gesprochen wird über „Seelandschaft mit Pocahontas“, „Kühe in Halbtrauer“, „Zettel’s Traum“ und „Schwarze Spiegel“

tim – Staatliches Textil- und Industriemuseum, Augsburg

22.07.2024

Schöble, Franziska **(Arno Schmidt / Heinrich Schirmbeck) Kernenergie und Atombombe in der Literatur**

.In: Nicole Mattern / Stefan Neuhaus (Hg.): Handbuch Literatur und Kultur der Wirtschaftswunderzeit. Berlin und Boston: de Gruyter 2024, S. 91–101.

(Darin S. 97–100, Abschnitt 5: Arno Schmidt und Heinrich Schirmbeck: Militarisierung und Menschenversuche. s. SEK 1 22.07.2024

31.07.2024

Thomsen, Heiko **Pharos auf den Hummerklippen** Annäherungen an Arno Schmidt und James Krüssd

MolenKieker, Hamburg, Nr. 6, S. 41 – 68

s. ALG 5 12.10.2024/GASL 12.10.2024

01.08.2024

Schütz, Erhard **Von Werthers Lotte über die Avantgarde bis zu den Irokesen** Prof. Erhard Schütz liest über Klopstock als Liebenden, Brechts Komfortzonen und Arno Schmidt
der Freitag, Berlin, Aug, 31/24

02.08.2024

Schmidt, Sabine Maria **Den Faden wieder aufnehmen** Von der Universalität des Textilen (Ausstellung im Augsburg)
Kunstforum, Deisenhofen, Bd. 297, S.27

10.08.2024.1

Mitulla, Roswitha **Kleider-Nachlass eines Künstler-Ehepaares Nichts wurde weggeworfen** Staatliches Textilmuseum zeigt rund 1000 Einzelstücke von Arno und Alice Schmidt
Katholische Sonntagszeitung, Bistum Augsburg, Augsburg

10.08.2024.2 s. SCH 1 10.08.2024,3 Stegemann, Bernhard **Arno Schmidt als Soldat im Oldenburger Münsterland;**

15.08.2024

Schweikert, Rudi **>Martische Realien< im Werk Arno Schmidts.<**
In: ders.: Gerade Gedanken – schiefe Gedanken. Gesammelte Studien aus 45 Jahren zu Kurd Laßwitz und seinem Werk, S. 342-350
Lüneburg: von Reeken 2024, S. 342–350.
= AAB 1 01.10.1979/01.10.1984/01.09.1998/ s.a. AAB 2 15.08.2024

21.08.2024

anon. **„Kleidergeschichten.“ Ausstellung im Tim**
Augsburger Allgemeine mit 17 Nebenausgaben

29.08.2024

Scheck, Denis **(Arno Schmidt)** In: ders.: Schecks Bestsellerbibel Schätze und Schund aus 20 Jahren (div. Seite, u.a. TINA und Schwarze Spiegel))
München, Piper 2024 ISBN 978-3492022926

01.09.2024

anon. **Arno Schmidt** Kalenderblatt 13. – 19. Januar 2025
Der Literaturkalender 2025
Dortmund/Unterhaching: Athesia Kalenderverlag 2024

01.10.2024.1

Hanuschek, Sven »**Die Schrauben mit voller Kraft rückwärts**«. Arno Schmidts romantische Maschinen. In: Nikolas Buck / Christoph Rauen (Hg.): Technophilia und Technophobia. Literarische und audiovisuelle Imaginationen von Technik vom 19. Jahrhundert bis heute. S. 105 – 116
Bielefeld: transcript 2024 ISBN 978-3-8376-5740
s. SEK 1 11.04.2022 (Überarbeiteter Auszug aus Hanuscheks Schmidt-Biografie.)

01.10.2024.2

Teumer, Jürgen **Von einem, der „Glockenzieher“ in St. Jürgen / Lilienthal werden wollte** Eine Episode aus dem Leben des Schriftstellers Arno Schmidt
Zwischen Elbe und Weser, Zeitschrift des Labdesverbandes der ehem. Herzogtümer Bremen und Verden, Stade, Jg, 43, Nr. 4/Okttober 2024, S. 7 – 11

04.10.2024.1 s. GASL 04.10.2024 37. Jahrestagung der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V. Begrüßung: Stefan-Zweig-Zentrum, Martina Wörgötter, Dietmar Noering, Armin Eidherr **„Arno Schmidt, Österreich und Salzburg“**

04.10.2024 .2 s. GASL 04.10.2024 37. Jahrestagung der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V. Hendrike Witt: **Arno Schmidt und Ingeborg Bachmanns Karawane der Auferstehung**

04.10.2024.3 s. GASL 04.10.2024 37. Jahrestagung der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V. Christian Struck: **Satzzeichen bei Arno Schmidt**

04.10.2024.4 s. GASL 04.10.2024 37. Jahrestagung der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V. Andreas Weigel: **Arno Schmidt, James Joyce und Salzburg**

04.10.2024.5 s. GASL 04.10.2024 37. Jahrestagung der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V. Dietmar Noering: **Liebe und Diebstahl oder Wenn Drei das Gleiche tun, ist es noch lange nicht Dasselbe**

3.6 Parodien, Satiren (PAR)

18.08.2011

Wawerzinek, Peter (eigl. Peter Runkel) **Arno Schmidt Aus: Gynäkologie oder Was kostet die Welt.** Mit CD.

