

03.11.

AV

BIBLIOGRAPHIEN ZUR DEUTSCHEN LITERATURGESCHICHTE
BAND 1 (21. NACHLIEFERUNG)

Karl - Heinz Mütter

BIBLIOGRAPHIE

ARNO SCHMIDT

21. Nachlieferung

AISTHESIS VERLAG
Bielefeld 2020

IMPRESSUM

+

+

01	INHALTSVERZEICHNIS		
02	VORWORT	(VOR)	10
03	HINWEISE und GLIEDERUNG	(HIN)	12
04	ABKÜRZUNGEN	(ABK)	23
05	WERKE IN CHRONOLOGISCHER FOLGE	(WKC)	27
06	WERKE IN ALPHABETISCHER FOLGE	(WKA)	28
07	SAMMELAUSGABEN		
	und ihre Zuordnung zu den Einzelausgaben	(SAM)	29
1.1	WERKAUSGABEN		
1.1.1.	BARGFELDER AUSGABE	(BAR)	
1.1.1.1	Ausgaben	(BAR 1)	30
1.1.1.2	Rezensionen u.a.	(BAR 2)	31
1.1.6	WERKAUSGABEN IN ÜBERSETZUNGEN	(WÜB)	
1.1.6.2	Rezensionen u.a.	(WÜB 2)	32
1.1.7	DAS WERK ARNO SCHMIDTS AUF CD-ROM	(ASCD)	
1.1.7.2	Rezensionen u.a.	(ASCD2)	32
1.2	EINZELAUSGABEN UND ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN		
1.2.1	LEVIATHAN	(LEV)	
1.2.1.2	Rezensionen u.a.	(LEV 2)	33
1.2.1.3	Übersetzungen	(LEV 3)	34
1.2.1.4	Rezensionen (Übersetzungen)	(LEV 4)	34
1.2.2	BRAND'S HAIDE	(BRH)	
1.2.2.2	Rezensionen u.a.	(BRH 2)	34
1.2.2.3	Übersetzungen	(BRH 3)	36
1.2.2.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(BRH 4)	36
1.2.3	DIE UMSIEDLER	(UMS)	
1.2.3.3	Übersetzungen	(UMS 3)	36
1.2.3.4	Rezensionen (Übersetzungen)	(UMS 4)	36
1.2.4	AUS DEM LEBEN EINES FAUNS	(FAU)	
1.2.4.2	Rezensionen u.a.	(FAU 2)	37
1.2.4.3	Übersetzungen	FAU 3)	37
1.2.4.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(FAU 4)	37

1.2.6	DAS STEINERNE HERZ	(STH)	
1.2.6.2	Rezensionen u.a.	(STH 2)	38
1.2.6.3	Übersetzungen	(STH 3)	38
1.2.6.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(STH 4)	38
1.2.7	DIE GELEHRTENREPUBLIK	(GLR)	
1.2.7.2	Rezensionen u.a.	(GLR 2)	38
1.2.7.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(GLR 4)	39
1.2.9	DYA NA SORE	(DYA)	
1.2.91	Ausgaben	(DYA 1)	40
1.2.9.2	Rezensionen u.a.	(DYA 2)	40
1.2.9.3	Übersetzungen	(DYA 3)	41
1.2.10	ROSEN & PORREE	(RUP)	
1.2.10.2	Rezensionen u.a.	(RUP 2)	41
1.2.10.3	Übersetzungen	(RUP 3)	42
1.2.11	KAFF auch Mare Crisium	(KAF)	
1.2.11.2	Rezensionen u.a.	(KAF 2)	42
1.2.12	BELPHEGOR	(BEL)	
1.2.12.2	Rezensionen u.a.	(BEL 2)	43
1.2.14	SITARA und der Weg dorthin	(SIT)	
1.2.14.2	Rezensionen u.a.	(SIT 2)	44
1.2.15	LÄNDLICHE GESCHICHTEN (KÜHE IN HALBTRAUER)	(KIH)	
1.2.15.2	Rezensionen u.a.	(KIH 2)	44
1.2.15.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(KIH 4)	45
1.2.17	TROMMLER BEIM ZAREN	(TBZ)	
1.2.17.1	Ausgaben	(TBZ 1)	45
1.2.17.2	Rezensionen u.a.	(TBZ 2)	45
1.2.19	ZETTEL'S TRAUM.	(ZET)	
1.2.19.1	Ausgaben	(ZET 1)	46
1.2.19.2	Rezensionen u.a.	(ZET 2)	46
1.2.19.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(ZET 4)	48
1.2.20	DIE SCHULE DER ATHEISTEN.	(SDA)	
1.2.20.2	Rezensionen u.a.	(SDA 2)	49

1.2.21	ABEND MIT GOLDRAND.	(AMG)	
1.2.21.2	Rezensionen u.a.	(AMG 2)	49
1.2.21.3	Übersetzungen	(AMG 3)	49
1.2.23	JULIA, ODER DIE GEMÄLDE.	(JUL)	
1.2.23.2	Rezensionen	(JUL 2)	50
1.2.30	ATHEIST ?: ALLERDINGS !	(ATH)	
1.2.30.2	Rezensionen u.a.	(ATH 2)	50
1.2.33	ARNO SCHMDT'S WUNDERTÜTE	(WUN)	
1.2.33.2	Rezensionen	(WUN 2)	50
1.2.37	DER PLATZ, AN DEM ICH SCHREIBE	(PLA)	
1.2.37.2	Rezensionen u.a.	(PLA 2)	50
1.2.41	ALICE SCHMIDT: TAGEBÜCHER	(TAS)	
1.2.41.2	Rezensionen u.a.	(TAS 2)	50
1.2.46	ÜBER DIE UNSTERBLICHKEIT	(ÜDU)	
1.2.46.2	Rezensionen u.a.	(ÜDU2)	51
1.2.48	DER BRIEFWECHSEL MIT HANS WOLLSCHLÄGER	(BHW)	
1.2.48.2	Rezensionen u.a.	(BHW 2)	51
1.3	VERÖFFENTLICHUNGEN IN BÜCHERN UND PERIODICA. ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN	(BAS)	
1.3.1	Rezensionen u.a.	(BAS 2)	52
1.3.3	Übersetzungen	(BAS 3)	52
1.4	AUDIO/VIDEO/DRAMATISIERUNGEN/LESUNGEN		
1.4.1	HÖRFUNK- und FERNSEHSENDUNGEN, TONDOKUMENTE/VIDEO/FILME	(AVD)	
1.4.1.1	Sendungen/Produktionen	(AVD 1)	53
1.4.1.2	Rezensionen u.a.	(AVD 2)	54
1.4.2	DRAMATISIERUNGEN/LESUNGEN	(LES)	
1.4.2.1	Dramatisierungen/Hörbücher	(LES 1)	54
1.4.2.2	Lesungen/Rezensionen/Berichte	(LES 2)	57

1.5	ÜBERSETZUNGEN DURCH ARNO SCHMIDT	
1.5.12	STANLEY ELLIN. SAMFTER SCHRECKEN	(SAN)
1.5.12.2	Rezensionen u.a.	(SAN 2) 58
1.5.13	WILLIAM FAULKNER: NEW ORLEANS	(NEW)
1.5.13.2	Rezensionen u.a.	(NEW 2) 58
1.5.14	JAMES FENIMORE COOPER: CONANCHET ODER DIE BEWEINTE VON WISH-TON-WISH	(CON)
1.5.14.2	Rezensionen u.a.	(CON 2) 59
1.5.18	EDGAR ALLAN POE: WERKE	(POE)
1.5.18.2	Rezensionen u.a.	(POE 2) 59
2	SEKUNDÄRLITERATUR	
2.1	BIBLIOGRAPHIEN. SAMMELWERKE u.a.	(SEK)
2.1.1	Ausgaben	(SEK 1) 60
2.1.2	Rezensionen u.a.	(SEK 2) 62
2.2	HOCHSCHULSCHRIFTEN	(HSS)
2.2.1	Dissertationen, Magisterarbeiten u.a.	(HSS 1) 64
2.3	BARGFELDER BOTE	(BBO)
2.3.1	Ausgaben	(BBO 1) 66
2.3.2	Rezensionen u.a.	(BBO 2) 68
2.7	SCHAUERFELD	(SCH)
2.7.1	Ausgaben	(SCH 1) 69
2.9	ASml-NEWS	(ASml)
2.91	Ausgaben	(ASml1) 70
3	ALLGEMEINES ZU LEBEN UND WERK VON ARNO SCHMIDT	(ALG)
3.1	Geburtstage	(ALG 1) 74
3.3	Tod und Todestage	(ALG 3) 74
3.5	Berichte, Reportagen, Würdigungen	(ALG 5) 75
3.6	Parodien, Satiren,	(PAR) 82
3.7	Karikaturen	(KAR) 82
3.8	Varia	(VAR) 83

4	ARNO SCHMIDT STIFTUNG	(ASS)	85
5	GESELLSCHAFT DER ARNO-SCHMIDT-LESER	(GASL)	86
6	ARNO SCHMIDT PREIS	(ASP)	86
7	AUS ALTEN BIBLIOTHEKEN	(AAB)	
7.1	Ausgaben	(AAB 1)	87
7.2	Rezensionen u. a.	(AAB 2)	87
8	REGISTER		
8.1	Autoren	(AUT)	88
9	Vorläufiges VERZEICHNIS der Bildenden Künstler, die sich durch das Werk von Arno Schmidt anregen ließen	(BiKü)	
9.4	Bildende Künstler (nicht in Ausstellungen)	(BiKü4)	96
9.6	Register	(BiKü6)	96
10	NACHTRÄGE, ERGÄNZUNGEN, BERICHTIGUNGEN	(NACH)	97

VORWORT

Diese Nachlieferung enthält alle mir zugänglichen neueren Veröffentlichungen bis 31. Oktober 2020. Der Gesamtumfang der Bibliographie beträgt zur Zeit 18.961 Datensätze, das entspricht etwa 2.700 Druckseiten.

Mit besonderer Hilfe und Unterstützung von Friedhelm Rathjen ist es gelungen, einige Rezensionen aus Südamerika (1958/1973) und unbekanntere Übersetzungen aus Australien (1973/1974) ausfindig zu machen.

Wie immer an dieser Stelle bedanke ich mich bei Dr. Detlev Kopp und seinem Team vom Aisthesis Verlag, Bielefeld, für Unterstützung und Hilfe. Mit in den Dank schließe ich die Arno Schmidt Stiftung in Bargfeld ein, und hier besonders Frau Wittemer, und wie immer Friedhelm Rathjen für seine selbstlose Hilfe. Ferner sei allen Verlage, Autoren und Leser gedankt, die mich durch die Überlassung von Dissertationen, Zeitungen, Zeitschriften und anderen Unterlagen unterstützt haben. Auf ihre Hilfe war und bin ich angewiesen. Daher bitte ich auch wie immer, mich weiter bei der Sammlung durch Hinweise auf und Übersendung von Artikeln, Aufsätzen in Zeitungen und Zeitschriften, aber auch auf Dissertationen und Magisterarbeiten zu unterstützen.

Umgestellt habe ich auch den Abschnitt „Arno-Schmidt- Mailing-Liste. Giesbert Damaschke hat umgebaut, s. ASml1 23 und 28.07.2018; diese Änderungen habe ich bei der Gliederung der Bibliographie eingearbeitet. Diese Nachlieferung enthält auch Hinweise bzw. Inhaltsangaben auf in das Internet eingestellte Seiten der Arno Schmidt Stiftung und der GASL e.V. (Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.). Diese Seiten enthalten umfangreiches Material zu Arno Schmidt. Links sind unten aufgeführt.

Die Zusammenfassung (Hauptwerk, Nachträge und Berichtigungen) der *Bibliographie Arno Schmidt* sind mit Genehmigung des Aisthesis Verlages jeweils bis zur vorhergehenden Ausgabe auf der Internetseite der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V. zugänglich (unter www.gasl-org/Bibliographie).

Ich darf darauf hinweisen, dass die aufgeführten „Veröffentlichungen“ aus dem Internet ohne Gewähr erfolgen, da diese Informationen teilweise schnell veralten bzw. überarbeitet werden und u.U. nur für einen gewissen Zeitraum zur Verfügung stehen. Im Zweifel sind sie aber archiviert.

Redaktionsschluss: Anfang November 2020

Karl - Heinz Mütter

ADRESSEN:

Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld <http://www.arno-schmidt-stiftung.de>
(Inhalt – Leben – Bücher – Bilder – Zettel des Tages- Nachrichten – Archiv)

Arno Schmidt Stiftung / Facebook

<https://www.facebook.com/ArnoSchmidtStiftung>

Arno Schmidt Stiftung / Blog

<http://www.Arno-Schmidt-Stiftung.de/Blog.html>

Arno Schmidt Mailing Liste (ASml) <http://www.asml.de>

asml@gelehrtenrepublik.de

Englischsprachigen Internet-Diskussionsgruppe

<https://www.goodreads.com/group/show/181366-bottom-s-dream>

Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V. <http://www.gasl.org>

*(Inhalt - Über uns – Veranstaltungen – Publikationen - Arno Schmidt –
 Gesamtwerk - Werke/Orte – Bibliographie – Zitate – Presseschau - Schwarzes
 Brett)*

IRAS (Internet Review Arno Schmidt z.Zt. keine neuen Beiträge)

Frühere Beiträge 1 - 39

<http://web.archive.org/web/20121009113036/http://www.kcl.ac.uk/ip/robertweninger/iraskcl.html>

WIKIPEDIA <http://www.wikipedia.org>

Anfragen, Anregungen usw. an: KHMuether@t-online.de

03 HINWEISE und GLIEDERUNG

Der Primärliteratur(z.B. LEV 1) sind jeweils Rezensionen u.a.(z.B. LEV 2), Übersetzungen(z. B. LEV 3) und ggfs. deren Rezensionen (z.B. LEV 4) zugeordnet, ebenso der Sekundärliteratur die entsprechenden Rezensionen (SEK 1 und SEK 2).

Jede Angabe besteht aus einer Buchstabengruppe mit oder ohne Ordnungszahl und einem Datum (z.B.: ALG 5 13.11.68). Die Buchstabengruppe (ALG) bezeichnet das Werk bzw. die Sachgruppe, die Ordnungszahl (5) steht für die Untergliederung, das Datum bezeichnet den Tag der Veröffentlichung.

Bei Zeitschriften und Büchern ist jeweils der 01. des Monats des Erscheinens angegeben; soweit der Monat nicht festzustellen war, jeweils der 31.12. des Jahres.

Eine Suche kann nach allen Kriterien erfolgen.

Bei Zeitungen sind soweit wie möglich Erscheinungsort, wenn nicht aus dem Namen ersichtlich, und Nummer, bei Zeitschriften zusätzlich Jahrgang, Heftnummer und Seitenzahl vermerkt.

Die Sammelausgaben sind unter SAM aufgeführt mit den Hinweisen auf die Fundstelle bei den verschiedenen Werktiteln.

Der Inhalt und die Verfasser von Aufsätzen in Sammelbänden (SEK 1), dem regelmäßig erscheinenden ZETTELKASTEN /ZKA), sowie den Zeitschriften BARGFELDER BOTE (BBO 1) und SCHAUERFELD(SCH 1) sind bei den einzelnen Werken unter dem jeweiligen Datum als Hinweis vermerkt

Verweise beziehen sich im Zweifel auf die Erstveröffentlichung, bei der die Verweise auf alle anderen Veröffentlichungen zu finden sind.

Soweit sich eine Veröffentlichung nicht ausschließlich mit Arno Schmidt befaßt, beginnt der Titel mit: **(Arno Schmidt)**.

