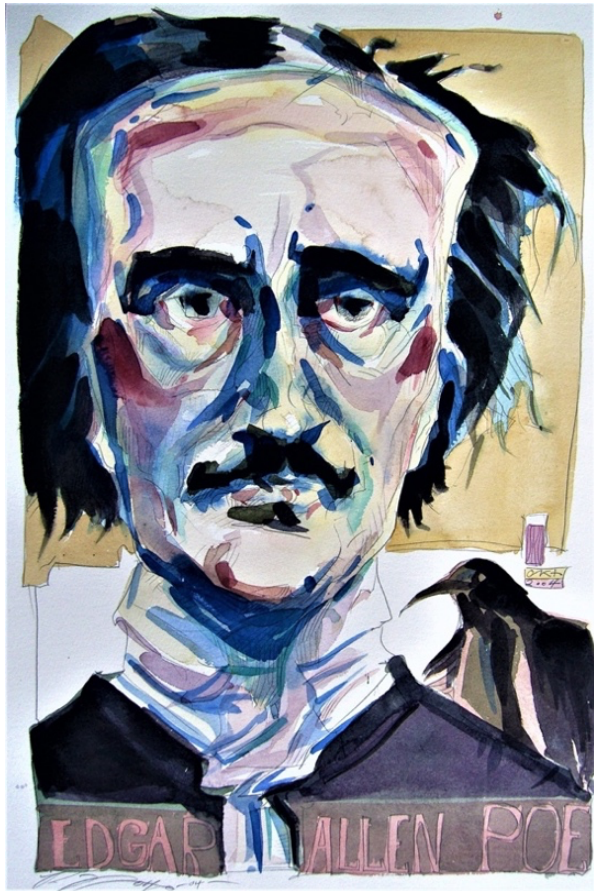


Armin Elhardt und Stephan Klenner-Otto

Gelungner Purzelbaum
im Zeilenzwischenraum
das *Ah* und das *Oh*,
der Wortmetz und Poe
im Träumchen Zettel's ein Traum.



Lies, Leser, und vernimm
drei Worte zum Autor von Pym:
Er schrieb wie besessen
ein Werk unvergessen,
sein Tod in der Gasse war schlimm.



Wer Wieland gehört od gelesen,
wird mögen sein Werk und sein Wesen.
Wer ihn gar gut kennt,
gewiss ihn auch gut nennt
ganz ohne viel Federlesen.



Armin Elhardt

1948 in Stuttgart geboren; lebt in Freiberg am Neckar. Studium der Anglistik und Germanistik an der Uni Stuttgart. In den Mulus- und Flegeljahren als Musiker und Songschreiber tätig, danach im höheren Schuldienst, wo er lehrt, lernt und zu schreiben beginnt, vorwiegend Kurzprosa, Gedichte und Hörstücke. Macher und Herausgeber der Jean Paul gewidmeten *Edition Wuz*. Seit 1995 Beschäftigung mit digitaler Bildgestaltung. Veröffentlichungen in Büchern, Literaturzeitschriften, Anthologien. Mitglied im VS Baden-Württemberg.

Stephan Klenner-Otto

1959 in Kulmbach/Oberfranken geboren; lebt in Rödental bei Coburg. Ausbildung zum Zeichner und Drucker. Diverse Radierzyklen und Ausstellungen, u.a. zu Richard Wagners *Ring*, Alfred Kubin und E.T.A. Hoffmann; Preise und öffentliche Ankäufe: 1998 Kulturförderpreis des Landkreises Kulmbach; 2015 Kulturpreis der Oberfrankenstiftung; Altarbilder in der St.Georgs Kirche Frickenhausen und Lutherbildnis Kirchengemeinde Wirsberg; Ausstellungen: Staatsbibliothek Bamberg, Staatsgalerie München, Gothemuseum Düsseldorf, Kleist Museum Frankfurt a.d. Oder. Mitgliedschaften: Hofer Kunstverein, Bamberger Kunstverein, Bayreuther Kunstverein, Deutsche Grafiker Loge, Berufsverband Plauen-Vogtland.