In: ders.: Wawerzineks Raubzüge durch die deutsche Literatur, S. 64-65
 Kön: Kiepenheuer&Witsch 2011 ISBN 978-3-86971-040-2
 s.a. BBO 1 01.10.2012

1.12.2023

Ringel, Michael **Arno Schmidt lebt!** New York statt Bargfeld: Vom
 Großliteraten zum Großkoch (Interview, Südd. Zeitung v.09.12.2023)
 taz. Die tageszeitung, Berlin, S. 21

3.8 **Varia** (VAR)

31.12.1974

Hacks, Peter **Auf „Zettel's Traum, von Arno Schmidt**

In: ders.: Lieder, Briefe, Gedichte. Berlin: Neues Leben 1974,
 S. 97-98 (7. Epigramm) Ebenso: Wuppertal: Peter Hammer 1974

14.10.1983

Seidelbast, H.J. **Arno Schmidt oder der Zwang zum Selbstlesen**

Hamburger Xenien 2

Die Zeit, Hamburg, Nr. 42, S. 2 (Buchbeilage)

31.12.1998

Kraft, Werner (**Arno Schmidt**) In: Almanach der Autorenbuchhandlung
 München 1973-1998 , S.106ff.

München: Autorenbuchhandlung 1998

01.11.2023

Bellersen-Quirini, Cosima **Plakette** Ein großer Dichter.

In: C.B.-Q., Celler Geheimnisse, SA.174/177

Überlingen: Bast Medien GmbH, 2023 ISBN 978-3-946581-95-6

30.11.2023

Diebitz, Stefan **Thomas Kramer: Karl May im Kreuzfeuer**

(Arno Schmidt über Karl May) Rezension.

KulturPort.de

24.12.2023

Bellersen-Quirini, Cosima **Hier blickt ein großer Dichter die Celler an**
 Cellesche Zeitung

06.01.2024

hr Neue Musik ist nicht immer schön, aber wahr! **Georg Nussdabaumer –**
CelloPhanie

hr 2, 06.01., 23.00

10.01.2024

Suhrkamp Verlag

»**Alles, was man schreibt, ist zumindest ein bißchen wahr.**«

Notizbuch. Suhrkamp Taschenbuch 5269

Umschlagfoto: Arno Schmidt. Gestaltung, Satz: Friedrich Forssman

Berlin: Suhrkamp 2024 ISBN 978-3-518-47269-9

16.01.2024

Seibt, Gustav **Verstörend und bitter** Jan Philipp Reemtsma schließt sein Hamburger Institut für Sozialforschung. Es ist eine private und doch auch historische Entscheidung für die intellektuelle Republik
Süddeutsche Zeitung, München, Nr. 12, S. 9

17.01.2024

Braunmüller, Robert **Ein Mann will nicht mehr** Jan Philipp Reemtsma will sein Institut für Sozialforschung in Hamburg schließen
Abendzeitung, München, S. 27

18.01.2024

Scholz, Anna-Lena **Eine Institution vor dem Aus** Der Mäzen Jan Philipp Reemtsma will sein angesehenes Hamburger Institut für Sozialforschung schließen. Die Bestürzung ist groß
Die Zeit, Hamburg; Die Zeit im Osten, Hamburg

10.02.2024

Walther, Peter **Zerbrochen** Ein Abgesang Prosatext und Hörspiel (Arno Schmidt Bezug)

Norderstedt: Book on Demand 2024 ISBN 978-3-7583-6643-7

www.internationale.net/buecher/zerbrochen.html

28.02.2024

Bartsch, Wilhelm »**Believe, dead poets are not always dead**« und **Franziska schwimmt, schwebt rot durchs Schauerfeld**

In: ders.: Hohe See und niemands Land *Gedichte*. S. 115 u. 123

Göttingen: Wallstein 2024 ISBN 978-3-8353-5393-0

03.03..2024.1 s. GJB 1 03.03..2024,201 Karlheinz Müller | **Vom Café Kröpcke nach Darmstadt** Die Wandlungen Karl Krolows

03.03.2024.2 s. GJB 1 03.03.2024,155 Heiko Thomsen | **Was Reimer Bull von Arno Schmidt gelernt hat und wie er durch Siegfried Lenz zum Schriftsteller wurde**

01.04.2024

Dieck, Christoph Tom (**Arno Schmidt**) In ders.: In den Grundlosen See, Lied
 YouTube-Taxi comic
http://www.youtube.com/watch?v=pbkf_hwe6-0

17.04.2024

Spreckelsen, Tilman **Ewigkeit**
 Frankfurter Allgemeine Zeitung, S.11
 auch mit Titel: **Warum verbrannter Arno Schmidt seinen Zettelkasten?**
<https://www.faz.net/aktuell/feuilleton/warum-verbrannte-arno-schmidt-seinen-zettelkasten-19657752.html>

22.04.2024

Qaderer, Benjamin (**Arno Schmidt**) In: ders.: Privatbibliothek: Schröders Traum
 Zeit-Online <https://www.zeit.de/kultur/2024-04/privatbibliothek-bergmann-westfahlen-literatur/komplettansicht>

01.06.2024.1

anon. **Über Sizilien und Arno Schmidt** Zwei Veranstaltungen des
 Kulturvereins Forum Bomlitz
 walsroder markt, Walsrode, S. 4
 mit: 04.06.2024 Einladung Forum Bomlitz

01.06.2024.2

Doerdelmann, Max **Seltsame Tage** Nach einer Erzählung von Arno Schmidt:
 Version als Melodram oder als Live-Hörspiel
<https://www.max-doeblemann.de/der-komponist/musik-fuer-ensembles/seltsame-tage-nach-einer-erzaehlung-von-arno-schmidt-version-als-melodram-oder-als-live-hoerspiel/>
 Letzter Aufruf 02.06.2024

07.06.2024

anon. **Auf den Spuren von Arno Schmidt**
 Walsroder Zeitung

12.07.2024

Seibt, Gustav **Dichterstudien auf dem Land** Im brandenburgischen Beeskow entsteht ein Stiftungshaus mit dem Nachlass des Schriftstellers Günther de Bruyn. Dort kann man ebenso forschen wie in seinem einstigen DDR-Versteck tief im Wald (Über Arno Schmidt Bestand seiner Bibliothek)