Aufgenommen wurden wiederum größere Besprechungen und Aufsätze aus dem Internet mit den jeweiligen Adressen

GLIEDERUNG

01	INHALTSVERZEICHNIS	(INH)
02	VORWORT	(VOR)
03	HINWEISE / GLIEDERUNG	(HIN)
04	ABKÜRZUNGEN	(ABK)
05	WERKE IN CHRONOLOGISCHER FOLGE	(WKC)
06	WERKE IN ALPHABETISCHER FOLGE	(WKA)
07	SAMMELAUSGABEN und ihre Zuordnung	(SAM)
1.1	WERKAUSGABEN	
1.1.1	BARGFELDER AUSGABE	(BAR)
1.1.1.1	Ausgaben	(BAR 1)
1.1.1.2	Rezensionen u.a.	(BAR 2)
1.1.2	ZÜRCHER KASSETTE	
	Das erzählerische Werk in 8 Bänden	(ZK1)
1.1.2.1	Ausgaben	(ZK1 1)
1.1.2.2	Rezensionen u.a.	(ZK1 2)
1.1.3	ZWEITE ZÜRCHER KASSETTE	(ZK2)
	Das Essayistische Werk. Zur deutschen Literatur	
1.1.3.1	Ausgaben	(ZK2 1)
1.1.3.2	Rezensionen u.a.	(ZK2 2)
1.1.4	AUSGEWÄHLTE WERKE	(DDR)
1.1.4.1	Ausgaben	(DDR 1)
1.1.4.2	Rezensionen u.a.	(DDR 2)
1.1.5	DAS ESSAYISTISCHE WERK ZUR ANGELSÄCHSISCHEN LITERATUR IN 3 BÄNDEN	(ZK3)
	sog. 3. Zürcher Kasette)	
1.1.5.1	Ausgaben	(ZK3 1)
1.1.5.2	Rezensionen u.a.	(ZK3 2)
1.1.6	WERKAUSGABEN IN ÜBERSETZUNGEN	(WÜB)
1.1.6.1	Ausgaben	(WÜB 1)
1.1.6.2	Rezensionen u.a.	(WÜB 2)
1.1.7	DAS WERK ARNO SCHMIDTS AUF CD-ROM u.a.	(ASCD)
1.1.7.2	Rezensionen u.a.	(ASCD 2)
1.2	EINZELAUSGABEN UND ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN	
1.2.01	LEVIATHAN	(LEV)
1.2.01.1	Ausgaben	(LEV 1)
1.2.01.2	Rezensionen u.a.	(LEV 2)
1.2.01.3	Übersetzungen	(LEV 3)
1.2.01.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(LEV 4)

1.2.02	BRAND'S HAIDE	(BRH)
1.2.02.1	Ausgaben	(BRH 1)
1.2.02.2	Rezensionen u.a.	(BRH 2)
1.2.02.3	Übersetzungen	(BRH 3)
1.2.02.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(BRH 4)
1.2.03	DIE UMSIEDLER	(UMS)
1.2.03.1	Ausgaben	(UMS 1)
1.2.03.2	Rezensionen u.a.	(UMS 2)
1.2.03.3	Übersetzungen	(UMS 3)
1.2.03.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(UMS 4)
1.2.04	AUS DEM LEBEN EINES FAUNS	(FAU)
1.2.04.1	Ausgaben	(FAU 1)
1.2.04.2	Rezensionen u.a.	(FAU 2)
1.2.04.3	Übersetzungen	(FAU 3)
1.2.04.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(FAU 4)
1.2.05	KOSMAS ODER VOM BERGE DES NORDENS	(KOS)
1.2.05.1	Ausgaben	(KOS 1)
1.2.05.2	Rezensionen u.a.	(KOS 2)
1.2.05.3	Übersetzungen	(KOS 3)
1.2.05.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(KOS 4)
1.2.06	DAS STEINERNE HERZ	(STH)
1.2.06.1	Ausgaben	(STH 1)
1.2.06.2	Rezensionen u.a.	(STH 2)
1.2.06.3	Übersetzungen	(STH 3)
1.2.06.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(STH 4)
1.2.07	DIE GELEHRTENREPUBLIK	(GLR)
1.2.07.1	Ausgaben	(GLR 1)
1.2.07.2	Rezensionen u.a.	(GLR 2)
1.2.07.3	Übersetzungen	(GLR 3)
1.2.07.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(GLR 4)
1.2.08	FOUQUÉ UND EINIGE SEINER ZEITGENOSSEN	(FOU)
1.2.08.1	Ausgaben	(FOU 1)
1.2.08.2	Rezensionen u.a.	(FOU 2)
1.2.09	DYA NA SORE	(DYA)
1.2.09.1	Ausgaben	(DYA 1)
1.2.09.2	Rezensionen u.a.	(DYA 2)
1.2.09.3	Übersetzungen	(DYA 3)
1.2.09.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(DYA 4)
1.2.10	ROSEN & PORREE	(RUP)
1.2.10.1	Ausgaben	(RUP 1)
1.2.10.2	Rezensionen u.a.	(RUP 2)
1.2.10.3	Übersetzungen	(RUP 3)
1.2.10.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(RUP 4)

1.2.11	KAFF AUCH MARE CRISIUM	(KAF)
1.2.11.1	Ausgaben	(KAF 1)
1.2.11.2	Rezensionen u.a.	(KAF 2)
1.2.11.3	Übersetzungen	(KAF 3)
1.2.11.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(KAF 4)
1.2.12	BELPHEGOR	(BEL)
1.2.12.1	Ausgaben	(BEL 1)
1.2.12.2	Rezensionen u.a.	(BEL 2)
1.2.13	NOBODADDY'S KINDER	(NDK)
1.2.13.1	Ausgaben	(NDK 1)
1.2.13.2	Rezensionen u.a.	(NDK 2)
1.2.13.3	Übersetzungen	(NDK 3)
1.2.13.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(NDK 4)
1.2.14	SITARA UND DER WEG DORTHIN	(SIT)
1.2.14.1	Ausgaben	(SIT 1)
1.2.14.2	Rezensionen u.a.	(SIT 2)
1.2.15	LÄNDLICHE GESCHICHTEN (KÜHE IN HALBTRAUER)	(KIH)
1.2.15.1	Ausgaben	(KIH 1)
1.2.15.2	Rezensionen u.a.	(KIH 2)
1.2.15.3	Übersetzungen	(KIH 3)
1.2.15.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(KIH 4)
1.2.16	DIE RITTER VOM GEIST	(RVG)
1.2.16.1	Ausgaben	(RVG 1)
1.2.16.2	Rezensionen u.a.	(RVG 2)
1.2.17.1	Ausgaben	(TBZ 1)
1.2.17.2	Rezensionen u.a.	(TBZ 2)
1.2.17.3	Übersetzungen	(TBZ 3)
1.2.17.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(TBZ 4)
1.2.18	DER TRITON MIT DEM SONNENSCHIRM	(TRI)
1.2.18.1	Ausgaben	(TRI 1)
1.2.18.2	Rezensionen u.a.	(TRI 2)
1.2.19	ZETTEL'S TRAUM	(ZET)
1.2.19.1	Ausgaben	(ZET 1)
1.2.19.2	Rezensionen u.a.	(ZET 2)
1.2.19.3	Übersetzungen	(ZET 3)
1.2.19.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(ZET 4)
1.2.20	DIE SCHULE DER ATHEISTEN	(SDA)
1.2.20.1	Ausgaben	(SDA 1)
1.2.20.2	Rezensionen u.a.	(SDA 2)
1.2.20.3	Übersetzungen	(SDA 3)
1.2.20.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(SDA 4)

1.2.21	ABEND MIT GOLDRAND	(AMG)
1.2.21.1	Ausgaben	(AMG 1)
1.2.21.2	Rezensionen u.a.	(AMG 2)
1.2.21.3	Übersetzungen	(AMG 3)
1.2.21.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(AMG 4)
1.2.22	VORLÄUFIGES ZU ZETTELS TRAUM	(VZT)
1.2.22.1	Ausgaben	(VZT 1)
1.2.22.2	Rezensionen u.a.	(VZT 2)
1.2.23	JULIA, ODER DIE GEMÄLDE	(JUL)
1.2.23.1	Ausgaben	(JUL 1)
1.2.23.2	Rezensionen u.a.	(JUL 2)
1.2.24	DICHTERGESPRÄCHE IM ELYSIUM	(ELY)
1.2.24.1	Ausgaben	(ELY 1)
1.2.24.2	Rezensionen	(ELY 2)
1.2.25	DEUTSCHES ELEND	(DEL)
1.2.25.1	Ausgaben	(DEL 1)
1.2.25.2	Rezensionen	(DEL 2)
1.2.26	...DENN 'WALLFLOWER' HEIßT 'GOLDLACK'	(WAL)
1.2.26.1	Ausgaben	(WAL 1)
1.2.26.2	Rezensionen	(WAL 2)
1.2.27	BRIEFE AN WERNER STEINBERG	(BWS)
1.2.27.1	Ausgaben	(BWS 1)
1.2.27.2	Rezensionen	BWS 2)
1.2.28	DIE INSEL	(INS)
1.2.28.1	Ausgaben	(INS 1)
1.2.29	DER BRIEFWECHSEL MIT ALFRED ANDERSCH	(BAA)
1.2.29.1	Ausgaben	(BAA 1)
1.2.29.2	Rezensionen	(BAA 2)
1.2.30	ATHEIST ?: ALLERDINGS !	(ATH)
1.2.30.1	Ausgaben	(ATH 1)
1.2.30.2	Rezensionen u.a.	(ATH 2)
1.2.30.3	Übersetzungen	(ATH 3)
1.2.30.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(ATH 4)
1.2.31	DER BRIEFWECHSEL MIT WILHELM MICHELS	(BWM)
1.2.31.1	Ausgaben	(BWM 1)
1.2.31.2	Rezensionen	(BWM 2)
1.2.32	DAS LEPTOTHE-HERZ	(LEP)
1.2.32.1	Ausgaben	(LEP 1)
1.2.32.2	Rezensionen	(LEP 2)
1.2.33	ARNO SCHMIDT'S WUNDERTÜTE	(WUN)
1.2.33.1	Ausgaben	(WUN 1)
1.2.33.2	Rezensionen	(WUN 2)

1.2.34	GRIECHISCHES FEUER	(GRF)
1.2.34.1	Ausgaben	(GRF 1)
1.2.34.2	Rezensionen u.a.	(GRF 2)
1.2.34.3	Übersetzungen	(GRF 3)
1.2.34.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(GRF 4)
1.2.35	EBERHARD SCHLOTTER: DAS ZWEITE PROGRAMM	(ZWP)
1.2.35.1	Ausgaben	(ZWP 1)
1.2.35.2	Rezensionen u.a.	(ZWP 2)
1.2.36	DER BRIEFWECHSEL MIT EBERHARD SCHLOTTER	(BES)
1.2.36.1	Ausgaben	(BES1)
1.2.36.2	Rezensionen u.a.	(BES 2)
1.2.37	DER PLATZ, AN DEM ICH SCHREIBE	(PLA)
1.2.37.1	Ausgaben	(PLA 1)
1.2.37.2	Rezensionen u.a.	(PLA 2)
1.2.38	LILIETHAL 1801, oder DIE ASTRONOMEN	(LIL)
1.2.38.1	Ausgaben	(LIL 1)
1.2.38.2	Rezensionen u.a.	(LIL 2)
1.2.39	BRÜSSEL/DIE FEUERSTELLUNG	(BRÜ)
1.2.39.1	Ausgaben	(BRÜ 1)
1.2.39.2	Rezensionen u.a.	(BRÜ 2)
1.2.40	VIER MAL VIER	(4x4)
1.2.40.1	Ausgaben	(4x4 1)
1.2.40.2	Rezensionen u.a.	(4x4 2)
1.2.41	ALICE SCHMIDT: TAGEBÜCHER	(TAS)
1.2.41.1	Ausgaben	(TAS 1)
1.2.41.2	Rezensionen u.a.	(TAS 2)
1.2.42	ARNO SCHMIDT FÜR BOSHAFTEN	(BOS)
1.2.42.1	Ausgaben	(BOS 1)
1.2.42.2	Rezensionen u.a.	(BOS 2)
1.2.43	BRIEFWECHSEL MIT KOLLEGEN.	(BWK)
1.2.43.1	Ausgaben	(BWK 1)
1.2.43.2	Rezensionen u.a.	(BWK 2)
1.2.44	TRAUMFLAUSN	(TRAU)
1.2.44.1	Ausgaben	(TRAU1)
1.2.44.2	Rezensionen u.a.	(TRAU2)
1.2.45	SCHWARZWEIßAUFNAHME	(SWA)
1.2.45.1	Ausgaben	(SWA 1)
1.2.45.2	Rezensionen u.a.	(SWA 2)
1.2.46	ÜBER DIE UNSTERBLICHKEIT	(ÜDU)
1.2.46.1	Ausgaben	(ÜDU 1)
1.2.46.2	Rezensionen u.a.	(ÜDU 2)

- 1.2.47 »UND NUN AUF, ZUM POSTAUTO!« (BVA)
 1.2.47.1 Ausgaben (BVA 1)
 1.2.47.2 Rezensionen u.a. (BVA 2)
 1.2.48 DER BRIEFWECHSEL MIT HANS WOLLSCHLÄGER (BHW)
 1.2.48.1 Ausgaben (BHW 1)
 1.2.48.2 Rezensionen u.a. (BHW 2)
- 1.3 **VERÖFFENTLICHUNGEN IN BÜCHERN UND PERIODICA/
 ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN** (BAS)
 1.3.1 Veröffentlichungen (BAS 1)
 1.3.2 Rezensionen und Stellungnahmen (BAS 2)
 1.3.3 Übersetzungen (BAS 3)
 1.3.4 Rezensionen u.a. (Übersetzungen) (BAS 4)
- 1.4 **AUDIO/VIDEO/DRAMATISIERUNGEN/LESUNGEN**
 1.4.1 HÖRFUNK-/FERNSEHSENDUNGEN/TONDOKUMENTE/
 VIDEO/FILME (AVD)
 1.4.1.1 Sendungen pp. (AVD 1)
 1.4.1.2 Rezensionen u.a. (AVD 2)
 1.4.2 DRAMATISIERUNGEN/LESUNGEN (LES)
 1.4.2.1 Dramatisierungen/Lesungen/Hörbücher (LES 1)
 1.4.2.2 Rezensionen u.a. (LES 2)
- 1.5 **ÜBERSETZUNGEN DURCH ARNO SCHMIDT**
 1.5.1 HAMMOND INNES: DER WEISSE SÜDEN (SÜD)
 1.5.1.1 Ausgaben (SÜD 1)
 1.5.1.2 Rezensionen u.a. (SÜD 2)
 1.5.2 PETER FLEMING: DIE SECHSTE KOLONNE (KOL)
 1.5.2.1 Ausgaben (KOL 1)
 1.5.2.2 Rezensionen u.a. (KOL 2)
 1.5.3 NEIL PATERSON: DER MANN AUF DEM
 DRAHTSEIL/GEORGE WILSON (DRA)
 1.5.3.1 Ausgaben (DRA 1)
 1.5.3.2 Rezensionen u.a. (DRA 2)
 1.5.4 R.G.WALDECK: VENUS AM ABENDHIMMEL (VEN)
 1.5.4.1 Ausgaben (VEN1)
 1.5.4.2 Rezensionen u.a. (VEN 2)
 1.5.5 HANS RUESCH: RENNFAHRER (REN)
 1.5.5.1 Ausgaben (REN 1)
 1.5.5.2 Rezensionen u.a. (REN 2)
 1.5.6 SLOAN WILSON: DER MANN IM GRAUEN ANZUG (ANZ)
 1.5.6.1 Ausgaben (ANZ 1)
 1.5.6.2 Rezensionen u.a. (ANZ 2) 31

- 1.5.7 EVAN HUNTER: ABER WEHE DEM EINZELNEN (WEH)
 1.5.7.1 Ausgaben (WEH 1)
 1.5.7.2 Rezensionen u.a. (WEH 2)
- 1.5.8 HASSOLDT DAVIES: DAS DORF DER ZAUBERER (ZAU)
 1.5.8.1 Ausgaben (ZAU 1)
 1.5.8.2 Rezensionen u.a. (ZAU 2)
- 1.5.9 EVAN HUNTER: AN EINEM MONTAG MORGEN (MON)
 1.5.9.1 Ausgaben (MON 1)
 1.5.9.2 Rezensionen u.a. (MON 2)
- 1.5.10 STANISLAUS JOYCE: MEINES BRUDERS
 HÜTER (MBH)
 1.5.10.1 Ausgaben (MBH 1)
 1.5.10.2 Rezensionen u.a. (MBH 2)
- 1.5.11 EVAN HUNTER: RECHT FÜR RAFAEL MORREZ (REC)
 1.5.11.1 Ausgaben (REC 1)
 1.5.11.2 Rezensionen u.a. (REC 2)
- 1.5.12 STANLEY ELLIN: SANFTER SCHRECKEN (SAN)
 1.5.12.1 Ausgaben (SAN 1)
 1.5.12.2 Rezensionen u.a. (SAN 2)
- 1.5.13 WILLIAM FAULKNER: NEW ORLEANS (NEW)
 1.5.13.1 Ausgaben (NEW 1)
 1.5.13.2 Rezensionen u.a. (NEW 2)
- 1.5.14 JAMES FENIMORE COOPER: CONANCHET ODER
 DIE BEWEINTE VON WISH-TON-WISH (CON)
 1.5.14.1 Ausgaben (CON 1)
 1.5.14.2 Rezensionen u.a. (CON 2)
- 1.5.15 PIETRO DI DONATO: DAS FEST DES LEBENS (FES)
 1.5.15.1 Ausgaben (FES 1)
 1.5.15.2 Rezensionen u.a. (FES 2)
- 1.5.16 STANISLAUS JOYCE: DAS DUBLINER
 TAGEBUCH DES STANISLAUS JOYCE (DUB)
 1.5.16.1 Ausgaben (DUB 1)
 1.5.16.2 Rezensionen u.a. (DUB 2)
- 1.5.17 WILKIE COLLINS: DIE FRAU IN WEIß (FIW)
 1.5.17.1 Ausgaben (FIW 1)
 1.5.17.2 Rezensionen u.a. (FIW 2)
- 1.5.18 E.A.POE: WERKE I-IV (POE)
 1.5.18.1 Ausgaben (POE 1)
 1.5.18.2 Rezensionen u.a. (POE 2)
- 1.5.19 EDWARD BULWER-LYTTON: WAS WIRD ER
 DAMIT MACHEN (WAS)
 1.5.19.1 Ausgaben (WAS 1)
 1.5.19.2 Rezensionen u.a. (WAS 2)

1.5.20	EDWARD BULWER-LYTTON: DEIN ROMAN	(ROM)
1.5.20.1	Ausgaben	(ROM 1)
1.5.20.2	Rezensionen u.a.	(ROM 2)
1.5.21	JAMES FENIMORE COOPER: SATANSTOE	(SAT)
1.5.21.1	Ausgaben	(SAT 1)
1.5.21.2	Rezensionen u.a.	(SAT 2)
1.5.22	JAMES FENIMORE COOPER: TAUSENDMORGEN	(TAU)
1.5.22.1	Ausgaben	(TAU 1)
1.5.22.2	Rezensionen u.a.	(TAU 2)
1.5.23	JAMES FENIMORE COOPER: DIE ROTEN	(ROT)
1.5.23.1	Ausgaben	(ROT 1)
1.5.23.2	Rezensionen u.a.	(ROT 2)
1.5.24	JAMES JOYCE: FINNEGANS WAKE	(FIN)
1.5.24.1	Ausgaben	(FIN 1)
1.5.24.2	Rezensionen u.a.	(FIN 2)
2	SEKUNDÄRLITERATUR	
2.1	BIBLIOGRAPHIEN/SAMMELWERKE/ MONOGRAPHIEN	(SEK)
2.1.1.	Ausgaben	(SEK 1)
2.1.2	Rezensionen u.a.	(SEK 2)
2.2	HOCHSCHULSCHRIFTEN	(HSS)
2.2.1	Dissertationen, Magisterarbeiten u.a.	(HSS 1)
2.2.2	Berichte, Kommentare u.a.	(HSS 2)
2.3	BARGFELDER BOTE	(BBO)
2.3.1	Ausgaben	(BBO 1)
2.3.2	Rezensionen u.a.	(BBO 2)
2.4	ZETTELKASTEN	(ZKA)
2.4.1	Ausgaben	(ZKA 1)
2.4.2	Rezensionen u.a.	(ZKA 2)
2.5	DER HAIDE-ANZEIGER	(DHA)
2.5.1	Ausgaben	(DHA 1)
2.5.	Rezensionen u.a.	(DHA 2)
2.6	POETRAUM	(POT)
2.6.1	Ausgaben	(POT 1)
2.7	SCHAUERFELD	(SCH)
2.7.1	Ausgaben	(SCH 1)
2.7.2	Rezensionen u.a.	(SCH 2)
2.8	IRAS	(IRAS)
2.8.1	Ausgaben	(IRAS1)
2.8.2	Rezensionen u.a.	(IRAS2)