Süddeutsche Zeitung, München

01.10.2024

Henschel, Gerhard/Storch, Wenzel (**Arno Schmidt**) In: dies.: Das Ei des Kolumbus Römisch-katholische Fotoromane (Abb. S.62, 81. Im Begleittext: S. 98 , 125)

Berlin: Martin Schmitz Verlag 2024 ISBN 978-3-927795-92-1

04.10.2024 s. GASL 04.10.2024 37. Jahrestagung der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V. Anna Wiesheu: **Präsentation des Trailers zum Film „Karl-Heinz Müther – Ein Leben für Arno Schmidt“**

09.10.2024

Berghöfer, Ingo Freigehege **Korinthenkacker** (Arno Schmidt)
Gießener Anzeiger

29.10.2024

Herzog, Winand (**Arno Schmidt**) In: ders.: Der Kinnhakenempfänger oder Spurenlesen in Sackgassen Fast ein Roman.

Mit Beiheft: Ausnüchterungszelle. Aus den Bekenntnissen des Traumdoktors.

Mönchengladbach: büro für realitäts design BRD 2024

ISBN 978-393-0509-02-7

18.11.2024

Rathjen, Friedhelm **Von Kafka zu Arno Schmidt** Essays und Theaterstücke (1990) von Libuše Moníková

In: ders.: Buchlesebuch 2, Rezensionen zur deutschsprachigen Literatur von 1983 bis 1992, S. 75-7ß, rjp 20.

Südwesthörn: Edition Rejoyce 2024 ISBN 978-3-947261-55-0

s. SEK 1 01.06.1992.2)

4 **ARNO SCHMIDT STIFTUNG (ASS)**

01.10.2001

ASS **Arno Schmidts Schreibzeug** 10 Postkarten Foto: Friedrich Forssman
Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld

01.03.2015

ASS »**Wolkn**« 10 Postkarten Foto: Arno Schmidt
Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld

31.12.2018

Schmidt, Arno »**Was brauchen wir Altersheime wo wir doch die Parlamente haben**« Anzeige der Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld
Politisch Schreiben, Anmerkungen zum Literaturbetrieb, Wien, # 4 alter

01.10.2020

ASS »**Wälder sind das Schönste!**« 15 Postkarten Foto: Arno Schmidt
Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld 2020

01.10.2022

ASS »**Es passiert ja im Leben nie und nimmermehr so viel, wie uns die geschäftigen Kriminalromanschreiber glauben machen wollen!**« Arno Schmidt. Anzeige der Arno Schmidt Stiftung
Politisch Schreiben, Berlin, Ausgabe 2022

17.06.2023

ASS **Briefmarken Arno Schmidt** 85 cent und 160 cent (85 c. in Mäppchen; 160 c. in 10ner Block), Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld

06.12.2023

ASS »**Stellen Sie sich / ma vor: / >STIFTER, / >Nachsommer<, / Deutsch von / Arno Schmidt< - / capitaler Einfall; / ich lach‘ jetzt schon! «**
Anzeige der Arno Schmidt Stiftung
Politisch Schreiben, Berlin, Ausgabe 2023,

01.02.2024.1

Allmann, Robert **Kleider. Geschichten.**
Der textile Nachlass von Arno und Alice Schmidt
In: ders.: Augsburg: Mit Gold ins neue Ausstellungsjahr
Deutscher Presseindex; Ebenso: 05.02.2024 Radio Schwaben

01.02.2024.2

k.A. **Kleider aus der Nachkriegszeit** Neue Themen im tim
Schloßmagazin, Augsburg, Nr. 2/2024, S.39

02.02.2024

mbg **Ausstellung schaut in Schränke** (22.03.2024 Alice und Arno Schmidts Kleiderschrank in Augsburg)
Mittelbayerische Zeitung, Regensburg), mit 12 Nebenausgaben

22.03.2024 s. ALG 5 22.03.2024 tim (Techn.Industrie-Museum) **Kleider: Geschichten** Der textile Nachlass von Arno und Alice Schmidt. Eine Ausstellung der Arno Schmidt Stiftung und des Bomann-Museums Celle in Kooperation mit dem tim vom 22.03. -13.10.2024 in Augsburg s.a. ALG 5 ab 07.03.2024

5 GESELLSCHAFT DER ARNO-SCHMIDT-LESER (GASL)

31.12.2023 s. SCH 1 31.12.2023,3 Dentz, Sönke/Möller, Martin
Tagungsbericht der GASL-Tagung in Quedlinburg

18.01.2024

Stadtteilinitiative Hamburg-Hamm **Geburtstagstreffen 2024** 18. Januar 2024, 11:00 Uhr, Rumpffsweg 27 in Hamburg-Hamm (Bericht Wolfgang Zimmermann, Stadtteilinitiative)

03.03.2024 s. GJB 1 03.03.2024,177 Heiner Egge | **Sein Koffer, sein Zahlenschloss, sein Leben** (Nachklapp Jahrestagung Kiel)

04.10.2024

Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser.e.V. **37. Jahrestagung der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.-** 4. Oktober – 6. Oktober 2024 im Stefan-Zweig-Zentrum Mönchsberg in Salzburg

Tagungsprogramm

Freitag, 4. Oktober 2024

16:30 Uhr

Begrüßung: Stefan-Zweig-Zentrum, Martina Wörgötter, Dietmar Noering und Armin Eidherr („Arno Schmidt, Österreich und Salzburg“)

17.10 Uhr

Mitgliederversammlung der GASL

18:40 Uhr

Anna Wiesheu: Präsentation des Trailers zum Film „Karl-Heinz Müther – Ein Leben für Arno Schmidt“