2.9	ASml-NEWS	(ASml)
2.9.1	Ausgaben	(ASml1)
2.9.2	Sonderausgaben	(ASml2)
2.9.3	Aufsätze anderer Autoren	(ASml3)
2.10	JAHRBUCH der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.	(GJB)
2.10.1	Ausgaben	(GJB 1)
2.10.2	Rezensionen u.a.	(GJB 2)
3	ALLGEMEINES ZU LEBEN UND WERK VON ARNO SCHMIDT	
3.1	GEBURTSTAGE	(ALG 1)
3.2	VERLEIHUNG VON LITERATURPREISEN	(ALG 2)
3.3	TOD UND TODESTAGE	(ALG 3)
3.4	RECHTSSTREITIGKEITEN UM DAS WERK	(ALG 4)
3.5	AUFSÄTZE, BERICHTE, REPORTAGEN u.ä.	(ALG 5)
3.6	PARODIEN	(PAR)
3.7	KARIKATUREN	(KAR)
3.8	VARIA	(VAR)
4	ARNO SCHMIDT STIFTUNG	(ASS)
5	GESELLSCHAFT DER ARNO-SCHMIDT-LESER(GASL)	
6	ARNO SCHMIDT PREIS/STIPENDUM	(ASP)
7	AUS ALTEN BIBLIOTHEKEN	(AAB)
7.1	Ausgaben	(AAB 1)
7.2	Rezensionen u.a.	(AAB 2)
7.3	Referenzbibliothek Arno Schmidt	(AAB 3)
7.4	Rezensionen u.a.	(AAB 4)
8	REGISTER	
8.1	Namensverzeichnis	(AUT)
8.2	Titelvarianten	(TITEL)

9	Vorläufiges VERZEICHNIS der Bildenden Künstler, die sich durch das Werk von Arno Schmidt anregen ließen	(BiKü)
9.1	Ausstellung Wolfenbüttel/Celle	(BiKü1)
9.2	Ausstellung Rendsburg 1999	(BiKü2)
9.3	Beilagen zum "Zettelkasten"	(BiKü3)
9.4	Bildende Künstler(außerhalb von Ausstellungen)	(BiKü4)
9.5	Ausstellung Berlin-Prenzlauer Berg-2011	(BiKü5)
9.6	Register	(BiKü6)
10	NACHTRÄGE + BERICHTIGUNGEN	(NACH)

04 **ABKÜRZUNGEN**

- AAB Aus alten Bibliotheken
 ALE ALEXANDER oder Was ist Wahrheit
 ALG Allgemeines zu Leben und Werk
 AMG Abend mit Goldrand
 ANZ Sloan Wilson, Der Mann im grauen Anzug
 ARD Erstes Deutsches Fernsehen
 ARTE ARTE Deutschland TV GmbH (ARD/ZDF)
 ASCD Das Werk Arno Schmidts auf CD-ROM
 ASml Arno Schmidt Mailing Liste
 ASP Arno Schmidt Preis
 ATH Atheist?. Allerdings!
 AVD Hörfunk, Fernsehsendungen, Tondokumente pp.
- BAA Der Briefwechsel mit Alfred Andersch
 BA Bargfelder Ausgabe
 BAR Bargfelder Ausgabe(in der Bibliographie)
 BAS Veröffentlichungen in Büchern und Zeitschriften
 BBO Bargfelder Bote (Zeitschrift)
 BEL Belphegor
 BER Berechnungen
 BES Der Briefwechsel mit Eberhard Schlotter
 BHW Der Briefwechsel mit Hans Wollschläger
 BOS Arno Schmidt für Boshafte
 BR Bayerischer Rundfunk, München
 BRH Brand's Haide
 BRT-3 Belgische Radio Televisie 3. Programm
 BRÜ Brüssel / Die Feuerstellung
 BVA »Und nun auf, zum Postauto!«
 BWK Briefwechsel mit Kollegen
 BWMDer Briefwechsel mit Wilhelm Michels
 BWS Briefe an Werner Steinberg
- CAL Caliban über Setebos
 CON J.F.Cooper, Conanchet oder die Beweinte von Wish-Ton-Wish
- DDR Ausgewählte Werke (DDR-Ausgabe)
 DEL Deutsches Elend
 DHA Der Haide-Anzeiger (Zeitschrift)
 DLR Deutschland RadioBerlin
 DLF Deutschlandfunk, Köln s.a. DW
 DRA Neil Paterson, Ein Mann auf dem Drahtseil/George Wilson

DRK Deutschlandradio Kultur
 DS Deutschlandsender, Berlin
 DUB Stanislaus Joyce, Das Tagebuch des St. Joyce
 DW Deutsche Welle, Köln s.a DLF
 DYA DYA NA SORE

ELY Dichtergespräche im Elysium
 ENT ENTHYMESIS oder W.I.E.H.

FAU Aus dem Leben eines Fauns
 FES Pietro di Donato, Fest des Lebens
 FIN James Joyce, Finnegans Wake
 FIO Fiorituren und Pralltriller
 FIW Wilkie Collins, Die Frau in Weiß
 FOU FOUQUÉ und einige seiner Zeitgenossen

GAD GADIR oder Erkenne dich selbst
 GASL Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser
 GLR Die Gelehrtenrepublik
 GRF Griechisches Feuer

HR Hessischer Rundfunk, Frankfurt/Main
 HSS Hochschulschriften

INS Die Insel
 IRAS Internet Review Arno Schmidt

JUL JULIA, ODER DIE GEMÄLDE
 JUV Juvenilia

KAF KAFF auch Mare Crisium
 KAR Karikaturen u.ä.
 KIH Kühe in Halbtrauer
 KOL Peter Fleming, Die sechste Kolonne
 KOS KOSMAS oder Vom Berge des Nordens
 KUN Kundisches Geschirr

LEP Das Leptothe-Herz
 LES Dramatisierungen, Lesungen (einschl. Berichte)
 LEV LEVIATHAN oder Die beste der Welten
 LIL Lilienthal 1801, oder die Astronomen

MAS Massenbach/Historische Revue
 MBH Stanislaus Joyce, Meines Bruders Hüter
 MDR Mitteldeutscher Rundfunk, Leipzig
 MON Evan Hunter, An einem Montag Morgen

NDK Nobodaddy's Kinder
 NDR Norddeutscher Rundfunk, Hamburg/Hannover
 NEW William Faulkner, New Orleans
 NWDR Nordwestdeutscher Rundfunk, Hamburg/Köln

ORB Ostdeutscher Rundfunk Brandenburg
 ORF Österreichischer Rundfunk, Wien

PAR Parodien
 PLA Der Platz, an dem ich schreibe
 POC Seelandschaft mit Pocahontas
 POE Edgar Allan Poe, Werkausgaben
 POT Poetraum (Zeitschrift)

RB Radio Bremen
 REC Evan Hunter, Recht für Rafael Morrez
 REN Hans Ruesch, Rennfahrer
 RIAS Rundfunk im amerikanischen Sektor von Berlin
 ROM Edward Bulwer-Lytton, Dein Roman
 ROT James Fenimore Cooper, Die Roten
 RUP Rosen & Porree
 RVG Die Ritter vom Geist

SAN Stanley Ellin, Sanfter Schrecken
 SAT James Fenimore Cooper, Satanstoe
 SCH Schauerfeld (Zeitschrift)
 SDA Schule der Atheisten
 SDR Süddeutscher Rundfunk, Stuttgart
 SEK Sekundärliteratur/Bibliographien/Monographien
 SFB Sender Freies Berlin
 SIT SITARA und der Weg dorthin
 SR Saarländischer Rundfunk, Saarbrücken
 SSP Schwarze Spiegel
 STH Das steinerne Herz
 SÜD Hammond Innes, Der weiss(ß)e Süden
 SWA SchwarzWeißAufnahme
 SWF Südwestfunk, Baden-Baden s. SWR
 SWR Südwestrundfunk
 SYL Die Abenteuer der Sylvesternacht

TAS Tagebücher Alice Schmidt
 TAU James Fenimore Cooper, Tausendmorgen
 TBZ Trommler beim Zaren
 TRAU Traumflausn
 TRI Der Triton mit dem Sonnenschirm

 ÜDU Über die Unsterblichkeit
 UMS Die Umsiedler

 VEN R. G. Waldeck, Venus am Abendhimmel
 VZT Vorläufiges zu Zettels Traum

 WAL ...denn 'Wallflower' heißt >Goldlack<
 WAS Edward Bulwer-Lytton, Was wird er damit machen?
 WDR Westdeutscher Rundfunk, Köln
 WEH Evan Hunter, Aber wehe dem einzelnen
 WUN Arno Schmidt's Wundertüte
 WÜB Werkausgaben in Übersetzungen

 ZAU Hassoldt Davies, Das Dorf der Zauberer
 ZDF Zweites Deutsches Fernsehen
 ZET Zettels Traum
 ZK1 Zürcher Kassette (Erste)
 ZK2 Zweite Zürcher Kassette
 ZK3 Dritte Zürcher Kassette
 ZKA Zettelkasten
 ZWP Arno Schmidt/Eberhard Schlotter, Das zweite Programm

 4x4 Vier mal vier

05 **WERKE IN CHRONOLOGISCHER FOLGE** (WKC)

01.07.1974

Schmidt, Arno **3 Essays of Prose Poems** (Calculation I, II; Sylvie & Bruno).
Translated by Walter Billeter. Mit einer Einführung von W.B. : Translator's
note. Etymospheres: The Journal from the Paper Castle(Australien), I/1, S. 94 –
127 s. BAS 1 15.01.1955/15.01.1956/TBZ 1 01.10.1966

31.12.1973

Schmidt, Arno **Dr. MacIntosh: ‚PIPORAKEMES‘**. Translated by Walter
Billeter. contempa (Australien) – (H.) seven & eight, S. 71-87
(Erscheinungsdatum ist nicht genau bekannt)
s. BAS 1 01.10.1962

20.01.2020

Schmidt, Arno **Enthymesis of H.I.J.H** (Enthymesis oder W.I.E.H.).
Vertaald en ingeleid door Jan H. Mysjkin (Übersetzt-niederländisch- und
eingeleitet von...)
JL Bleiswijk; Uitgeverij Vleugels 2020 ISBN 978-90-78627-95-1
= LEV 1 01.09.1949

20.01.2020

Schmidt, Arno **Uit het leven von een faun** (Aus dem Leben eines Fauns).
Vertaling en nanawoord Jan H. Mysjkin (Übersetzung und Nachwort von ...)
JL Bleiswijk; Uitgeverij Vleugels 2020 ISBN 978-90-78627-99-9
= FAU 1 01.08.1953

01.04.2020

Schmidt, Arno **Leviatan Priseljenci Črna ogledala** (Leviathan, Die
Umsiedler, Schwarze Spiegel). Slowenische Übersetzung von Slavo Šerc.
= LEV 3 01.04.2020

12.10.2020 Schmidt, Arno **Arno Schmidts Zettel's Traum**. Ein Lesebuch.

06 **WERKE IN ALPHABETISCHER FOLGE (WKA)**

01.07.1974

Schmidt, Arno **3 Essays of Prose Poems** (Calculation I, II; Sylvie & Bruno).
Translated by Walter Billeter. Mit einer Einführung von W.B. : Translator's
note. Etymospheres: The Journal from the Paper Castle(Australien), I/1, S. 94 –
127 s. BAS 1 15.01.1955/15.01.1956/TBZ 1 01.10.1966

31.12.1973

Schmidt, Arno **Dr. MacIntosh: ‚PIPORAKEMES‘**. Translated by Walter
Billeter. contempa (Australien) – (H.) seven & eight, S. 71-87
(Erscheinungsdatum ist nicht genau bekannt)
s. BAS 1 01.10.1962

20.01.2020

Schmidt, Arno **Enthymesis of H.I.J.H** (Enthymesis oder W.I.E.H.).
Vertaald en ingeleid door Jan H. Mysjkin (Übersetzt-niederländisch- und
eingeleitet von...)
JL Bleiswijk; UitgeverijVleugels 2020 ISBN 978-90-78627-95-1
= LEV 1 01.09.1949

01.04.2020

Schmidt, Arno **Leviatan Priseljenci Črna ogledala** (Leviathan, Die
Umsiedler, Schwarze Spiegel). Slowenische Übersetzung von Slavo Šerc.
= LEV 3 01.04.2020

20.01.2020

Schmidt, Arno **Uithetleven von eenfaun** (Aus dem Leben eines Fauns).
Vertaling en nanawoord Jan H. Mysjkin (Übersetzung und Nachwort von ...)
JL Bleiswijk; UitgeverijVleugels 2020 ISBN 978-90-78627-99-9
= FAU 1 01.08.1953

12.10.2020 Schmidt, Arno **Arno Schmidts Zettel's Traum**. Ein Lesebuch.

07 SAMMELAUSGABEN

und ihre Zuordnung zu den Einzelausgaben (SAM)

01.09.2019

Gesellschaft Hessischer Literaturfreunde (Hg.)

Arno Schmidt »Darmstadt in der Barbarei. Erzählungen aus seiner Darmstädter Zeit«. Erzählungen aus seiner Darmstädter Zeit. Herausgegeben und kommentiert von Ulrich Joost. Darmstadt: Justus von Liebig Verlag 2019
ISBN 978-3-87390-425-5. s. DYA 1 01.09.2019

01.04.2020

Schmidt, Arno **Leviatan Priseljenci Črna ogledala** (Leviathan, Die Umsiedler, Schwarze Spiegel). Slowenische Übersetzung von Slavo Šerc.
= LEV 3 01.04.2020

1.1 WERKAUSGABEN

1.1.1 BARGFELDER AUSGABE (BAR)

1.1.1.1 Ausgaben (BAR 1)

01.10.2010

Schmidt, Arno **Zettel's Traum**. Neun Seiten aus der gesetzten Fassung mit Kommentaren und zwei Reproduktionen aus dem Typoskript. Eine Edition der Arno Schmidt Stiftung im Suhrkamp Verlag. Frankfurt: Suhrkamp 2010

01.11.2020

Schmidt, Arno BARGFELDER AUSGABE Werkgruppe I
ROMANE ERZÄHLUNGEN GEDICHTE JUVENILIA Band 1
ENTHYMESIS oder W.I.E.H./ LEVIATHAN oder die beste der Welten/GADIR oder Erkenne dich selbst/ALEXANDER oder Was ist Wahrheit/BRAND'S HAIDE/SCHWARZE SPIEGEL/ UMSIEDLER/FAUN/POCAHONTAS/KOSMAS

Eine Edition der Arno Schmidt Stiftung im Suhrkamp Verlag
Zweite korrigierte Auflage Herbst 2020

Berlin: Suhrkamp 2020 ISBN 97-3-518-80001-0

Diese Ausgabe enthält zwei Faksimiles von Kartenskizzen des Verfassers, jeweils am Schluss von »Brand's Haide« und »Kosmas«. Zeilenzähler.

005 - 006 INHALT

007 - 031 ENTHYMESIS oder W.I.E.H.

033 - 054 LEVIATHAN oder die beste der Welten = LEV 1 01.01.91

055 - 075 GADIR oder Erkenne dich selbst

077 - 114 ALEXANDER oder Was ist Wahrheit

115 - 198 BRAND'S HAIDE = LEV 1 01.01.91

117 - 154 Blakenhof oder die Überlebenden

155 - 179 Lore oder das spielende Licht

180 - 198 Krumau oder willst Du mich noch einmal sehen

199 - 260 SCHWARZE SPIEGEL = LEV 1 01.01.91

201 - 232 I. (1.5.1960)

233 - 260 II. 20.5.1962

261 - 297 DIE UMSIEDLER = LEV 1 01.01.91

299 - 390 AUS DEM LEBEN EINES FAUNS = LEV 1 01.01.91

301 - 332 I. (Februar 1939)

333 - 366 II. (Mai/August 39)

367 - 390 III. (August/September 1944)

391 - 437 SEELANDSCHAFT MIT POCAHONTAS = LEV 1 01.01.91

439 - 502 KOSMAS oder Vom Berge des Nordens

503 - 523 ANHANG

505 Jan Philipp Reemtsma, Bernd Rauschenbach, Wolfgang Schlüter

Editorische Nachbemerkung

507 Abkürzungen

507 - 523 Varianten-Apparat

Erste Auflage: Zürich: Haffmans 1987 (BAR 1 01.08.1987)

Erstausgaben der einzelnen Titel siehe unter Einzelwerke LEV 1; UMS 1; BRH 1; FAU 1; RUP 1; KOS 1

1.1.1.2 Rezensionen u.a. (BAR 2)

03.08.2018 s. ASml1 03.08.2018 ›Niemandes Betulichkeit‹ [Update]

(BA III, 4, S. 170–178)

01.01.2020 s. BBO 1 01.01.2020 Herzog, Winand **Als Arno Schmidt Alice das weiße Kaninchen stahl** Zu einer möglichen Lewis-Carroll-Anspielung in Arno Schmidts »Dankadresse zum GoethePreis 1973«
(s. BAR 1 01.12.1995,462/BA IV,2 462)

03.10.2020 s. ASml1 03.10.2020 **Neuaufgabe von BA I, 1**

15.04.2020 s. GJB 1 15.04.2020,27 Klappstein, Ulrich Sieboldts Traum und Kolderups Klugheit Zum China-Komplex in zwei Werkphasen Arno Schmidts

01.07.2020

Metz, Bernhard **Zur Edierbarkeit großer Formen.** Über (un)mögliche Editionsprojekte. Zeitschrift für Germanistik/Neue Folge XXX(2020), Bern, H. 3, S. 624-638 (Arno Schmidt kommt nur am Rande vor.)

24.07.2020

Schmeh, Klaus **Can you decipher Arno Schmidt's letter to Truman**
(Dekodierung von BAR 1 III/1,071)

Science Blog, Klausis Krypto Kolumne

<http://scienceblogs.de/klausis-krypto-kolumne/2020/07/24/can-you-decipher-arno-schmidts-letter-to-truman-stalin-and-churchill/> Letzter Aufruf: 15.08.2020

27.10.2020 s. ASml1 27.10.2020 **Errata der ›Bargfelder Ausgabe‹**

1.1.6 WERKAUSGABEN IN ÜBERSETZUNGEN (WÜB)

1.1.6.2 Rezensionen u.a. (WÜB 2)

29.07.2014

Via, Chris **10 Books that Keep Defeating Me** Arno Schmidt – Bottom's Dream Leaf by Leaf(Blog) <https://youtu.be/pqU4xrPdHsw?t=453>
s. WÜB 1 28.09.2016

01.06.2020 s. LES 1 01.06.2020 School Of the Art Institute of Chicago **Finnegans Wake and Bottom's Dream** summer reading group with Jim Elkins 2020.

02.08.2020

anon. ۴. تی‌اشم آرنو اثر، کاغذها تکه ی‌ایرو. **Zettels Traum/ Bottom's Dream.**
Tabnak - World Professional Site- Teheran/Iran
<https://www.tabnak.ir/fa/news/993949/جهان-ی‌هارمان-ن‌ی‌تر-ی‌طولان>
Letzter Aufruf: 15.08.2020

20.09.2020

A.S.(= Stead, Alistair) **Joyce's Big Books** (Bottom's Dream).
James Joyce Broadsheet, Leeds/UK., Number 115, February 2020
s. WÜB 2/ZET 4 02.11.2018

1 s. SEK 1 01.10.2020,127 Rathjen, Friedhelm **Verpaßte Chancen**
Warum Arno Schmidt so spät nach Amerika kam (BBO 1 01.04.2017, Lfg. 410) In: F.R.: Einzig in Gesellschaft

1.1.7 DAS WERK ARNO SCHMIDTS AUF CD-ROM (ASCD)

1.1.7.2 Rezensionen u.a. (ASCD2) 28

19.01.2019 s. ASml 1 19.01.2019 Damaschke, Giesbert **Die »Bargfelder Ausgabe« im Internet**

18.10.2020 s. ALG 5 18.10.2020 Kienbaum, Jochen **»Schmidt=lesn!?:: Allerdings!« -Über das Werk und ein hilfreiches, elektronisches Findemittel.** lustaufesen.de

1.2 EINZELAUSGABEN UND ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN

1.2.1 LEVIATHAN (LEV)

1.2.1.2 Rezensionen u.a. (LEV 2)

01.08.2018 s. HSS 1 01.08.2018 Biller, Felicitas Edith Theresia **...los, ans Fenster; alles kann wichtig sein!!**“ Kommentierende Handbuch zu Arno Schmidts *Enthymesis oder W.I.E.H.* und *Gadir oder Erkenne dich selbst*.

21.10.2019

Czapla, Ralf Georg **Arno Schmidt schreibt gegen Gott und die Welt.** Zur Religionskritik in seinem „Leviathan. Vortrag Religionswissenschaftliches Institut der Universität Leipzig s.a. LEV 2 16.05.2019

15.04.2020 s. GJB 1 15.04.2020 193 Schreiber, Tilman **Kosmologie und Ästhetisierung in Arno Schmidts *Leviathan oder Die beste der Welten***

1.2.1.3 Übersetzungen (LEV 3)

31.12.1969

Schmidt, Arno **Il Leviatano o il migliore dei mondi** (Leviathan, oder.... Übersetzt ins Italienische von Rosanna Berardi Paumgartnere Emilio Picco und Tina o della immortalità (Tina oder über die Unsterblichkeit). Übersetzt ins Italienische von Maria Teresa Mandalari. In: *Due Racconti di Arno Schmidt*. Linea d'ombra edizioni Milano 1991
s.a. DYA 3 01.09.1967)/= LEV 1 01.09.49

01.08.2019

Schmidt, Arno **Leviatan ali Najboljši vseh svetov.**(Leviathan). Übersetzung(Slowenisch) von Slavo Šerc.
In: *Literatura. Mesečnik za književnost*, Nr. 338, August 2019, Jahrgang XXXI. Teilabdruck auf den Seiten 137- 159 mit kurzer Anmerkung über Arno Schmidt und die Geschichte des „Leviathan“

20.01.2020

Schmidt, Arno **Enthymesis of H.I.J.H** (Enthymesis oder W.I.E.H.). Vertaald en ingeleid door Jan H. Mysjkin (Übersetzt-niederländisch- und eingeleitet von...)
JL Bleiswijk; Uitgeverij Vleugels 2020 ISBN 978-90-78627-95-1
= LEV 1 01.09.1949
Inhalt: 5-11 Hoezeer ik jullie haat (J.H.M.: Einleitung); 13-38 Enthymesis of H.I.J.H.(Enthymesis oder W.I.E.H.)

01.04.2020

Schmidt, Arno **Leviatan Priseljenci Črna ogledala** (Leviathan, Die Umsiedler, Schwarze Spiegel). Übersetzung(Slowenisch) von Slavo Šerc. Mit einem Nachwort von Bernd Rauschenbach

Ljubljana: LUD Šerpa 2020 ISBN 978-961-6699-78-5

1.A. = 400, 198 S., broschiert

= BAR I 01.08.1987/BA I/1,33-54, 261-297, 201-260

Inhalt: 5 Leviatan; 37 Priseljenci; 95 Črna ogledala; 177 Bernd Rauschenbach Arno Schmidt – pomemben evropski pisec(Arno Schmidt-Einer der wichtigsten europäischen Schriftsteller)

1.2.1.4 Rezensionen u.a. (Übersetzungen) (LEV 4)

15.05.2020

Golja, Marko **Arno Schmidt končno v slovenščini** Tri novelene nemškega modernista je poslovenil Slavo Šerc.

ARS – Radio/Television

<https://ars.rtvsllo.si/2020/05/arno-schmidt-končno-v-slovenščini>

<https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?>

25.08.2020

Bezljaj, Mirt **Groza sveta, radost besede** Arno Schmidt Izšel je prvi prevod njegove proze v slovenščini(**Der Schrecken der Welt, die Freude am Wort** Arno Schmidt Die erste Übersetzung seiner Prosa in slowenischer Sprache wurde veröffentlicht). Press-Reader Delo(Slovenia), 62. Jg., Nr. 195, S. 14

1.2.2 **BRAND'S HAIDE** (BRH)

1.2.2.2 Rezensionen u.a. (BRH 2)

01.10.2006 s. BRH 1 01.10.2006 Schmidt, Arno

Schwarze Spiegel. Mit einem **Kommentar von Oliver Jahn**,

01.09.2018 s. HSS 1 01.09.2018 Kinz, Jakob Jonathan, „*ei, der muss mit*“ **Verbindungspunkte zwischen Arno Schmidt und A. Paul Weber in der Erzählung *Schwarze Spiegel***

01.07.2019

Gerstenberger, Katharina (**Arno Schmidt: Schwarze Spiegel**). In: K.G.: Nach der Postapokalypse: Thomas von Steinaeckers dystopischer Roman „Die Verteidigung des Paradieses“(2019).

Zeitschrift für Germanistik/Neue Folge XXIX(2019), Bern, H. 3, S. 587-601 (Querverweise zu Arno Schmidt)

10.12.2019 s. SCH 1 10.12.2019,16/17 Klappstein, Ulrich **Statt eines Stadtrundgangs** (Ernst Barlach: Geistkämpfer.). s. BA I/1,127

11.03.2020

Spreckelsen, Tilman (**Arno Schmidt - Kartenzeichnung**). In: T.S.: Blaupause für die Fiktion. Frankfurter Allgemeine Zeitung
<https://www.faz.net/multimedia/karten-in-der-literatur-eine-hilfe-fuer-leser-und-autor-16663113.html>

29.03.2020

Scheck, Denis **Arno Schmidt: Schwarze Spiegel**. In: D.S.: Schluss mit den Ausreden. Tagespiegel, Berlin (auch in: D.S. Sendung Druckfrisch ARD)

15.04.2020.1 s. GJB 1 15.04.2020,81 Porschen, René **Postapokalyptische Naturidylle in *Schwarze Spiegel***

15.04.2020.2 s. GJB 1 15.04.2020,177 Gomes, Mário **Das Rauschen in der Übertragung** – Kleine Poetik der Übersetzung, ausgehend von Arno Schmidts *Schwarze Spiegel*;

13.07.2020

Zündorf, Julian **Ein Einzelgänger aus der Zeit gefallen**. (Rez. von „Schwarze Spiegel“, BRH 1 01.10.2006). In: Lector in fabula. Blog für Literatur. www.lectorinfabula.de/2020/07/17/schmidt_schwarzespiegel online seit 13. Juli

01.09.2020

Gehrlein, Christina **Alles ist Abfall, nichts ist Abfall: Arno Schmidts *Schwarze Spiegel* und ein Erzählen über das Ende des Erzählens**. In: Christina Gehrlein: Abfallverbindungen. Verworfenes und Verwerfungen in Erzähltexten der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur. S. 393–400, Kap. 5.7. Bielefeld: Transcript 2020 ISBN 978-3-8376-5407-3
 (Enthält diverse Bezugnahmen auf Schmidt; Uwe Timm: Freitisch, S. 14 ff./KAFF, S. 399)

01.11.2020 s. SEK 1 01.11.2020,9 Rathjen, Friedhelm **Haben und Nichthaben** Zu Arno Schmidts Kurzroman *Brand's Haide*. In: F.R.: Einzig in Gesellschaft

1.2.2.3 Übersetzungen (BRH 3)
 01.04.2020 s. LEV 3 01.04.2020 Schmidt, Arno **Leviatan Priseljenci Črna ogledala** (Leviathan, Die Umsiedler, Schwarze Spiegel). Slowenische Übersetzung von Slavo Šerc.

1.2.1.4 Rezensionen u.a. (Übersetzungen) (BRH 4)
 15.05.2020 s. LEV 4 15.05.2020 Golja, Marko **Arno Schmidt končno v slovenščini** Tri novelene nemškega modernista je poslovenil Slavo Šerc.

25.08.2020 s. LEV 4 25.08.2020 Bezljaj, Mirt **Groza sveta, radost besede** Arno Schmidt Izšel je prvi prevod njegove proze v slovenščini (**Der Schrecken der Welt, die Freude am Wort** Arno Schmidt Die erste Übersetzung seiner Prosa in slowenischer Sprache wurde veröffentlicht).

1.2.3 **DIE UMSIEDLER** (UMS)

1.2.3.3 Übersetzungen (UMS 3)

21.02.2007
 Schmidt, Arno **The Resettlers (i-iii)** (Die Umsiedler). Übersetzt (Englisch) von J. Ghebrezgiabihir. Mit Leserstimmen. = BA I/1,261-267
 RIZOMA, collectivproject on poetry, literature, cinema&politics
<https://rizomatic.wordpress.com/2007/02/21/arno-schmidt-the.resettlers/>

01.04.2020 s. LEV 3 01.04.2020 Schmidt, Arno **Leviatan Priseljenci Črna ogledala** (Leviathan, Die Umsiedler, Schwarze Spiegel). Slowenische Übersetzung von Slavo Šerc.

1.2.3.4 Rezensionen u.a. (Übersetzungen) (UMS 4)
 27.08.2016

Borso, Dario **Un inedito di Arno Schmidt**. Blog minima&moralia
www.minimaetmoralia.it/wp/un-inedito-di-arno-schmidt
 Letzter Aufruf: 18.08.2020

15.05.2020 s. LEV 4 15.05.2020 Golja, Marko **Arno Schmidt končno v slovenščini** Tri novelene nemškega modernista je poslovenil Slavo Šerc.

25.08.2020 s. LEV 4 25.08.2020 Bezljaj, Mirt **Groza sveta, radost besede** Arno Schmidt Izšel je prvi prevod njegove proze v slovenščini (**Der Schrecken der Welt, die Freude am Wort** Arno Schmidt) Die erste Übersetzung seiner Prosa in slowenischer Sprache.

20.02.2020

Gelfert, Axel **Knowledge Isn't Power: Arno Schmidt's *The Egghead Republik***. In: *We Are the End of the World: Stories of Anthropocenic Hyperarousal*. In: Birgit Beck/Michael Kühler (Hg.): *Technology, Anthropology, and Dimensions of Responsibility*, S. 75–94
Stuttgart: Metzler 2020 ISBN 978-3-476-04895-0

15.04.2020 s. GJB 1 15.04.2020,93 Holt, Xan **Intertextuelle Zwischenräume: Der Hominidenstreifen als Heterotopie in Arno Schmidts *Gelehrtenrepublik***

1.2.7.4 Rezensionen u.a.(Übersetzungen) (GLR 4)

01.05.1973

anon. **La Republica de Los Sabios – Arno Schmidt**. Minotaurus, Buenos Aires. *Raices : la revista judia para el hombre de nuestro tiempo*, Buenos Aires, Jg. V, Nr. 45, Mai 1973, S. 65 s. GLR 3 30.03.1973

1.2.9 **DYA NA SORE** (DYA)

1.2.9.1 Ausgaben (DYA 1)

01.09.2019

Gesellschaft Hessischer Literaturfreunde (Hg.)

Arno Schmidt »Darmstadt in der Barbarei. Erzählungen aus seiner Darmstädter Zeit«. Erzählungen aus seiner Darmstädter Zeit. Herausgegeben und kommentiert von Ulrich Joost. Darmstadt: Justus von Liebig Verlag 2019
ISBN 978-3-87390-425-5.

Broschiert, 228 S. Titelbild: Arno Schmidt, Kastel 1952

Inhalt:

Zum Geleit(Peter Benz) 7; Tina oder über die Unsterblichkeit (1955) 9;
Nachbarin, Tod und Solidus (1956) 31; Die Vorsichtigen (1956) 34;
Goethe und Einer seiner Bewunderer (1956) 37; Geschichten von der Insel Man
(1956) 69; Seltsame Tage (1956) 72; Zählergesang (1957) 75; Am Fernrohr
(1957) 79; Schulausflug (1957) 83; Arno Schmidts Brief aus Darmstadt an
Schlotters in Altea, 25. November 1956 (gekürzt) 91

Anhang:

Editorischer Bericht und Textkritik 100; Zu unserer Auswahl 100; Zur
Textsituation 102; Zum Kommentar 106; Dank 110; Abkürzungen und häufig
zitierte Literaturwerke 111

Erstdrucke, Entstehungsbericht, Lesarten 113; zu: Tina oder über die
Unsterblichkeit 113; zu: Nachbarin, Tod und Solidus 116; zu: Die Vorsichtigen
117; zu: Goethe und Einer seiner Bewunderer 117; zu: Geschichten von der
Insel Man 121; zu: Seltsame Tage 122; zu: Zählergesang 122; zu: Am Fernrohr
123; zu: Schulausflug 123; zum Brief Arno Schmidts aus Darmstadt an
Schlotters in Altea, 25. November 1956 124

Kommentar 125; zu: Tina oder über die Unsterblichkeit 125; zu: Nachbarin,
Tod und Solidus 146; zu: Die Vorsichtigen 148; zu: Goethe und Einer seiner
Bewunderer 149; zu: Geschichten von der Insel Man 192; zu: Seltsame Tage
193; zu: Zählergesang 195; zu: Am Fernrohr 197; zu: Schulausflug 201;
zum Brief Arno Schmidts aus Darmstadt an Schlotters in Altea, 25. November
1956 205

Nachwort 212; Lebenschronik Arno Schmidt 216; Über den Herausgeber 223

1.2.9.2 Rezensionen u.a. (DYA 2)

01.09.2019 s. DYA 1 01.09.2019 Gesellschaft Hessischer Literaturfreunde
(Hg.) **Arno Schmidt »Darmstadt in der Barbarei«.** Erzählungen aus seiner
Darmstädter Zeit. (Hier: Editorischer Bericht, Erstdrucke und Kommentar zu
„Tina oder über die Unsterblichkeit“ und „Goethe und Einer seiner Bewunderer“,
S. 100 ff.

31.12.2019

Grahl, Tina **Die Totengespräche Arno Schmidts**.
München: Grin Verlag 2019 ISBN 978-3-668-86616-4
s. SCH 1/DYA 2 01.08.2012

01.07.2020

Thockok, Tabea u.a.

Tina und oder über die Unsterblichkeit nach einem Text von Arno Schmidt(Comic). 2. Auflage

Darmstadt: Fachbereich Gestaltung Hochschule Darmstadt / Bargfeld: Arno Schmidt Stiftung 2020 =. DYA 2 01.04.2014

1.2.9.3 Übersetzungen (DYA 3)

31.12.1967

Schmidt, Arno **Tina o della immortalità** (Tina oder über die Unsterblichkeit).
Übersetzt ins Italienische von Maria Teresa Mandalari.
Carte Segrete n. 3. Rom 1967 s. BAS 1 01.12.1956

31.12.1969

Schmidt, Arno **Il Leviatano o il migliore dei mondi** (Leviathan, oder....)
und Tina o della immortalità (Tina oder über die Unsterblichkeit). Übersetzt
ins Italienische von Maria Teresa Mandalari. In: Due Racconti die Arno
Schmidt. Linea d'ombra edizioni Milano 1991
s. LEV 3 31.12.1969/ BAS 1 01.12.1956

1.2.10 **ROSEN & PORREE** (RUP)

1.2.10.2 Rezensionen u.a. (RUP 2)

31.12.2009 s. HSS 1 31.12.2009 Fieber, Hendrik **Untersuchung des
Erzähltraumas in Arno Schmidts „Seelandschaft mit Pocahontas“**.
Hausarbeit, Carl von Ossietzki Universität Oldenburg 2009.