19.00 Uhr

Gemeinsames Abendessen (Restaurant Goldene Kugel, Judengasse 3)

Samstag, 5. Oktober 2024

09.00 Uhr

Hendrike Witt: Arno Schmidt und Ingeborg Bachmanns Karawane der Auferstehung

10.00 Uhr

Christian Struck: Satzzeichen bei Arno Schmidt

11.00 Uhr

Karsten Hens: Besuch der Schauplätze von Seelandschaft mit Pocahontas

12.00 Uhr

Andreas Weigel: Arno Schmidt, James Joyce und Salzburg

13.00 Uhr

Mittagspause Option: Kurze Lesung aus Dichtergespräche vor dem Paracelsus-Haus

15:00 Uhr

Spaziergang Auf den Spuren von James Joyce in Salzburg mit Andreas Weigel

17:00 Uhr

Besichtigung Besuch der Trakl-Gedenkstätte, Waagplatz 1 A

18.30 Uhr

Gemeinsames Abendessen im Restaurant Andreas Hofer Weinstube, Sonntag, 6. Oktober 2024

09.00 Uhr

Simon Gottwald: Arno Schmidt, E. A. Poe und H. P. Lovecraft

10.00 Uhr

Dietmar Noering: Liebe und Diebstahl oder Wenn Drei das Gleiche tun, ist es noch lange nicht Dasselbe

11:00 Uhr

Ulrich Finkenzeller: Arno Schmidt zwischen Fake News und Moon Hoax: O'Neill's Brücke in und im Mare Crisium

Freitag, 4. Oktober 2024

16:30 Uhr

Begrüßung: Stefan-Zweig-Zentrum, Martina Wörgötter, Dietmar Noering und Armin Eidherr („Arno Schmidt, Österreich und Salzburg“)

13:00 Uhr Ende der Tagung

Organisation der Tagung Armin Eidherr und Tina Grahl

12.00 Uhr

Ulrich Klappstein: Arno Schmidt und Adalbert Stifter und das Schreiben über Natur

13:00 Uhr Ende der Tagung
 Organisation der Tagung Armin Eidherr und Tina Grahl

6 ARNO SCHMIDT PREIS (ASP)

01.12.1981

anon. **Ein „Arno-Schmidt-Preis“, der alle zwei bis drei Jahren vergeben...**
 Westermanns Monatshefte, München, Heft 11/1981, S. 122

30.04.2024

anon. **Er will Heiliger werden und wird ein Dichter** (Werner Fritsch)
 Frankenpost,, Hof, S. 12, mit Nebenausgaben

14.10.2024

anon. **Georg Klein** (ASPreisträger, kleine Biografie)
 Ankündigung von Lesungen „Deutsche Literatur der Gegenwart“
 Uni Paderborn

7 AUS ALTEN BIBLIOTHEKEN (AAB)

7.2 Rezensionen u.a. /AAB 2)
 18.03.2024

Loderer, Benedikt **Ein reiner Tor wird kuriert** Benedikt Loderer hat ein böses aber langweiliges Buch gelesen. « Belphegor oder die wahrscheinlichste Geschichte unter der Sonne» ist für den Stadtwanderer keine Pflichtlektüre
Stadtwanderer, Blog

15.08.2024 s. ALG 5 15.08.2074 Schweikert, Rudi >**Martische Realien**<
im Werk Arno Schmidts.< In: ders.: Gerade Gedanken – schiefe Gedanken.
Gesammelte Studien aus 45 Jahren zu Kurd Laßwitz und seinem Werk, 342-350

03.09.2024

Andre, Thomas **Ihm verdankt die Stadt Hamburg ihren Namen** Jan
Philipp Reemtsmas nennt die Tagebücher von Ferdinand Beneke eine „singuläre
Erscheinung“
Hamburger Abendblatt mit 4 Nebenausgaben; Bergedorfer Zeitung

8 REGISTER (REG)

8.1 Autoren (AUT)

a3Redaktion	LES 1 26.09.2024
Alexeev, Vladimir	BiKü 4
Allmann, Robert	ASS 01.02.2024.1
Andrae, Friedrich	CON 2 15.09.1964
Andre, Thomas	AAB 2 03.09.2024
anon.(Aithesia Verlag)	ALG 5 01.09.2024
anon. (Augsburger Allgemeine u.a.)	ALG 5 02.04.2024/LES 1 30.04.2024/ 02.07.2024/ALG 5 211.08.2024
anon. (Augsburger Journal)	LES 1 12.09.2024ALG 5 10.04.2024
anon. (auxiliter)	LES 1 20.05.2024
anon. (bachgeholt.de)	ALG 5 01.01.2024
anon. (CellerHeute/Presse)	LES 1 03.05.2024/ALG 5 04.06.2024
anon. (Chemnitzer Morgenpost)	BAR 2 05.10.2024
anon. (Darmstädter Echo)	ALG 5 19.03.2024
anon. (dpa)	ALG 5 21.03.2024.2
anon. (Dresdnwer Morgenpost)	BAR 2 05.10.24
anon. (Frankenpost)	ASP 30.04.2024
anon. (Kath. Sonntagszeitung)	ALG 5 18.05.2024
anon. (Krawehl, Ernst=	ZET 2 01.10.1972/31.07.1986
anon. (literaturkritik)	SEK 2 15.02.2024/19.07.2024
anon. (Lübecker Nachrichten)	ALG 5 20.03.2024.1
anon. (nachgeholfen)	ALG 5 01.01.2024.1
anon. (Nürnberger Ztg.)	BBO 2 07.02.2024
anon. (presse augsburg	ALG 5 21.03.2024.3
anon. (Schlossmagazin)	ALG 5 01.04.2023
ann.(Thüringer, Allemeine)	LES 2 10.09.2024
anon. (Uni Basel)	AMG 2 08.11.201
anon. (Uni Paderborn)	ASP 14.10.2024
anon. (Walsroder Markt)	LES 1 15.03.2024/VAR 01.06.2024
anon. (Walsroder Ztg.)	LES 1 19.03.2024/VAR 07.06.2024
anon. (Westdeutsche Ztg.)	POE 2 14.11.2023
anon. (Westermanns Monats.)	ASP 01.12.1981
anon. (wiki)	LEV 2 21.10.2022/UMS 2 23.10.2022 KIH 2 12.02.2022/ALG 5 01.07.2024
Aramburo, Fernando	SEK 1 01.07.2024/
Arnaudova, Svetlana	SEK 1 31.12.2024
ASS	01.10.2022.17/ .06.2023/06.12.2023 SEK 1 01.10.2016/ 21.03..2024 LES 1 21.06.2024/ASS 01.10.2001/ 01.10.2020/01.03.2025 ALG 5/ASS 05.12.2021