31.12.2019.1 s. HSS 1 31.12.2019.1 Grahl, Tina **Arno Schmidts
Prosatheorie der Berechnungen und ihre literarische Umsetzung im Werk
der 50er Jahre**. Magisterarbeit.

31.12.2019.2

Grahl, Tina **Arno Schmidts unvollendete Träume** Die Prosaform des Traums
in der Theorie der Berechnungen

München: Grin Verlag 2019 ISBN 978-3-668-86633-1
s. ZKA 1/RUP 2 07.05.2014,102

03.07.2020

Theweleit, Klaus »**You give me fever**«. Arno Schmidt, Seelandschaft mit Pocahontas: Die Sexualität schreiben nach WWII. Pocahontas 4.

Berlin: Matthes & Seitz 2020 ISBN 978-3-95757-921-8

Nachdruck der Erstausgabe:

Frankfurt/ Main, Basel: Verlag Stroemfeld/Roter Stern 1999

ISBN 3-87877-754-X s. RUP 2 01.10.1999

25.09.2020

Petersen, Jan-Christian Kirche gegen Kunst: Vor 65 Jahren verlor der katholische Klerus einen wegweisenden Prozess **Arno Schmidt – Blasphemie auf höchstem Niveau**. Skeptiker, Roßdorf, Nr. 3/2020

<https://hpd.de/artikel/arno-schmidt-blasphemie-hoehstem-niveau-18503>>

Letzter Aufruf: 27.09.2020

17.10.2020

Lethen, Helmut **Arno Schmidt: Seelandschaft mit Pocahontas**.

In: Biografie in Büchern. Die Welt – Die literarische Welt, Berlin, S. 32

1.2.10.3 Übersetzungen (RUP 3)

02.04.2012

Schmidt, Arno „**Canoa prima del temporale**“ (Auszug: „Lacustre con Pocahontas“). Blog Gaudia 2.0

<https://gaudiadue.puntozero.blogspot.com/2012/04/arno-schmidt-canoa-primadel-temporale.html> Letzter Aufruf: 18.08.2020

1.2.11 **KAFF auch Mare Crisium** (KAF)

1.2.11.2 Rezensionen u.a. (KAF 2)

01.10.2019

Baumann, Karolin **Sprengsätze. Arno Schmidts *Kaff auch Mare Crisium* als Seismogramm des atomar akzentuierten Bewusstseins.**

In: Jasper Stephan (Hg.): Sprengstoff. Motive und Verfahren in Literatur und Medien. S. 271–286.

Würzburg: Königshausen & Neumann 2019, ISBN 978-3-8260-6552-1

13.10.2019 = ASml1 31.12.2019 (13.10.2019) Damaschke, Giesbert **Der 10. März 1960** (Vorbemerkung zu >Kaff auch Mare Crisium<)

21.11.2019 s. VAR 21.11.2019 Lars Erik Bethge **Rückgrat**. Peter und Holger Hattesen. (Hierin Hinweise zur Schmidt-Rezeption des Malers Holger Hattesen und zum Komplex »Mare Crisium«: S. 102–106, 116, 131, 164 f., 169.)

11.01.2020

Reemtsma, Jan Philipp **Biographie zu Büchern** 4 Arno Schmidt: Kaff auch Mare Crisium. Die Welt – Die literarische Welt, Berlin, S. 32
<https://www.welt.de/kultur/literarischewelt/article205078948/Jan-Philipp-Reemtsma-liest-manisch-Das-sind-seine-Lieblingsbuecher.html>

25.06.2019

Kraft, Stephan „**Es wäre nicht mehr als recht und billig, einen Mondkrater nach mir zu benennen**“. Arno Schmidt, der Erdtrabant und sein Roman „KAFF auch Mare Crisium“. 23.04.2019 – 16.07.2019 Ringvorlesung „Mond und Magie“, Julius-Maximilians-Universität Würzburg, s. KAF 2 01.09.2020

31.12.2019

Schauer, Jacqueline **Die Mondgesellschaft in „Kaff auch Mare Crisium“ als resignierter Ausdruck einer experimentellen Warnutopie**. Hausarbeit, Christian-Albrechts-Universität Kiel, 2019
 München: Grin Verlag 2019 ISBN (Buch) 9783346087546

01.09.2020.1 s. BBO 1 01.09.2020 Kraft, Stephan **»Gippammall BILD.«**
 Zur Initialzündung der Doppelhandlung in Arno Schmidts »Kaff auch Mare Crisium« [inklusive Faksimile der betreffenden Bildzeitungsseite]

01.09.2020.2 s. BRH 2 01.09.2020 Gehrlein, Christina **Alles ist Abfall, nichts ist Abfall: Arno Schmidts *Schwarze Spiegel* und ein Erzählen über das Ende des Erzählens**. s. S. 399

1.2.12 **BELPHEGOR** (BEL)

1.2.12.2 Rezensionen u.a. (BEL 2)

15.06.2020 s. SEK 1 15.06.2020,7 Rathjen, Friedhelm Zwischen Hoya und Utah Arno Schmidts Liaison mit Heinrich Albert Oppermann

1.2.15.4 Rezensionen u.a. (Übersetzungen) (KIH 4)

19.10.2001

Suchère, Èric *Vaches en demi-deuil* traduit par Claude Riehl

CCP cahier critique de poésie, centre international de poésie Marseille,

farrago/Éditions Léo Scheer, Jg. 2, Nr. 2, S. 82

1.2.17 **TROMMLER BEIM ZAREN** (TBZ)

1.2.17.1 Ausgaben (TBZ 1)

01.09.2019 = DYA 2 01.09.2019 Gesellschaft Hessischer Literaturfreunde

(Hg.) **Arno Schmidt »Darmstadt in der Barbarei.** Erzählungen aus seiner

Darmstädter Zeit. (Hier: Editorischer Bericht, Erstdrucke und Kommentar zu

„Nachbarin, Tod und Solidus“, „Die Vorsichtigen“; „Geschichten von der

Insel Man“, „Seltsame Tage“, „Zählergesang“, „Am Fernrohr“, „Schulausflug“,

S. 100 ff.

1.2.17.2 Rezensionen u.a. (TBZ 2)

31.12.2016 s. HSS 1 31.12.2016 Potrykus, Janina **Ökonomische Motive in Arno Schmidts Kurzgeschichte „Nachbarin, Tod und Solidus“.**

08.09.2017

Hund, Wulf D. (**Arno Schmidt: Lustig ist das Zigeunerleben**). In:

W.D.Hund: *Wie die Deutschen weiss wurden* Kleine Heimatgeschichte des

Rassismus, Stuttgart: Metzler 2017, S. 154 ISBN 978-3-476-04499-0

01.03.2020 s. BBO 1 01.03.2020 Schweikert, Rudi **Das Skelett im Baum**
Zur Schlussanekdote in Arno Schmidts »Das heulende Haus«.

15.04.2020 s. GJB 1 15.04.2020,203 Lukman, Christopher **Die Welt des Solidus.** Die kulturkritische Zeichensphäre in Arno Schmidts *Nachbarin, Tod und Solidus*

01.09.2020 s. BBO 1 01.09.2020 Schweikert, Rudi **Rhythmisches Zitieren, Anspielungsverzahnungen - und mehr »Inferno« als »Faust«**
Zu Arno Schmidts Radler-Geschichte »Nebenmond und rosa Augen«;

18.11.2019

Schmitz-Emans, Monika **Arno Schmidt: Zettel's Traum (1970, Entstehung 1963–1969)**. In: dies. (Hg.): Literatur, Buchgestaltung und Buchkunst. Ein Kompendium, S.765–769.
Berlin: De Gruyter 2019 ISBN 978-3-11-035534-5

23.12.2019

Henschel, Gerhard **Siebzehn Pfund Masse** Fünfzig Jahre „Zettel's Traum“. Zum Jubiläum die schönsten Anekdoten rund um das berühmte Hauptwerk von Arno Schmidt. taz. die tageszeitung – Die Wahrheit-, Berlin

25.01.2020

Scheck, Denis (**Zettel's Traum**). In: D.S.: „Nicht zu lesen ist unappetitlich“, Sonntagsinterview zu „Schecks Kanon“. Frankenpost mit 3 Nebenausgaben; Freies Wort, Suhl; Meininger Tageblatt; Neue Presse, Hannover; Nordbayerischer Kurier, Bayreuth; Südthüringer Zeitung, Bad Salzungen; Vogtland Anzeiger, Plauen s. ZET 2 14.10.2019

01.04.2020.1 s. BBO 1 01.04.2020 Rathjen, Friedhelm **50 Jahre »Zettel's Traum«**

01.04.2020.2 s. BBO 1 01.04.2020 Rathjen, Friedhelm **Die 7 Schwestern** Norwegisches in »Zettel's Traum«

01.04.2020.3 s. SEK2 01.04.2020 Rathjen, Friedhelm (Hg.) **Arno Schmidt - »Zettel's Traum«**. München: edition text + Kritik 2020

01.04.2020.4

Bossong, Nora **Arno Schmidt: Zettel Traum**. In: N.B.: Zehn Bücher, die man sonst nicht schafft. Logbuch, Suhrkamp Verlag
logbuch@suhrkamp.de

Kock, Peter **Zur Selbstqual und -zerstörung der „Poearnographie“**
50 Jahre Arno Schmidt: „Zettel's Traum“
Literaturkritik.de – Rezensionsforum
https://literaturkritik.de/public/rezension.php?rezid=26544__

15.04.2020 s. SEK 1 15.04.2020 Rathjen, Friedhelm (Hg.) **Arno Schmidt - »Zettel's Traum«** Aufsätze und Quellenstudien aus dem »Bargfelder Boten«

18.04.2020.1

Golombek, Nicole/Lange, Thoralf **Arno Schmidt: Zettel's Traum**. In: N.G/T.L.: Die Welt in Wälzern erklären. Frankenpost, Hof, mit 3 Nebenausgaben

18.04.2020.2

Wolf, Hans „**Da kommen ja nette Sachen zum Vorschwein**“ Vor 50 Jahren ist Arno Schmidts Monumentalroman „Zettels Traum“ erschienen.
Badisches Tagblatt, Baden-Baden, mit 3 Nebenausgaben

30.04.2020 s. SCH 1 30.04.2020,5 Lowsky, Martin **Karl Mays Sitara - »Männerpuff« oder »Venus«?** Zu einer Passage in Arno Schmidts *Zettel's Traum*

14.05.2020

Geschwill, Sabine **Das schwerste Buch wiegt stattliche neun Kilo.**
Mannheimer Morgen; Schwetzinger Zeitung

30.06.2020

Wollschläger, Hans (**Arno Schmidt**). In: H.W.: Der Gang zu jenen Höhn. Legenden zur Literatur. Hg. von Thomas Körber.
Göttingen: Wallstein 2020. ISBN 978.3.8353-3728-2
(S. 411-436 als Erstdruck die Vorlesung »Entering Finnegans Wake«, die zum Beschluss nach nicht-imitatorischer Joyce-»Nachfolge« fragt und zur Antwort »zwei leuchtende Beispiele« anführt, nämlich Becketts Romantrilogie und »Arno Schmidts Spätwerk – in Sonderheit ›Zettels Traum‹ (1970)).

31.07.2020I

Andreas Wang: **Lob der schwierigen Lesart.** Streifzüge durch unlesbare Bücher. Berlin: Matthes & Seitz 2020 ISBN 978-3-95757-860

01.01.2021

Kirstein, Ulrich /Rausch, Tina **Zettel's Traum – Arno Schmidt.** In: dies.: Allgemeinbildung: Die 100 besten Bücher der deutschsprachigen Literatur für Dummies. Weinheim: Wiley-VCH 2021, S. 229/230 (innerhalb der Zusatzrubrik 11: Zehn Werke, die wir gern aufgenommen hätten).

1.2.19.4 Rezensionen u.a. (Übersetzungen) (ZET 4)

01.06.2020 s. LES 1 01.06.2020 School of the Art Institute of Chicago
Finnegans Wake and Bottom's Dream summer reading group with Jim Elkins
2020.

20.09.2020 s. WÜB 2 20.09.2020 Stead, Alistair Joyce's Big Books (Bottom's Dream).

01.11.2020 s. SEK 1 01.11.2020,23 Rathjen, Friedhelm
"Nebelkocherei im Walde" Alices Schmidts Tagebücher 1948/49
 (BBO 1 01.04.2018 Lfg.422) . In: F.R.: Einzig in Gesellschaft

1.2.46 **ÜBER DIE UNSTERBLICHKEIT** (ÜDU)

1.2.46.2 Rezensionen u.a. (ÜDU 2)
 31.12.2019 s. RUP 2 31.12.2019 Grahl, Tina **Arno Schmidts unvollendete
 Träume** Die Prosaform des Traums in der Theorie der Berechnungen

1.2.48 **DER BRIEFWECHSEL MIT HANS WOLLSCHLÄGER**
 (BHW)

1.2.48.2 Rezensionen u.a. (BHW 2)

31.03.2019

Adler, Otto Johannes **Giesbert Damaschke(Hg.): Arno Schmidt: Der
 Briefwechsel mit Hans Wollschläger**
 Buchkultur, Wien, Heft 182, 1/2019, S. 50

07.11.2019

sz. **Vom Förmlichen zum Persönlichen** Lesung gibt Einblick in Briefwechsel
 zwischen Arno Schmidt und Hans Wollschläger. Schwäbische Zeitung,
 Leutkirch = LES 1 07.11.2019

15.11.2019

Ruppert, Harald **Die Flinte im Doppelkorn** Hochkomisch und melancholisch:
 Die Briefe von Arno Schmidt und Hans Wollschläger. Schwäbische Zeitung,
 Leutkirch = LES 2 15.11.2019.2

01.01.2020

Denis, Nicole **„Schefflektor“** Arno Schmidt, Hans Wollschläger: Bargfelder
 Ausgabe. Briefe von und an Arno Schmidt – Band 4: Der Briefwechsel mit Hans
 Wollschläger. Übersetzen, Berlin, 54. Jg., 1/2020, Januar – Juni 2020, S. 12/13

22.04.2020

Ebersberger, Wolf **Fundstücke in der Krise// Lieber Arno Schmidt**
 Nürnberger Zeitung, S. 11

25.04.2020 s. ASml1 25.04.2020 Damaschke, Giesbert **Rezensionen zum
 Briefwechsel Schmidt / Wollschläger [14. Update]**

30.10.2020 s. ASml1 30.10.2020 wie: 25.04.2020

1.3 **VERÖFFENTLICHUNGEN IN BÜCHERN UND PERIODICA. ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN** (BAS)

1.3.2 Rezensionen u.a. (BAS 2)

01.12.2019 = BBO 1 01.12.2019 Schweikert, Rudi **Der Münzenver-
schlucker** Zum anekdotischen Hintergrund von Arno Schmidts »Nachbarin,
Tod und Solidus«

1.3.3 Übersetzungen (BAS 3)

31.12.1967

Schmidt, Arno **Privelmi Podobny** (Er war ihm zu ähnlich). Übersetzt ins
Slowakische von Erwin Mikula.

Lebo Clovek Hl'ada Teplo. Bratislava 1969
= TBZ 1 01.10.66/BA I/4, 643-646

31.12.1969

Schmidt, Arno **Prea mare asemanare**(Er war ihm zu ähnlich) Übersetzt ins
Rumänische von Const. Ianculescu

In: Undina isi ia ramas bun Bukarest 1969
= TBZ 1 01.10.66/BA I/4, 643-646

31.12.1973

Schmidt, Arno Dr. **MacIntosh: ‚PIPORAKEMES‘**. Translated by Walter
Billeter. contempa (Australien), (H.) seven & eight, S. 71-87

(Erscheinungsdatum(Tag, Monat) ist nicht bekannt)
s. BAS 1 01.10.1962

01.07.1974

Schmidt, Arno **3 Essays of Prose Poems** (Calculation I, II; Sylvie & Bruno).
Translated by Walter Billeter. Mit einer Einführung von W.B. : Translator's
note. Etymspheres: The Journal from the Paper Castle(Australien), I/1, S. 94 –
127 s. BAS 1 15.01.1955/15.01.1956/TBZ 1 01.10.1966

01.07.1977

Schmidt, Arno **Ha'chealefat Maftechot, Ha'leila Mitgalgelah**(Schlüssel-
tausch, Rollende Nacht). Übersetzt ins Neu-Hebräische, Ivrit, von Ilana
Hammermann In: Siman Kria - Literary Quarterly No 7. Tel Aviv 1977
s. = BA I/4.66-69(Schlüsseltausch)/ BAS 1 21.11.1957(Rollende Nacht)

21.02.2007 s. UMS 3 21.02.2007 Schmidt, Arno **The Resettlers (i-iii)** (Die Umsiedler). Übersetzt(Englisch) von J. Ghebrezgiabiher. Mit Leserstimmen.

20.01.2010 s. LEV 3 20.01.2020 Schmidt, Arno **Enthymesis of H.I.J.H** (Enthymesis oder W.I.E.H.). Vertaald en ingeleid door Jan H. Mysjkin

1.4 **AUDIO/VIDEO/DRAMATISIERUNGEN/LESUNGEN**
 1.4.1 **HÖRFUNK- und FERNSEHSENDUNGEN, TONDOKU-
 MENTE/VIDEO/FILME** (AVD)

1.4.1.1 **Sendungen/Produktionen** (AVD 1)

27.01.2014

Schmidt, Arno Zum 100. Geburtstag von Arno Schmidt am 18. Januar:
Funfzehn oder Vom Wunderkind der Sinnlosigkeit Bericht über Ludwig
 Tieck von Arno Schmidt/ SDR 1959
 MDR, 22:00 = AVD 1 09.10.1959

28.07.2018 s. ASml1 28.07.2018 **Neuaufgabe von ›Anno Schmidt‹**
 (AVD 1 30.06.1974)

04.02.2019.1

Schmidt, Arno **Johann Karl Wezel: "Belphegor oder Die wahr- .
 scheinlichste Geschichte unter der Sonne"**.
 Regie: Sylvia Molzer | Gelesen von: Rolf Boysen. Produktion: hr 1980(?)
 MDR (Angaben im Programmarchiv) s.a. AVD 1 01.07.1959

04.02.2019.2

Schmidt, Arno **Belphegor oder Wie ich Euch hasse|**. Ausschnitte aus
 Aufnahme Hessischer Rundfunk 1959
 Regie: Martin Walser | Mit: Herbert Fleischmann, Heinz Klingenberg,
 Rosemarie Reymann, Alwin Michael Rueffer
 s. AVD 1 01.07.1959/BEL 1 01.11.1961

02.09.2019

Schmidt, Arno **Die Umsiedler**. Bearbeitung: Anne Pein. Produktion: NDR
 2017. Saarländischer Rundfunk - SR 2, 17.04 = AVD 1 26.04.2017

10.12.2019 s. SCH 1 10.12.2019,14 Knobloch, Jochen **Bilder im Kopf**
 (Film über Arno Schmidt)

01.03.2020

Schmidt, Arno **Die Umsiedler** Hörspiel nach dem gleichnamigen Kurzroman von Arno Schmidt. Bearbeitung Anna Pein. Regisseur Oliver Sturm.

Sprecher(in) Tilo Werner, Katharina Maria Schubert, Werner Wölbern, Jürgen Ufer u.a.. Produktion NDR/WDR.

NDR –Kultur- , 21:05-22:18 = AVD 1 26.04.2017

17.10.2020

Schmidt, Arno **Nobodaddy's Kinder Schwarze Spiegel**. Hörspiel nach einer Erzählung von Arno Schmidt. Hörspielbearbeitung: Klaus Buhlert und Herbert Kapfer - Er: Ulrich Wildgruber; Sie: Corinna Harfouch; Komposition und Regie: Klaus Buhlert. DLF, 20.05-21.45

= AVD 1 12.12.1997(BR 2) Schmidt, Arno „Schwarze Spiegel“

BR 2, 22.05 - 23.45 <https://www.br.de/radio/bayern2/sendungen/hoerspiel-und-medienkunst/hoerspiel-pool/arno-schmidt-nobodaddy-100.html>

1.4.1.2 Rezensionen u.a. (AVD 2)

01.03.1958

SDR **Arno Schmidt oder der Archivar des beunruhigten Bewußtseins**. In: SDR 3 jahre radio-essay, Autoren und Themen, unnum., SDR , Stuttgart 1958

20.07.2020 s. SCH 1 20.07.2020,21 Winand Herzog **ANNO SCHMIDT – eine Legende wieder zugänglich gemacht** s. AVD 1 30.06.1974

1.4.2 **DRAMATISIERUNGEN/LESUNGEN** (LES)

1.4.2.1 Dramatisierungen/Lesungen/Hörbücher (LES 1)

30.10.2019

Arno Schmidts „Seltsame Tage“. Darmstädter Echo; Frankfurter Rundschau; Main-Spitze, Mainz;

04.11.2019

anon. **Jan Philipp Reemtsma liest Arno Schmidt**. Schifferstädter Tagblatt

09.11.2019

(sk). **Briefe von Schmidt und Wollschläger** (Lesung 14.11.2019 Friedrichshafen). Südkurier Konstanz und 2 Nebenausgaben.

13.11.2019 Südkurier Bodenseekreis mit Nebenausgabe

28.11.2019

Red **Aktionslesung im Theater im Viertel** Arno Schmidt(1914-1979) zählt zu den bedeutendsten Schriftstellern des deutschen... . Saarbrücker Zeitung
s. LES 1 29.1.2019

29.11.2019

tiv(theater im Viertel) „**Gadir“ oder **Erkenne dich selbst**** Aktionslesung mit Dietmar Blume (Rezitation und Spiel) und David Sick (Gitarre, Effekte). Theater im Viertel, Saarbrücken

08.01.2020

Breckner, Johannes **Heimat, die jeden betrifft** Rainer Volkmar hat fürs Darmstädter Literaturhaus ein besonders vielfältiges Frühjahrspaket geschnürt Darmstädter Echo mit 3 Nebenausgaben; Bürgerstädter Zeitung ; Allgemeine Zeitung, Mainz s. LES 1 04.02.2020

16.01.2020

ASStiftung **Peter Rühmkorf/Arno Schmidt: der Briefwechsel** Lesung mit Joachim Kersten und Bernd Rauschenbach. Altonaer Museum
Ebenso: 15.01.2020 H.S. Arno Schmidt und Peter Rühmkorf, Elbe Wochenblatt, Hamburg

30.01.2020

Balke, Florian **Was nicht passt** Ein Abend in Darmstadt erinnert an Arno Schmidt. der drei Jahre lang in Hessen wohnte. Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr.25, S. 55 s. LES 1 04.02.2020

01.02.2020

anon. **Seltsame Tage: Arno Schmidt** (Lesung am 04.02.2010: Susanne Fischer, Bernd Rauschenbach, Friedrich Forssman). Fizz Das Magazin für Darmstadt, S. 34

04.02.2020

Literaturhaus Darmstadt **Ein Abend für den großen Dichter** Lesung und Gespräch mit Susanne Fischer, Friedrich Forssman und Bernd Rauschenbach. Moderation : Ulrich Sonnenschein. Literaturhaus Darmstadt
<https://www.literaturhaus-darmstadt.de/programm/seltsame-Tage-arno-schmidt-in-darmstadt/> s.a. LES 1 18.04.2020

07.02.2020

anon. **Abend mit Goldrand** Bernd Rauschenbach liest Arno Schmidt.
09.02.2020: Celle, Schloßtheater, Turmbühne. Celler Presse

19.02.2020

anon. **Randewutz mit Arno Schmidt.** Kunstlinik, Hamburg

08.03.2020.1

anon. **Bernd Rauschenbach liest Arno Schmidt** („Abend mit Goldrand“ 09.03.2020). Cellesche Zeitung

08.03.2020.2

anon. **Schmuggel und Arno Schmidt.** Lesung von Horst Leisering am 12.03.2020. Wochenspiegel am Sonntag, Walsrode; 11.03.2020 walsroder markt

10.03.2020.1

Schmidt, Arno **KAFF auch Mare Crisium** gelesen von Jan Philipp Reemtsma. MP3, 2 CDs + 1 Booklet.
Berlin: Aufbau Audio 2020 ISBN 978-3-96105-224-0 = LES 1 31.08.2004

10.03.2020.2

Schmidt, Arno **Kühe in Halbtrauer** gelesen von Joachim Kersten, Bernd Rauschenbach und Jan Philipp Reemtsma. MP3. Berlin: Aufbau Audio 2020 ISBN 9783961052226 = LES 1 01.05.2009

12.03.2020

Forum Bomlitz **Arno Schmidts Erzählung „Schwarze Haare“ am 12. März 2020**, Referent Horst Leisering. Cordinger Mühle

01.04.2020

Schmidt, Arno **50 Jahre Arno Schmidts „Zettel's Traum“** Ein Riesenroman wird neu entdeckt. Es lesen: Joachim Kersten, Bernd Rauschenbach, Jan Philipp Reemtsma. Hamburg, Nr. 4/2020 (Ausgefallen -Corona-Virus)

16.04.2020

Literaturhaus Halle **Arno Schmidt „Zettel's Traum** Ein Abend mit Martin Reik und Alexander Suckel. (Keine öffentliche Lesung wegen Coronavirus möglich, daher auf Youtube)

<https://www.youtube.com/watch?v=4uLRY84SvC8>

18.04.2020

Literaturhaus Darmstadt **Ein Abend für den großen Dichter**
Gekürzter Mitschnitt der Veranstaltung vom 04.02.2020(LES 1 04.02.2020)
HR 2-kultur, Kulturszene Hessen, 18.04 Uhr
Wdhl. am 16.05.2020 = LES 1 16.05.2020

16.05.2020

Literaturhaus Darmstadt **Ein Abend für den großen Dichter**

Gekürzter Mitschnitt der Veranstaltung vom 04.02.2020(LES 1 04.02.2020)

Hier: Wdhl. v. 18.04.2020 HR 2-kultur, Kulturszene Hessen, 18:04 Uhr

01.06.2020

School Of the Art Institute of Chicago **Finnegans Wake and Bottom's Dream**
summer reading group with Jim Elkins 2020.

<https://t.co/4HXlFq6jKV?amp=1>

13.07.2020

Schmidt, Arno **Enthymesis**. Hörstück, eingerichtet von Richard Gonlag.

Dauer: 1:20:49

<https://soundcloud.com/user-576586878/enthymesis>

ebenso auf: spotify und <https://richard-gonlag.de/de/aktuell/55-podcast-enthymesis>

20.10.2020 s. ASml1 02.10.2020 **Lektüreseminar ›Schwarze Spiegel‹**

1.4.2.2 **Lesungen/Rezensionen/Berichte**

(LES 2)

15.11.2019.1

Fehler, Hans-Ulrich **Der Mäzen und sein Schützling** Der Mäzen, Literatur- und Sozialwissenschaftler Jan Philipp Reemtsma war schon zu Lebzeiten Arno Schmidts ein gewaltiger Förderer des Schriftstellers. Auch nach dessen Tod vor 40 Jahren hat er sich für das Werk des Avantgardisten eingesetzt. Mit einer Lesung hat der bald 67-Jährige jetzt im Ludwigshafener Theater im Pfalzbau an seinen einstigen Schützling erinnert. Die Rheinpfalz, Ludwigshafen

15.11.2019.2

Ruppert, Harald **Die Flinte im Doppelkorn** Hochkomisch und melancholisch: Die Briefe von Arno Schmidt und Hans Wollschläger. Schwäbische Zeitung, Leutkirch = BHW 2 15.11.2019

1.5 ÜBERSETZUNGEN DURCH ARNO SCHMIDT

1.5.12 STANLEY ELLIN: SANFTER SCHRECKEN (SAN)

1.5.12.2 Rezensionen u.a. (SAN 2)

23.03.2019 s. ASml 1 23.03.2019 Damaschke, Giesbert **Stanley Ellin**
>**Sanfter Schrecken**<

31.10.2019

Haas, Hagen **Sanfter Schrecken** Buchhandlung Boettger erinnert mit einer Stanley-Ellin-Lesung an den Übersetzer Arno Schmidt. General-Anzeiger, Bonn = LES 2 31.10.2019

04.11.2019

Franke, Barbara **Tragödien des modernen Lebens** Schriftsteller Bernd Rauschenbach und Kriminologe Joachim Kersten stellen Neuauflage von Stanley Ellins‘ Gruselgeschichten vor. Bonner Rundschau = LES 2 04.11.2019

02.12.2019

Kau(Jürgen Kaube) **Normale Unmenschen.** Frankfurter Allgemeine Zeitung, S. 12

04.12.2019

Kaube, Jürgen **Stanley Ellin:“Sanfter Schrecken“. Zehn ruchlose Geschichten.** In: Div., Die Weihnachtsempfehlungen der Redaktion. Frankfurter Allgemeine Zeitung

1.5.13 WILLIAM FAULKNER: NEW ORLEANS (NEW)

1.5.13.2 Rezensionen u.a. (NEW 2)

01.11.2020 s. SEK 1 01.11.2020,35 Rathjen, Friedhelm **Unpassender, falscher, verlogener Ton?** Arno Schmidts Faulkner-Übersetzung (BBO 1 01.08.2017 Lfg.413-414) In: F.R.: Einzig in Gesellschaft

**1.5.14 JAMES FENIMORE COOPER: CONANCHET ODER
DIE BEWEINTE VON WISH-TON-WISH (CON)**

1.5.14.2 Rezensionen u.a. (CON 2)
31.12.1975

Clausen, Bettina **Cooper – Conanchet oder die Beweinte von
Wish-Ton-Wish.**

Spektrum der Literatur (Lexikothek), Hg. Bettina und Lars Clausen, S. 222-223,
Bertelsmann Lexikon Verlag, Gütersloh, Berlin, München, Wien 1975
u.ö.(Neuaufgabe 1986); auch: Panorama der Literatur. Ein Band aus dem
Bildungskreis II - Das Wissen des 20. Jahrhunderts. Verlag für Wissen und
Bildung, Rheda 1975 u.ö. s. CON 1 01.05.1962 u.a.

04.07.2020

Buhlmann, Joachim **James Fenimore Cooper: „Conanchet – oder die
Beweinte von Wish-Ton-Wish.** Hildesheimer Allgemeine Zeitung mit 2
Nebenausgaben

1.5.18 **EDGAR ALLAN POE: WERKE** (POE)

1.5.18.2 Rezensionen u.a. (POE 2)
06.10.2019

anon. **Arno Schmidt und Edgar AllanPoe** Spannender Vortrag von
Wolfgang Brandes. Walsroder Zeitung

01.04.2020.1 s. BBO 1 01.04.2020 Klappstein, Ulrich **Eiros & Charmion**
Über das »ausgesprochen dicke Ende« Wollschlägers und wie Arno Schmidt
sein Pensum erledigte

01.04.2020.2 s. BBO 1 01.04.2020 Flemming, Günther **Edgar Allan Poe
und Charles Dickens – und Arno Schmidt**

2 SEKUNDÄRLITERATUR

2.1 BIBLIOGRAPHIEN. SAMMELWERKE u.a. (SEK)

2.1.1 Ausgaben (SEK 1)

15.12.2018

Müther, Karl-Heinz **Arno-Schmidt-Bibliographie** 19. Nachlieferung.

Bielefeld: Aisthesis 2018 ISBN 978-3-8498-1329-1 s. SEK 1 01.08.1992

01.12.2019

Rathjen, Friedhelm **Licht und. Schatten.** Fünf Studien zur literarischen Kunst des Übersetzens. Rjp 7.

Südwesthörn: Edition ReJoyce 2019 ISBN 978-3-947261-16-1

(Schmidt ist punktuell Nebenthema in Zusammenhang mit Joyce.)

05.12.2019

Müther, Karl-Heinz **Arno-Schmidt-Bibliographie** 20. Nachlieferung.

Bielefeld: Aisthesis 2019 ISBN 978-3-8498-1527-1 s. SEK 1 01.08.1992

02.01.2020

Rathjen, Friedhelm **Die Schlüsselschmiede** Materialien zu Arno Schmidts

Joyce-Rezeption („Dokumentarisches Beibuch“ zu *Die Höllenschmiede*

(SEK 1 25.11.2019). Edition Rejoyce 82. Südwesthörn: Edition ReJoyce 2019

ISBN 978-3947261-14-7

Inhalt:

Vorbemerkung 7; Arno Schmidts Joyce-Rezeption. Chronologisches Gerüst 9;

Arno Schmidts Joyce-Handbibliothek. Bestand, Beschaffung, Benutzung 53;

Ulysses bei Arno Schmidt. Bezugsstellenregister 97; *Finnegans Wake* bei Arno

Schmidt. Bezugsstellenregister 119; Themenbibliographie Joyce/ Schmidt.

Sekundärliteratur in chronologischer Folge 161

14.03.2020

Flemming, Günther **Orpheus.** Arno Schmidt und einige seiner Frauengestalten. Eine Studie von Günther Flemming.

Berlin: epubli 2020 ISBN 978-3-750292-83-3.

s.a. SEK 1 30.01.2016 Flemming, Günther *Pharos oder von der späten Geburt des Schriftst. Arno Schmidt* Berlin: epubli 2016. ISBN 978-3-7375-8740-2 und

MBH 2 08.12.2016 Flemming, Günther *Der Dritte im Bunde* Arno Schmidt übersetzt Stanislaus Joyce. Eine Studie von Günther Flemming

Berlin: epubli 2016 ISBN 978-3-741874093 s. a. DUB 2 08.12.2016

22.04.2020

Rathjen, Friedhelm(Hg.) **Arno Schmidt - »Zettel's Traum«** Aufsätze und Quellenstudien aus dem »Bargfelder Boten«

München: edition text + kritik 2020 ISBN 978-3-96707-095-8

Inhalt

Friedhelm Rathjen Einführung 7; Jorg Drews Ouvertüre zu »Zettel's Traum« 13 (= SEK 1 08.01.2014,29-51; Manuel Zink *Zettels Traumstrukturen* 41 (= BBO 1 01.03.2011); Axel Dunker ZT 1132: »Cunning is great : ! Sol le!« 85 (= BBO 1 18.01.1986); Friedhelm Rathjen Vom Begriff der Rundung 103 (= BBO 1 01.01.1993); Heinrich Fischer »sogar bei leichtn Arbeitn -Lexikon=Lektüre – kann Ich leise Musik neuerdings vertragen« 108 (BBO 1 01.08.2017); Jörg Drews Eine Momentaufnahme, ein Scheideblick 137 (= SEK 1 08.01.2014,203-221); Themenbibliografie 159; Nachweise 171

15.06.2020

Rathjen, Friedhelm **Hoya Utah Phina** Fünf Studien zu Arno Schmidt und seinen heimlichen Ausflügen in pazifische Gefilde. Rjp 8.

Südwesthörn: Edition Rejoyce 2020 ISBN 978-3-947261-19-5

Inhalt: 7 Zwischen Hoya und Utah Arno Schmidts Liaison mit Heinrich Albert Oppermann (= BEL2 01.07.2008); 35 Die großen Reisenden Lewis & Clark auf den Fersen(=BBO 1 01.5.2001); 75 Rowohlts Beste? Papas Früchtchen: James Thurber, Betty Mac Donald (= SEK 1 15.06.2007.2); 87 Fouqués Flaschenpost in die Südsee Eine Miscelle aus der Welt des Übersetzens (SEK 1 10.02.2010); 95 Ich reise nicht mehr gern Arno Schmidts ausgefallene Reise auf die dänische Insel Fanø (SEK 1 14.04.2017); 109 Nachweise

01.07.2020

Warner, Ansgar **»Kampf gegen Gespenster« Die Radio-Essays Wolfgang Koeppens und Arno Schmidts**, Reihe: Moderne Studien 3.