Balz, Ulrike	ALG 5 21.03.2024
Bartsch, Wilhelm	VAR 28.02.2024
Bausche, Barbara	ALG 5 07.02.2004.1
Becker, Robert	SEK 1 02.04.2024/SEK 2 01.02.2024
	BRH 2//UMS 2/FAU 2/STH 2/GLR 2
	RUP 2/DYA 2//BAS 2/CON 2/SAT 2 /
	ROT 2/TAU 2 02.04.2024
	SEK 2 15.08.2024
Bellersen-Quirini, Cosima	VAR 01.11.2023/24.12.2023/BiKü 4
Berg, Bories vom	BRH 2 28.04.2021/FAU 2 09.04.2017
	STH 2 28.04.2017
Berghofer, Ingo	VAR 09.10.2024
Bernhard, Marie	BAS 1 11.03.2024
Bernholt, Alina	BMB 1 09.12.2024
Berselli, Beatrice	ÜAS 1/POE 2 23.12.2023
Beuthel, Rainer	SCH 1/ALG % 31.12.2023
Blin, Richard	UMS 4 01.05.2008/FAU 4 01.09.2011/
	KOS 4 01.05.2006/DYA 4 01.05.2006
Blöcker, Günter	POE 2 22.04.1973
Bolano, Roberto	SEK 1 30.07.2024
Bonitz, Masetto	BMB 2 12.08.2024
Bonavenrure (Fränzel, M.	BRH 2 05.01.2024
Braem, Helmut	ALG 5 31.12.1955.3
Braunmüller, Robert	VAR 17.01.2024
Buchhandlung Labyrinth)	AMG 2 23.11.2016
Buck, Nicola	ALG 5 20.02.2024
Bulwer-Lytton	SEK 1 23.09.2024
Campos, Haraldo de	ALG 5 01.04.1966/31.12.1969/
	31.12.2007
Carreras-Sole, Mateu	BMB 1 09.12.2024
Carroll, Lewis	SEK 1 23.09.2024
Cippolini, Rafael	SEK 1 01.07.2024
Cooper, James F.	SEK 1 02.04.2024
Corino, Karl	ALG 4 16.11.1984
Corzilius, Thilo	BRH 2 20.04.2024
Damaschke, Giesbert	ASml 1 23.01.2024
Denis, Nicola	BHW 2 01.01.2020
Dentz, Sönke	SCH 1/GASL 31.12.2023
Diebitz, Stefan	VAR 30.11.2023
Dieck Christoph Tom	VAR 01.04.2024
Doerdelmann,Max	LES 1/VAR 01.06.2024

Donlagic, Emira dpa.	BMB 1 09.12.2024 ALG 5 20.03.2024/21.03.2024
Dressler, Wolfgang Drews, Jörg Dupont, Mariano	HSS 1/ALG 5 08.11.2023 BBO 1/ALG 5 18.01.2024 SEK 1 01.07.2024
Eidherr, Armin	ZET 2 25.04.2024/SEK 2 25.04.2024 ALG 5 04.10.2024.1
Eilert, Bernd Egge, Heiner Esterházy, Fanny	SIT 2 31.03.024 VAR/GJB 1 03.03.2024,177 ALG 5 21.03.2024
Faria, Almeida Feil,Cornelia Fiks Norbert	SEK 1 01.07.202 ALG 5 21.03.2024 BRH 2/GLR 2/DYA 2/KAF 2/ SDA 2/&ALG 5 07.02.2024
Finkenzeller, Ulrich	SEK 2/SCH 1 01.03.2024 SCH 1 31.12.2023/ KAF 2/GQASL 04.10.2024
Fischer, Susanne Flemming, Günther	ALG 5 21.03.2024/BAR 1 09.09.2024 BAR 2/KIH 2/SDA 2/BAS 2/SEK 1 ALG 5.1-3)10.06.2024/SEK 2 10.08.2024 BBO 1/RUP 2 15.08.2024 CON 2/FIW 2/WAS 2/ROM 2/SAT 2 TAU 2/ROT 2/SEK 1 10.08.2024 SEK 1 04.0.2024
Forssman, Friedrich	ALG 5 21.03.2024 BA 1 09.09.2024/09.12.2024
Forum Bomitz Fränzel, Marius Friedrich, Hans-Eduard Frieling, Simone Fritsch, Werner	LES 1 14.02.2024 BBO 1 01.06.2024 BBO 1 20.03.2024 BiKÜ 4 ASP 30.04.2024
Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.(Hg.)	GJB 1 03.03.2024/GASL 04.10.2024
Giacobone, Nicolas	SEK 1 01.07.2024
Göbel, Hanna	TAS 2/HSS 1 03.04.2024
Görner, Rüdiger	BAS 1/BAS 2 30.11.2008/29.07.2018
Götz von Olenhusen, Albrecht	SIT 2 01.11.2022
Goggio, Alexandra	GLR 2 30.06.2021
Goll, Francesca	GLR 2 31.12.2022
Gottwald, Simon	POE 2/GASL 04.10.2024