Bielefeld: Aisthesis 2020 ISBN 978-3-8498-1605-6

e-book von SEK 1 01.07.2007 (Aisthesis Verlag, Bielefeld 2007

ISBN 978-3-89528-635-3)

06.07.2020 s. ALG 5 06.07.2020 Prütting, Lenz **ARNO SCHMIDT**.

In: H.L. Arnold(Hg.), *Kritisches Lexikon zur deutschsprachigen Gegenwartsliteratur* – KLG, Nachl., S. 1- 45.

01.11.2020

Rathjen, Friedhelm **Einzig in Gesellschaft** Vermischtes über Arno Schmidt und einige seiner Zeitgenossen. ER 72/73.

Südwesthörn: Edition Rejoyce 2020 ISBN 978-3-947261-21-5

Inhalt

Vorbemerkung 7;

Haben und Nichthaben Zu Arno Schmidts Kurzroman *Brand's Haide* 9;

"Nebelkocherei im Walde" Alices Schmidts Tagebücher 1948/49

(BBO 1 01.04.2018 Lfg.422) 23;

Right out of the screen Schmidt verfeinert sein Englisch für den Faun

(BBO 1 01.02.2019 Lfg. 431-432) 27;

Unpassender, falscher, verlogener Ton? Arno Schmidts Faulkner-Übersetzung

(BBO 1 01.08.2017 Lfg.413-414) 35;

Partridge for Company Englischsprachiges in "Caliban über Setebos"

(BBO 1 01.08.2015 Lfg. 391-392 erweiterte Fassung) 41;

Karneval über Lethe Walter Kempowskis letzte Grüße an Arno Schmidt

(BBO 1 01.10.2017 Lfg. 415-416)55;

Jörg Drews und die Anfänge der ‚Dechiffrier‘-Philologie

(BBO 1 26.08.2018 Lfg. 425-427) 69;

Jörg Drews 1938-2009 Der Bote ist gegangen

(BBO 1 01.05.2009 Lfg. 317-318) 91;

Not fit for elderly people to see George Bernard Shaw in Schmidts Spätwerk - eine Spurenlese (BBO 1 01.02.2018 Lfg. 420-421) 93;

Arbeitswelt der Literatur Eine konfessionelle Kleinigkeit über Schmidt, Joyce und ein bißchen Beckett (SCH 1 01.03.2004 H. 1/2004) 113;

Abgesang auf Bangemann (BBO 1 01.08.2019 Lfg. 438-440) 117;

Verpaßte Chancen Warum Arno Schmidt so spät nach Amerika kam

(BBO 1 01.04.2017 Lfg. 410) 127;

"Fagottn Müllodies" Zu einer Schlagerstelle in Abend mit Goldrand

(ALG 5 31.12.2019.2) 131;

Hinweis auf Holger Hattesen Mit Informationen von Anni Bøgh Hattesen

(BBO 1 01.04.2019 Lfg. 408-409) 137;

"Kopf nur Nebel und Aufruhr" Post von Samuel Beckett - die Briefausgabe ist abgeschlossen 143;

Merische Odysseen Notizen beim Betrachten von Werner Fritschs Faust

Sonnengesang III 149; Nachzeitgenossen Prosaschreiberei im 21. Jahrhundert - zwei Beispiele (Colum McCanns/ Bernard MacLaverly) 153;

Nachweise 159

2.1.2 Rezensionen u.a. (SEK 2)

19.09.2017

anon. „**Arno Schmidt – Eine Bildbiographie**“, Teil 1 – Am Dienstag in „Literatur im Gespräch“. Saarländischer Rundfunk - SR 2, 20:04

26.09.2017

anon. **Arno Schmidt in Literatur im Gespräch.**

Saarländischer Rundfunk - SR 2, 20:04

10.12.2019 s. SCH 1 10.12.2019,30 Edherr, Armin »- **wenn man diese Bibl
s)o=liest?-:«** . Rez, Hendrike Witt „Arno Schmidt und die Heilige Schrift“
(SEK 1 20.10.2018)

31.12.2019.1

Hofmann, Peter **Sieg, Christian: Die ‚engagierte Literatur‘ und die Religion**
(hier. Arno Schmidt, S. 280/281). Theologie und Philosophie, Frankfurt/M., Bd.
94(2019), S. 279-282

31.12.2019.2

Jahnke, Jürgen **Arno Schmidt und das 18. Jahrhundert** Hg. V. Hans-Edwin
Friedrich. Das 18. Jahrhundert, Göttingen, Bd. 43/2019, H. 2, S. 300-301
s. SEK 1 01.07.2017

07.02.2020

anon. **Friedhelm Rathjen inventarisiert Arno Schmidts James-Joyce-
Rezeption.** literaturkritik.de, rezensionsforum

01.04.2020.1

Hofmann, Peter **Hendrike Witt: Arno Schmidt und die Heilige Schrift.**
Theologie und Philosophie, Frankfurt/M., Bd. 95(2020), S. 131-132
s. SEK 1 20.10.2018

01.04.2020.2

Klawitter, Arne **Hans-Edwin Friedrich(Hg.): Arno Schmidt und das 18.
Jahrhundert (Rez.)**. Weimarer Beiträge, Wien, Band 66, Heft 2, S. 304-306.
s. SEK 1 01.07.2017

01.05.2020

Schreiber, Klaus **Bibliographie Arno Schmidt / Karl-Heinz Müther.**
Rezension. Informationsmittel(IFB): digitales Rezensionsorgan für
Bibliotheken und Wissenschaft, BDBA 20-2
<http://www.informationsmittel-fuer-bibliotheken.de>

13.07.2020 s. BRH 2 13.07.2020 Zündorf, Julian **Ein Einzelgänger, aus der Zeit gefallen.** In: Lector in fabula. Blog für Literatur,

29.07.2020

anon. **Friedhelm Rathjen spricht in „Hoya Utah Phina“ über Arno Schmidts Ausflüge in pazifische Gefilde.**

Literaturkritik.de – rezensionsforum

http://literaturkritik.de/public/rezension.php?rez_id=27017

Letzter Aufruf: 15.08.2020

01.09.2020 s. BBO 1 01.09.2020 Jürgens, Kai U. **Befreites Schreiben im Spätwerk** (Rez. zu Günther Flemming: Orpheus -SEK 1 14.03.2020)

2.2 HOCHSCHULSCHRIFTEN (HSS)

2.2.1 Dissertationen, Magisterarbeiten u.a. (HSS 1)

31.12.1986

Pätzold, Joachim **Wandel durch Annäherung – Zum Verhältnis von Arno Schmidt zu Karl May.** Magisterarbeit. Freien Universität Berlin, Fachbereich Germanistik, Wintersemester 1986/87

31.12.1991

Flessner, Bernd **WELTPROTHESEN UND PROTHESENWELTEN**

Zu den technischen Prognosen Arno Schmidts und Stanislaw Lems

Dissertation, Universität Erlangen 1991

s. SEK 1 31.12.1991.1

31.12.1994

Volčanšek-Babič, Birgit **Semantische Abweichungen in literarischen Texten Arno Schmidts**(Semantični odklonimv literarnih besedilih Arna Schmidta).

Diplomarbeit Universität Ljubljana/Slowenien, 1994

31.12.2009

Fieber, Hendrik **Untersuchung des Erzähltraumas in Arno Schmidts**

„Seelandschaft mit Pocahontas“. Hausarbeit, Carl von Ossietzki Universität

Oldenburg 2009.

München: Grin Verlag ISBN 978-3-680375899 = RUP 2 31.12.2009

Die Deutsche Nationalbibliothek führt unter dem gleichen Titel und ISBN

ein Buch mit dem Verfasser Gerrit Vorjans.

31.12.2015

Sieg, Christian

Politische Autorschaft als Feldstrategie zwischen 1945 und 1990: Die ‚engagierte Literatur‘ und die Religion (Arno Schmidt: der „Hecht im Karpfenteich“). Habilitationsschrift. Habilitation (Venia Legendi für Neuere deutsche Literatur). Westfälische Wilhelms-Universität, Münster 2015
s. ALG 5 01.04.2020

31.12.2016

Potrykus, Janina **Ökonomische Motive in Arno Schmidts Kurzgeschichte „Nachbarin, Tod und Solidus“**. Hausarbeit, Universität Trier, 2015.
München: Grin Verlag 2016 ISBN 978-3-668140684 = TBZ 2 31.12.2016

01.08.2018

Biller, Felicitas Edith Theresia **...los, ans Fenster; alles kann wichtig sein!!**“ Kommentierende Handbuch zu Arno Schmidts *Enthymesis oder W.I.E.H.* und *Gadir oder Erkenne dich selbst*. Masterarbeit zur Erlangung des Mastergrades an der Kultur- und Gesellschaftswissenschaftlichen Fakultät der Paris-Lodron-Universität Salzburg, Fachbereich Germanistik. Salzburg, August 2018

01.09.2018

Kinz, Jakob Jonathan **„ei, der muss mit“** Verbindungspunkte zwischen **Arno Schmidt und A. Paul Weber in der Erzählung *Schwarze Spiegel***. Vortrag(Gliederung). Forschungsseminar: Intermedialität. Universität Salzburg

17.09.2019

Fischer, Ute **6.2 Dimension 2: Die Entfesselung des Lesers durch neue Sprach-formen bei Arno Schmidt und Thomas Körner/6.2.2 Sprachliche Mittel und Mehr-Spalten-Technik bei Arno Schmidt**. In: U.F.: Die Entfesselung des Lesers. Die Verschiebung der Autor-Leser-Relation durch die Virtualisierung des Romans am Beispiel des Fragmentromans „Das Land aller Übel“ von Thomas Körner. Dissertation, Fernuniversität Hagen. S. 281-289
https://ub-deposit.fernuni-agen.de/receive/mir_mods_00001633

31.12.2019.1

Grahl, Tina **Arno Schmidts Prosatheorie der Berechnungen und ihre literarische Umsetzung im Werk der 50er Jahre**. Magisterarbeit. Karlsruher Institut für Technologie Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften Institut für Literaturwissenschaft, Karlsruhe 2012
München: Grin Verlag 2019 = HSS 1 26.03.2012

31.12.2019.2

Ohr, Connor **Arno Schmidt und der Atheismus der 50er Jahre.**

Hausarbeit, Christian-Albrechts-Universität. Kiel, 2018.

München: Grin Verlag 2019 ISBN 978-3-668-92948-7

31.12.2019.3

Grahl, Tina **Arno Schmidts unvollendete Träume** Die Prosaform des Traums in der Theorie der Berechnungen

München: Grin Verlag 2019 ISBN 978-3-668-86633-1

s. ZKA 1/RUP 2 07.05.2014,102

01.02.2020

Wimmer, Eva »**Katzen essen leidenschaftlich gern gedünstete <Pilze>**

Funktionen der Pilzeim Werk Arno Schmidts. Masterarbeit Zur Erlangung des Mastergrades an der Kultur- und Gesellschaftswissenschaftlichen >Fakultät der Paris-Lodron-Universität Salzburg. Salzburg, Februar 2020

08.06.2020

Holt, Alexander **The Border as the Site of Satirical Critique. Arno Schmidt's *Das steinerne Herz*.** In: A.H.: Cold War Crossings: Border Poetics in Postwar German and Polish Literature. Dissertation (Doctor of Philosophy under the Executive Committee of the Graduate School of Arts and Sciences) Columbia University, New York, 2020 s. 101-162

<https://academiccommons.columbia.edu/doi/10.7916/d8-gvbd-jb24>

2.3 **BARGFELDER BOTE** (BBO)

2.3.1 Ausgaben (BBO 1)

01.12.2019

Rathjen, Friedhelm (Hg.) **BARGFELDER BOTE** - Materialien zum Werk Arno Schmidts, Lfg. 443-444, Dezember 2019

München: text + kritik 2019 ISBN 978-3-921402-50-4

Kyora, Sabine **Prekäre Allianzen** Schmidts Positionierung im Literaturbetrieb der 1950er Jahre; Schweikert, Rudi **Der Münzenverschlucker** Zum anekdotischen Hintergrund von Arno Schmidts »Nachbarin, Tod und Solidus«;

Gehört, gelesen, zitiert:

1. Alice Schwarzer nochmals über Schmidt
2. Mosebach über Jean Paul, Kronauer und Schmidt
3. Schmidt als Schmuckstück bei Augstein

In letzter Zeit ist erschienen und zu unserer Kenntnis gelangt:

01.01.2020

Rathjen, Friedhelm (Hg.) **BARGFELDER BOTE** - Materialien zum Werk Arno Schmidts, Lfg. 445-446, Januar 2020

München: text + kritik 2018 ISBN 978-3-921402-50-4

Jürgens, Kai U. **Aushosung und Mordgedanke** Erotik und Verbrechen in Arno Schmidts Erzählung „Die Wasserstraße“ (s. GASL 11.10.2019); Herzog, Winand **Als Arno Schmidt Alice das weiße Kaninchen stahl** Zu einer möglichen Lewis-Carroll-Anspielung in Arno Schmidts »Dankadresse zum GoethePreis 1973« (s. BAR 1 01.12.1995,462/BA IV,2 462); Flemming, Günther **Seltsame Tage – EinKatalog im Karton** Rez.: Seltsame Tage.

01.03.2020

Rathjen, Friedhelm (Hg.) **BARGFELDER BOTE** - Materialien zum Werk Arno Schmidts, Lfg.447-449, März 2020

München: text + kritik 2020 ISBN 978-3-921402-50-4

Gottwald, Simon **Düstere Mathematik** H. P. Lovecraft in »Julia, oder die Gemälde«; Flemming, Günther **Leonhard Jhering (Ps.)**; Schweikert, Rudi **Das Skelett im Baum** Zur Schlussanekdote in Arno Schmidts »Das heulende Haus«. **In letzter Zeit ist erschienen und zu unserer Kenntnis gelangt: ...**

01.04.2020»

Rathjen, Friedhelm (Hg.) **BARGFELDER BOTE** - Materialien zum Werk Arno Schmidts, Lfg. 450, April 2020

München: text + kritik 2018 ISBN 978-3-921402-50-4

Rathjen, Friedhelm **50 Jahre »Zettel Traum«**; Klappstein, Ulrich **Eiros & Charmion** Über das »ausgesprochen dicke Ende« Wollschlägers und wie Arno Schmidt sein Pensum erledigte; Flemming, Günther **Edgar Allan Poe und Charles Dickens – und Arno Schmidt**; Rathjen, Friedhelm **Die 7 Schwestern** Norwegisches in »Zettel's Traum«

01.07.2020

Rathjen, Friedhelm (Hg.) **BARGFELDER BOTE** - Materialien zum Werk Arno Schmidts, Lfg. 451-452, Juli 2020

München: text + kritik 2020 ISBN 978-3-921402-50-4

Herzog, Winand **Ein Birnbaum und eine >Fontaine de Jouvence<**Wie und warum Arno Schmidt Fontane zitiert

Gehört, gelesen, zitiert:

1. Handke kann nicht wie Joyce oder Schmidt
2. Fernando Aramburu über Schmidt
3. Nochmals Fernando Aramburu über Schmidt

In letzter Zeit ist erschienen und zu unserer Kenntnis gelangt:

01.09.2020

Rathjen, Friedhelm (Hg.) **BARGFELDER BOTE** - Materialien zum Werk Arno Schmidts, Lfg. 453-454/September 2020

München: text + kritik 2018 ISBN 978-3-921402-50-4

Kraft, Stephan »**Gippammall BILD.**« Zur Initialzündung der Doppelhandlung in Arno Schmidts »Kaff auch Mare Crisium« (inklusive Faksimile der BILD-Zeitung vom 28. Oktober 1959); Schweikert, Rudi **Rhythmisches**

Zitieren, Anspielungsverzahnungen - und mehr »Inferno« als »Faust«

Zu Arno Schmidts Radler-Geschichte »Nebenmond und rosa Augen«;

Jürgens, Kai U. **Befreites Schreiben im Spätwerk** [Rez. zu Günther

Flemming: Orpheus.] **In letzter Zeit ist erschienen und zu unserer Kenntnis gelangt:**

01.11.2020

Rathjen, Friedhelm (Hg.) **BARGFELDER BOTE** - Materialien zum Werk Arno Schmidts, Lfg. 455-456, November 2020

München: text + kritik 2020 ISBN 978-3-921402-50-4

Flemming, Günther **Zwei Miszellen** 1: Con-Clave v. Thümmel) 2. Lektüre für Zuschauer (Joseph Addison und Richard Steele); Hengst, Jochen »**Abend**

mit Goldrand« ausgelesen? (Rezension: Günter Jürgensmeier, »und noch was Andres« Die Zitate in Arno Schmidts *Abend mit Goldrand*); Eideneier, Alexis

Das triste Jahrbuch als bunter Jahrmarkt Rezension: Armin Eidherr (Hg.):

Jahrbuch der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser 2017/2018;

Gehört, gelesen, zitiert:

1. Schmidt for the Army 2. Keine Ahnung 3. Ums Verrecken nicht hergeben

4. Norwegische Gespräche über Schmidt (S. Unseld)

In letzter Zeit ist erschienen und zu unserer Kenntnis gelangt:

2.3.2 Rezensionen u.a.

(BBO 2)

05.08.2020

anon. **Altes und Neues zu Arno Schmidt aus dem „Bargfelder Boten“**

Lieferung 450. Literaturkritik.de – rezensionsforum

<http://literaturkritik.de/rathjen-bargfelder-bote...>

BBO 2

01.11.2020.1 s. SEK 1 01.11.2020,69 Rathjen, Friedhelm **Jörg Drews und die Anfänge der ‚Dechiffrier‘-Philologie** (BBO 1 26.08.2018 Lfg. 425-427)