Goytisolo, Juan	SK 1 01.07.2024
Grill, Oliver	SIT 2 28.09.2020
Grinberg, Jacov	ALG 5 09.06.2024
Gröner, Anke	ALG 5 22.04.2024
Ha.	DYA 2 29.06.2024
Hacks, PeterVAR	VAR 31.12.1974
Hanuschek, Sven	ALG 5 01.10.2024
Harfouch, Corinna	ALG 5 07.03.2024
Hendricks, Rainer	SCH 1/ALG 5 31.12.2023
Hemgst, Jochen	AMG 2/GJB 1 03.03.2024
Hens, Karsten	RUP 2/GASL 04.10.2024
Henschel,Georg	VAR 01.10.2024
Herzog, Winand	SCH 1/ZET 2 31.12.2023
	STH 2/SEK 1 20.06.2024
	VAR 29.10.2024
Hillgruber, Katrin	ALG 5 12.04.2024
Hintermeier, Hnnes	ALG 5 04.04.2024
Hoffmann, Peter	AMG 2/GJB 1 03.03.2024
Höpner, Stefan	SEK 2 28.05.2024
hr	VAR 06.01.2024
ill	SEK 2 09.07.2024
Indij, Guido	SEK 1 01.07.2024
Jäger, Lorenz	JUL 2 16.04.2024
Jainz, Savid	BMB 1 09.12.2024
(josi)	ALG 5 19.03.2024
Joyce, James	ALG 530.04.2024
Jünger, Ernst	ALG 5 31.12.201SIT 2 28.09.20243
Jüstel, Lena-Marie	BMB 1 9.12.2024
k.A.	ASS 01.02.2024.2
Kahrs, Axel	DYA 2 01.06.2024
Kaiser, Peter	LEV 2/HSS 1 03,12.1965
Kamecke, Gernot	WÜB 2 01.08.2006
Kaube, Jürgen	ALG 5 26.01.2024
Keel, Daniel	BAS 1 25.04.1964/1.10.2003
Kellermann, Christine	ALG 5 25.03.2024
Kersten, Joachim	ALG 5 07.05.2024
Klappstein, Ulrich	ALG 5/SDA 2/GJB 1 03.03.2024
	GA
Klopstock, Friedrich Gottlieb	BBO 1 01.06.2024

Köhler, Peter	BAR 2 18.10.2024
Könnecke, Gustav	BAR 2/HSS 1 31.03.2024
Körber, Thomas	BBO 1 15.08.2024
Körber, Thomas /Hrsg.)	SEK 2 01.05.2023/BBO 1 20.03.2024/ 01.06.2024/BBO 1/SEK 2 15.08.2024
Körkel, Boris	ALG 5/GJB 1 03.03.2024.5
Kraft, Werner	VAR 31.12.1998
Krafft, Claudia	BEL 2 31.12.2022
Krawehl, Ernst	AMG 2 01.07.1975/01.07.1995
	ZET 2 01.10.1972/31.7.1986
Krolow, Karl	VAR/GJB 1 03.03.2024,201
Kulturinitiative Bargfeld	BBO 2 20.01.2024.1
Kyora, Sabine	ZET 2/BBO 1 18.01.2024
	KAF 2 01.10.2024
Laßwitz, Kurd	ALG 5 15.0.2024
Latendorf, Felix	BMB 1 09.12.2024
Leinfelder, Barbara	ALG 5 25.03.2024
Leitner, Lena Maria	BAR 2/HSS 1/ZET 2/JUL 2 31.03.2024
Lintner, Vveronika	LES 2 26.09.2024
Lisesardi, Ercole	SEK 1 01.07.2024
Lobin, Hernning	ZET 2 31.12.2020
Loderer, Benedikt	AAB 2 18.03.2024
Lorenzen, Dirk	ALG 1 18.01.2024
Lowsky, Martin	SIT 2/GJB 1 03.03.2024
Lüdemaann, Susanne	ALG 5 28.09.2020/SIT 1 28.09.2024
Maar, Michael	RUP 1/SDA 2 31.12.2021/12.04.2022
Malette, Antoine	ALG 5 10.07.2024
May, Karl	ALG 5 28.09.2020/SIT 2 28.09.2024
Mayer-Tasch, Peter Cornelius	LEV 2 01.09.1987
Mayr, Richard	ALG 5 04.06.2024
mbg	ASS 02.02.2024
Mitulla, Roswitha	ALG 5 10.08.2024
Modick, Klaus	SIT 2 31.03.2024
Moises, Jürgen	ALG 5 19.04.2024
Müller, Karlheinz	GJB 1/VAR 03.03.2024
Müller-Bardorff, Birgit	ALG 5 23.03.2024
Müther, Karl-Heinz	VAR/GASL 04.10.2024
Murr, Dr. Karl	ALG 5 21.03.2024
Nägele, Oliver	ALG 5 07.03.2024
Noering, Dietmar	ZKA 2/GJB 1 03.03.3024

Nowotnick, Michaela	ALG 5 04-10-2024.5 BAR 1 09.09.2024/09.12.2024 BAR 2 09.10.2024
Pabst, Philipp	GJB 1/ALG 5 03.03.2024.3
Patzer, Georg	STH 22 28.01.1994
Piglia, Ricardo	SEK 1 01.07.2024
Piro, Guilermo	SEK 1 01.07.2024
Platthaus, Andreas	ALG 5 30.12.2023
Plöschberger, Doris	BBO 2 22.03.2024
PM. Lena Brandner	ALG 5 12.03.2024
Poe, E.A.	AVD 1 22.09.2002
Pohl, Peter	BRH 2 24.01.2024/04.11.2024
Popp, Eckehard	ALG 5 01.12.2023
PR	LES 1 03.01.2024
Pron, Patricio	SEK 1 01.07.2024
Quaderer, Benjamin	ALG 5/VAR 22.04.2024
Rffaeli, Massimo	NDK 2 30.06.224
Rasmussen, Anders	FAU 2 31.12.2015
Rathjen; Friedhelm	BAR 2/RUP 2(Zet 2/JUL 2/WUN 2/ BRÜ 2/VAR 18.11.24/SEK 1 23.09.2024 NEW 2 06.05.2024/SEK 12 01.07.2024 FIN 2 30.04.2024 BBO 1/BBO 2 18.04.2024,3 BBO 2 20.01.24.2/22.03.2024
Rathjen, Friedhelm (Hg.)	BBO 1 18.04.2024
Rauschenbach, Bernd	BRH 2/RUP 2/KIH 2/ALG 1 18.01.1979/ LES 1 23.03.2024
Red. literaturkritik	SEK 2 14.11.2023
Reemtsma, Jan Philipp	DYA 2 16.06.2023/15.03.2022 LES 1 08.06.2024 KAF 2 12.+13.10.2024 ALG 5 07.03.2024, 2.03.2024
Rezernde, Marcelo	SEK 1 01.07.2024
Ringel, Michael	PAR 11.12.2023
Rios, Julian	SEK 1 01.07.2024
Risthaus, Peter	ZET 2 21.11.2023/ALG 5 04.09.2023
Röding, Johann Heinrich	SCH 1 10.08.2024
Rodriguez, Antonio J.	SEK 1 01.07.2024
Röhe, David	SEK 2 31.12.2023
Runke, Peter	s. Wawerzmek, Peter
Ruttner, Florian	DYA 2 12.10.2021

Sanchiz, Ramiro	SEK 1 01.07.2024
Schauer, Hendrice	ALG 5 07.06.2024
Scheck, Denis	ALG 5 29.08.2024
Schindler, Sylvie-Sophie	SEK 2 19.05.2022
Schirmbeck, Heinrich	ALG 5 22.07.2024
Schlaffer, Heinz	ALG 5 31.12.2002
Schlotter, Eberhard	ALG 1 18.01.1979
Schmidt, Alice	BAR 1/BMB 1 09.12.2024
Schmidt, Arno	LEV 1 18.01.2024/ / LEV 2 09.12.2022/ UMS 1 18.01.2024/STH 1 18.01.2024 BAR 1 01.10.2010/09.09.2024/ 12.09.2024 BAS 1 25.04.1964/01..0.2003/11.03.2024 30.11.2008/29.07.2018/ 03.03.2020 LES 1 23.03.2024/08.06.2024/ 19.07.2024 AVD 1 24.10.2023/1-0.02.2022 ASS 31.12.2013GJB 1 03.03.2020
Schmidt, Sabine Maria	ALG 5 02.08.2024
Schmidt, Martyn	ALG 5 07.03.2024
Schmücker, Peter	ZET 1/BBO 1 01.06.2024
Schnath, Georg	BAS 1//GJB 1 03.03.2020
Scholz, Anna-Lena	VAR 18.01.2024
Schöble, Franziska	SEK 1/ALG 5/BRH 2 22.07.2024
Schumacher, Anne	FAU 2 /SEK 1 06.05.2024
Schütz, Erhard	ALG 5 31.12.2013/01.08.2024
Schweikert, Rudi	ALG 5AAB 2 15.08.2024
Schwier, Heinrich	BBO 11/BRH 2 18.01.2024
Seibt, Gustav	VAR 16.01.2024/11.07.2024
Seidelbast, H.J.	VAR 14.10.1983
Siegl, David	BAR 2/HSS 1 31.12.2023
S. Fischer Verlag	ZET 201.10.1972
Singh, Suman	HSS 1 24.03.2023
Sommer, Uta Caroline	HSS 1/BRH 2/GLR 2/KAF 2 29.04.2021 SEK 1/GLR 2/KAF 2/BRH 2 05.12.2021 BRH 2/GLR 2/KAF 2/ZET 2/ SEK 1 05,12,2023
Spreckelsen, Tilman	FIW 2 06.01.2024/VAR 17.04.2024 ALG 5 02.07.2024
Stadtteilinitiative Hambg.-Hamm	ALG 1 18.01.2024/GASL 18.01.2024
Stahl, Volker	ALG 1 14.01.2024/18.01.2024
Stegemann, Bernhardt	ALG 5 10.08.2024.2
Steinberg Verlag	STH 2 28.01.1994
Stolle, Angelika R.	BBO 1 01.06.2024

Stolzenau; Martin	ALG 1 16.01.2024
Storch, Wenzel	VAR 01.10.2024
Storm, Theodor	SEK 1 23.09.2024
Struck, Christian	BRH 2/HSS 1 07.06.2022
	ALG 5 04.10.2024.3
Studio Turmbühne	LES 1 17.01.2024
Suhrkamp Verlag	VAR 18.01.2024
Suttles, Traian	BAR 2/BBO 1 20.03.2024
Teumer, Jüren	LIL 2/ALG 5 01.10.2024
Theisinger, Thomas	RUP 2 01.01.2024
Thomsen, Heiko	ZET 2/SDA 2 01.01.2024
	ALG 5 01.01.2024.2
	VAR/ALG 5/GJB 1 03.03.2024.1
	SDA 2 31.07.2024/ALG 5 31.07.2024
	SDA 2/SCH 1 10.08.202
	LES 1 26.10.2024
Tieck, Ludwig	SEK 1 23.09.2024
Tiggemann, Daniela	LES 2 13.07.2024
tim (Texil-u.Ind.Museum, Augsb.)	SEK 1 21.03.2024/ALG 5 07.03.2024
	ALG 5 15.03.2024/20.03.2024/
	22.03.2024
	ALG 5 11.07.2024/ASS 22.03.2024
Tortyama,, Asuka	BMB 1 09.12.2024
Vanska, Kurt	DYA 2 01.10.1959
Vilbinger, Hermann	ALG 5 31.12.1971
Vitagliano, Miguel	SEK 1 01.07.2024
Vraha, Danae	BMB 1 09.12.2024
Wagneur, Jean-Didier	ALG 5 17.02.2017
Walter, Elisabeth	BAR 1 BMB 1 09.12.2024
Walther _[M1] , Peter	VAR 10.02.2024
Warwerzmek, Peter	PAR 18.08.2011
W.B.	BRH 2 30.08.1952
Weigel, Andreas	ALG 5 04.10.2024.4
Wezel, Johann Karl	AAB 2 18.03.2024
Wiesheu, Anna	SEK 2/SCH 1 10.08.2024
	ALG 5/GASL 04.10.2024
Wießner, George	LES 2 19.01.2024
Witt, Hendrike	ALG 5 04.10.2024.2
Wittemer, Nina	BBO 1/ALG 5 18.01.2024
WN	ALG 5 29.04.2000

Yáñez, Paco

SEK 1 01.07.2024

Zimmermann, Wolfgang

ALG 5/GJB 1 03.03.2024.2

9 **Vorläufiges VERZEICHNIS der Bildenden Künstler,
die sich durch das Werk von Arno Schmidt anregen
ließen (BiKü)**

9.4 Bildende Künstler (Einzelarbeiten) (BiKü4)

01.11.2023 Bellersen-Quirini, Cosima **Plakette** Ein großer Dichter (VAR 01.11.2023)

24.12.2023 Bellersen-Quirini, Cosima **Hier blickt ein großer Dichter die Celler an** (VAR 24.12.2023)

01.11.2023

Otto, Frauke **Arno Schmidt Schauerfeld** Eine Annäherung an "Zettel's Traum". Textauswahl: Wilhelm Bartsch. (Mit 3 dreifarb. Papierstreifen-Collagen, davon eine auf dem Einband, von Frauke Otto.) - Halle a.d. Saale: Selbstvlg. 2023. 6 Bll., 1 Doppelbl., 6 Bll. 4°. Dunkelgraue Pp. mit Deckeltitel u. Papierstreifen-Collage in dunkelgrauer Kt.-Flügelmappe zwischen zwei Pp.-Deckeln, zusammengehalten von 2 breiten Gummibändern.

ERSTE AUSGABE. - Eins von 20 Exemplaren des Künstlerbuches

31.12.2023 s. SCH 1 31.12.2023,25 Klappstein, Ulrich »**Merzmensch**« Vladimir Alexeev zeigt Wege in die digitale Kunst mit Abb.

Frieling, Simone * 1957, Autorin, Malerin

31.03.2024 Arno Schmidt, Grafik

In: Eilert, Bernd/(Modick, Klaus **1963 Arno Schmidt (1914-1979) Sitara und der Weg dorthin** Mit einer Grafik von Simone Frieling

In: Dies.: Nachlese Hundert Bücher/Ein Jahrhundert, S. 150-151

Div. **Aquarell-Gemälde** nach Fotos von Arno Schmidt

9.6 Register (BiKü6)

Frieling, Sinone D

Otto, Frauke D

10 NACHTRÄGE, ERGÄNZUNGEN, BERICHTIGUNGEN

BEL 2 01.01.1963 austauschen:

30.06.1963

Berger, Dieter **Arno Schmidt, Herder oder vom Primzahlmenschen**

In: Belphegor (1961)

Zeitschrift für Volkskunde, Stuttgart, 59. Jahrgang 1963, Erster Halbjahresband, S. 112

AMG 2 01.07.1975 austauschen:

01.07.1975.1

S. Fischer Verlag **Arno Schmidt Abend mit Goldrand** eine MärchenPosse
Verlagsprospekt, 8 Seiten(unnummeriert) mit zahlreichen Fotos(Arno Schmidt)
aus Bargfeld und Bestellpostkarte

Frankfurt: S. Fischer 1995

Inhalt:

Krawehl, Ernst **Abend mit Goldrand** Modell eines dialogisierten Romans (2);
1 Seite Leseprobe (4-5); Personenverzeichnis (7); Inhaltsverzeichnis **Abend mit
Goldrand** (8). Beilage(DIN A4): Arno Schmidt **Lieferbare Werke und
Ankündigungen** / Arno Schmidt im Fischeer Taschenbuch Verlag

FIN 1 01.11.89 erg. 2023 12. A. 880

Nachlieferung/Seite

14/72 01.10.2012 erg.: Wawerzinek, Peter (eigl. Peter Runkel) **Arno Schmidt**

Aus: Gynäkologie oder Was kostet die Welt. s. PAR 18.08.2011

14/89 01.10.2012.2 ersetzen: 01.10.2012

Wawerzinek, Peter (eigl. Peter Runkel) **Arno Schmidt Aus: Gynäkologie
oder Was kostet die Welt.** s. PAR 18.08.2011

22/42 RUP 2 13.10.20 erg. auch: eBook und 12.04.2022 TB Rowohlt

24/32 BAR 1 14.06.2023.2 ber. 1. A. 2.800

24/36 BRH 1 14.06.2023 ber. 1. A. 1.500

24/39 FAU 1 14.06.2023 ber. 1. A. 1.500

24/40 05.12.2022 recte: Voraussetzungen

24/42 GLR 1 14.06.2023 ber. 1. A. 1.500

24/50 31.12.2020 recte: Citarroni

24/59 31.12.2020 recte: Citarroni

BiKü 4

Möller, Hannes

Fotograf, 2024 Foto aus Bibliothek Arno Schmidt