In: F.R.: Einzig in Gesellschaft

01.11.2020.2 s. SEK 1 01.11.2020,91 Rathjen, Friedhelm **Jörg Drews 1938-2009 Der Bote ist gegangen** (BBO 1 01.05.2009 Lfg. 317-318)

In: F.R.: Einzig in Gesellschaft

2.9 ASml-NEWS (ASml)

2.91 Ausgaben (ASml1) 79

31.12.2006

Damaschke, Giesbert **ASml-News 15.0.2005-24.04.2006** Auswahl

15.05.2005 Gutzkow: *Der Zauberer von Rom*

10.07.2005 *Seelandschaft mit Pocahontas* auf dem Wasser (auch: 27.05.2005)

13.07.2005 *Pierers's Universal Lexikon* auf DVD

04.09.2005 Ein Roman namens Arno Schmidt (Marcelo Rezende)

27.09.2005 Carl von Holtei's *Schwarzwaldau*

09.12.2005 Staat und Recht bei Arno Schmidt

06.02.2006 Beispiel Pocahontas

23.02.2006 Unser Mann in Straßbourg(auch:14. Und 16.02.2006)

10.03.2006 Schmidt und die Rechtschreibreform

16.03.2006 Ein Himmelskörper namens Arno Schmidt

30.03.2006 Dalla vita di un fauno

02.04.2006 Kleiner Pressespiegel zur Marbacher Ausstellung

22.04.2006 Weimar, Goethe, Schmidt

23.04.2006 Dithmarschen, Frenssen und Schmidt

23.04.2006 Pressespiegel Marbach(2)

24.04.2006 Zwei Zeitungsartikel (Marbach)

ww.asml.de

31.12.2015

Damaschke, Giesbert **ASml-News 2007-2015** Auswahl

03.05.2007 ô Feral

18.02.2008 Nachweis eines Urteils über Gibbon (BA I,4, S.1285)

26.09.2008 >Kaff<, Ovid und Lafontaine

10.11.2008 Wie die >Gelehrtenrepublik< beinahe verfilmt worden wäre

09.08.2009 Ein Druckfehler in den >Julianischen Tagen<

02.10.2010 Die Welt ist groß genug

04.11.2013 >>Und nun auf, zum Postauto!<<: Briefe von Arno Schmidt

17.11.2013 Arno Schmidt und »Weimar«

20.11.2013 »Feenpalast«

24.11.2013 Arno Schmidt, >Das große Lesebuch<

06.03.2015 Wie Arno Schmidt beinahe „Lord of the Rings“ übersetzt hätte

31.12.2017

Damaschke, Giesbert **ASml-News 2017** Auswahl

07.01.2017 scheinbar & anscheinend

13.01.2017 Arno Schmidts Artikel in der NDB

07.02.2017 Was Schmidt am 21. März 1962 im Fernsehen gesehen hat

20.02.2017 Wie Arno Schmidt einen Brief Karl Mays erfand

s.a. ASml1 30.07.2018(Säuglingspflege)

- 21.04.2019 >Elfenreigen für Arno Schmidt< (1993 Komponist Christian Münch)
- 12.05.2019 Kleine Meldungen
- 25.05.2019 Noch zwei Nachrufe auf das »Gast- und Pensionshaus Bangemann«
- 26.05.2019 »Arno Schmidt lesen« in Rendsburg (15.-17.11.2019 –Das Steinerne Herz)
- 04.07.2019 Die Mailingliste musste neu aufgesetzt werden
- 25.07.2019 »De schriefft Allns op!« (Parodie Ewald Lienen)
- 04.08.2019 Neues vom >Bargfelder Boten< / Winand Herzog: >Ein »böses »Zu spät!«? Arno Schmidts dyadisches Schreiben/ Verdienstorden für Arno Schmidt?
- 09.08.2019 Jeff Bezos liest hält >Zettel's Traum<
- 12.08.2019 Stramm und Schmidt
- 27.08.2019 Wie Arno Schmidt fast einen Verdienstorden bekommen hätte
- 27.08.2019 »Angeln verboten« (Verbotsschild >Kundisches Geschirr<)
- 18.09.2019 Wezel will vergessen werden (s. BEL 2 13.09.2019)
- 24.09.2019 Ausstellung: Seltsame Tage (Darmstadt)
- 24.09.2019 Oh, Potz & Co. (Burisch)
- 30.09.2019 >Bargfelder Bote<, Lfg. 441-442 Inhalt
- 08.10.2019 Robert Kraft und Arno Schmidt
- 12.10.2019 Wenzel Storch über den Briefwechsel Schmidt/Wollschläger
- 13.10.2019 Der 10. März 1960 (Vorbemerkung zu >Kaff auch Mare Crisium<)
- 23.10.2019 Katharina Schmid über Arno Schmidt (Karl May Verlag)
- 05.11.2019 Rezensionen zum Briefwechsel Schmidt/Wollschläger (12.Update)
- 02.12.2019 >Bargfelder Bote<, Lfg. 443-444 Inhalt
- 14.12.2019 >Darmstadt in der Barbarei< (Ankündigung Sammelband)
- 01.11.2020
- Damaschke, Giesbert **ASml - News** Informationen & Neuigkeiten zu Arno Schmidt und Umfeld. Verzeichnis bis 01.11.2020
- 19.01.2020 Rezensionen zum Briefwechsel Schmidt/Wollschläger (13. Update)
- 01.02.2020 Bargfelder Bote, Lfg. 445-446
- 08.03.2020 Damaschke, Giesbert **ASml - News** Informationen & Neuigkeiten zu Arno Schmidt
- 08.03.2020 Bargfelder Bote, Lfg. 447-449
- 08.03.2020 >Zettel's Traum< zum 50.
- 15.03.2020 >Selfmadeworld in Halbtrauer<
- 20.03.2020 Lese- & Lebenszeit
- 04.04.2020 50 Jahre >Zettel's Traum<
- 07.04.2020 >Zettel's Traum. Ein Lesebuch<
- 19.04.2020 >Zettel's Traum<- Lesung in Corona-Zeiten
- 23.04.2020 Bargfelder Bote, Lfg. 450
- 23.04.2020 Darmstädter Lesung beim HR online

- 25.04.2020 Rezensionen zum Briefwechsel Schmidt/Wollschläger
(14. Update)
- 27.04.2020 Die Zitate in >Abend mit Goldrand<
- 08.05.2020 Jahrbuch der GASL 2017/2018
- 29.05.2020 Arno Schmidt auf Slowenisch
- 26.06.2020 Hans Wollschläger, >Der Gang zu jenen Höhen<
- 03.07.2020 Hummersuppe und Champagner
- 05.07.2020 Rätselhafte Klingelzüge (Sitara)
- 10.07.2020 Bargfelder Bote; Lfg. 451-452
- 11.07.2020 Etwas zu >Der Gang zu jenen Höhn<
- 15.07.2020 >Enthymesis< als Hörstück
- 04.09.2020 Bargfelder Bote, Lfg. 453-454
- 03.10.2020 Das Brockengespenst
- 03.10.2020 Neuauflage von BA i,1
- 18.10.2020 >Nobodaddy's Kinder< als Hörspiel zum Download
- 20.10.2020 s. ASm11 20.10.2020 Arno Schmidt Stiftung
Lektüreseminar „Schwarze Spiegel“
- 27.10.2020 Errata der >Bargfelder Ausgabe<
- 30.10.2020 Wollschläger [14. Update]

2.10 JAHRBUCH der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.

(GJB)

10.1 Ausgaben

(GJB 1)

15.04.2020

Eidherr, Armin (Hrsg.) **Jahrbuch der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser 2017/2018**. Dillenburg: Edition M&N 2020 ISBN 978-3-928796-10-1

Inhalt:

7 Eidherr, Armin Vorwort des Herausgebers; 11 Noering, Dietmar 30 Jahre Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.; 27 Knapstein, Ulrich Sieboldts Traum und Kolderups Klugheit Zum China-Komplex in zwei Werkphasen Arno Schmidts; 61 Simon, Ralf Gastlichkeit und Negativität (Arno Schmidt); 81 Porschen, René Postapokalyptische Naturidylle in *Schwarze Spiegel*; 93 Holt, Alexander Intertextuelle Zwischenräume: Der Hominidenstreifen als Heterotopie in Arno Schmidts *Gelehrtenrepublik*; 109 Müller, Karlheinz »Nach Mainz!« Mainz in der deutschen Literatur nach 1945; 137 Noering, Dietmar Arno Schmidt, Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg; 177 Gomes, Mário Das Rauschen in der Übertragung – Kleine Poetik der Übersetzung, ausgehend von Arno Schmidts *Schwarze Spiegel*; 193 Schreiber, Tilman Kosmologie und Ästhetisierung in Arno Schmidts *Leviathan oder Die beste der Welten*; 203 Lukman, Christopher Die Welt des Solidus. Die kulturkritische Zeichensphäre in Arno Schmidts *Nachbarin, Tod und Solidus*; 215 Gredler, Paul *Windmühlen* und Karl May; 225 Thomsen, Heiko Warum in die Ferne schweifen...? Nachrichten von Arno Schmidt und A. E. Johann; 237 Herrmann, Fabian Curiepolis oder was zum Kuckuck ist ein Dichter-Technologe

10.2 Rezensionen u.a.

GJB 2)

01.11.2020 s. BBO 1 01.11.2020 Eideneier, Alexis **Das triste Jahrbuch als bunter Jahrmarkt** Rezension: Armin Eidherr (Hg.): Jahrbuch der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser 2017/2018

ALLGEMEINES ZU LEBEN UND WERK VON ARNO SCHMIDT

(ALG)

3.1 **Geburtstage** (ALG 1)

01.10.2019

Rathjen, Friedhelm u.a. **Arno Schmidt** . Arche Literatur Kalender 2020, Jugend und Alter, Kalenderseite „Januar 13 MO – 19 SO“
Zürich-Hamburg: Arche Literatur Verlag 2019 ISBN 978-3-7160-9402-0

18.01.2020

Bonaventura (Marius Fränzel) **Wie ich einmal zum Leser Arno Schmidts wurde -ein SchulAufsätzchen**. <https://www.bonaventura.blog/2020/wie-ich-...>

3.3 **Tod und Todestage** (ALG 3)

01.11.2020 s. SEK 1 01.11.2020, 55 Rathjen, Friedhelm **Karneval über Lethe** Walter Kempowskis letzte Grüße an Arno Schmidt (BBO 1 01.10.2017 Lfg. 415-416). In: F.R.: Einzig in Gesellschaft

3.5 **Aufsätze, Berichte, Reportagen, Würdigungen** (ALG 5)

01.07.1952

Cecchi, Bonaventura (**Arno Schmidt**). In: ders.: Letteratura tedesca [Elisabeth Langgasser, Stefan Andres, Arno Schmidt, Wolfgang Borchert], "L' Approdo-rivista trimestrale di lettere ed arti", Roma, Anno I, n. 3, luglio-settembre 1952, pp. 99-101 (hier: S. 100)

01.04.2004

Jahn, Oliver(Redaktion) **Arno Schmidt** (Sein Werk im Suhrkamp Verlag). Mit zahlreichen Fotos und Buchauszügen. DIN A 3, 12 S.
Frankfurt/Main: Suhrkamp Verlag 2004

01.11.2006

Rios, Julian **El dominio de Arno**. Quimera, revista de literatura, Barcelona, Nr. 276, November 2006, S. 16-19
= ALG 5 01.07.2006.5

04.09.2008

Kramer, Thomas **Ein Abend mit Arno Schmidt**
Vortrag und Diskussion in der Kollwitz-Buchhandlung, Berlin-Prenzlauer Berg
www.literatur.hu-berlin.de/de/derzeitige-institutsmitarbeiterinnen/ 1683406

31.12.2009.7

Fischer, Susanne **Arno Schmidt? – Altroché!** Una mostra a Marbach (Arno Schmidt? – Allerdings! Eine Ausstellung in Marbach). In: *Esporre la letteratura Percorsi, pratiche, prospettive* a cura di Axel Kahrs/Marian Gregori (Literatur ausstellen – Pfade, Praxis, Aussichten. Herausgegeben von Axel Kahrs und Maria Gregorio), S. 237-244.
Bologna: CLUEB 2009 ISBN 978-88-491-3051-5

31.12.2009.8

Stolzmann, Uwe „...**più oltre solo brughiera e desolanda**“ Una visita tardiva ad Arno Schmidt nel Nord della Germania („...weiterhin nur Moor und ödeheide“ Ein später Besuch bei Arno Schmidt im deutschen Norden). In: *Esporre la letteratura Percorsi, pratiche, prospettive* a cura di Axel Kahrs/Marian Gregori (Literatur ausstellen – Pfade, Praxis, Aussichten. Herausgegeben von Axel Kahrs und Maria Gregorio), S. 252-259.
Bologna: CLUEB 2009 ISBN 978-88-491-3051-5 = ALG 5 18.10.2004.2

28.01.2011

Brenner, Peter J. (**Arno Schmidt**). In: P.J.B., *Neue deutsche Literaturgeschichte. Vom »Ackermann« zu Günter Grass*, S. 306-307, 317-318, 342-343, 347.
Berlin/New York: de Gruyter 2011(3. A., Taschenbuch)
ISBN 978-3-484-97134-9
s.a. ALG 5 31.12.1996 3 (Niemeyer, Tübingen 1996 ISBN 3-484-10736-7)

31.12.2011

Fischer, Susanne **Arno Schmidt? – Allerdings!** Schiller-Nationalmuseum Marbach 2006. In: Anne Bohnenkamp und Sonja Vandenrath (Hg.): *Wort-Räume. Zeichen-Wechsel. Augen-Poesie. Zur Theorie und Praxis von Literatúrausstellungen*. S. 163-173.
Göttingen: Wallstein 2011 ISBN 978-3-8353-0796-4

14.06.2012

Kramer, Thomas **Die letzten Großmystiker ... Arno Schmidt und Karl May** Vortrag und Diskussion. Oberlausitzische Bibliothek der Wissenschaften Görlitz
ww.literatur.hu-berlin.de/de/derzeitige-institutsmitarbeiterinnen/ 1683406

01.10.2019.1

Lindau, Margarete **Seltsame Formen**. Begleitheft zur Ausstellung *Seltsame Tage Arno Schmidt und Darmstadt*. Privatdruck mit 72 Scherenschnitten, 66 S., unpag. s. ALG 5 11.10.2019.3

01.10.2019.2

Peterjan, Andreas **Von Sitara nach Zamonien**. In: A.P.: Lesbarkeit(en). Rahmenbedingungen, Schnittstellen und Interpretationsräume mehrsinniger phantastischer Kinder- und Jugendliteratur am Beispiel von Walter Moers' Zamonien-Fiktion. S. 220-221.

Baden-Baden: Tectum 2019 ISBN978-3.8288-7374-2 , auch als ePDF.
(Begründung, warum Peterjan den umfangreichen 2. Teil seiner Arbeit »Zamonien und der Weg dorthin« betitelt.)

08.10.2019 = ASml1 31.12.2019(08.10.2019) Damaschke, Giesbert **Robert Kraft und Arno Schmidt**

16.10.2019

Dath, Dietmar (**Arno Schmidt und Science Fiction**). In: ders.: Niegeschichte Science Fiction als Kunst- und Denkmaschine, S. 110, 117-121, 280-287, 369-383 u.a. Berlin: Matthes & Seitz 2019 ISBN 978-3-95757-785-6

28.10.2019

Metz, Bernhard **Geviertstriche, Interpunktion und nichtalphabetische Zeichensetzung bei Laurence Sterne und Arno Schmidt**. In: ders.: Die Lesbarkeit Bücher. Typographische Studien zur Literatur. Paderborn: Fink 2019, ISBN 978-3-7705-5436-2, S. 133–154.
s. ALG 5 31.12.2007.08

01.11.2019

BK **Ausgestellt** Arno Schmidt und Darmstadt. FRIZZ, Das Magazin für Darmstadt, November 2019, S. 26 s. ALG 5 11.10.2019.4

05.11.2019

Sonnenschein, Ulrich **Arno Schmidt und die Kakteenliebe von Alice**
hr/kultur

06.11.2019.2

Neumann-Prystaj, Petra **Hommage an Arno Schmidt** Akademie 55plus versandelt das Trafo-Häuschen in der Inselstraße in einen Ort der Erinnerung an den Schriftsteller. Darmstädter Echo s.a. ALG 5 06.11.2019.1

01.12.2019.1 = BBO 1 01.12.2019 Kyora, Sabine **Prekäre Allianzen Schmidts Positionierung im Literaturbetrieb der 1950er Jahre**

01.12.2019.2

Kischel, André **„Arno Schmidt ist ein Sonderfall“**. Monitum einer Kritik Marcel Reich-Ranickis.

Germanica, Université Charles-de-Gaulle, Lille, 65/2019

(Marcel Reich-Ranicki -une critique littéraire populaire?), S. 47-64

07.12.2019

Ansull, Oskar(**Alice/Arno Schmidt**). In: O.A.: Heimat, schöne Fremde. CELLE Stadt & Land. Eine literarische Sichtung in vier Teilen. Hannover: Wehrhahn

2019 ISBN 978-3-86525-727-7 s. ALG 5 14.12.2019

S.75-81,692-695, 781-789

10.12.2019 = SCH 1 10.12.2019,26 Thomsen, Heiko **Es plappert der Arno am rauschenden Bach** Rez, Rauschenbach, Bernd: Totengrundgespräch (ALG 5 20.01.2018)

14.12.2019

Kahrs, Axel **Ansull, Oskar: Heimat, schöne Fremde. CELLE Stadt & Land**(Rezension-ALG 5 07.12.2019). Der Heidewanderer, Heimatbeilage der Allgemeinen Zeitung, Uelzen, 95. Jg., Nr. 51, S.204 s.

31.12.2019

Rathjen, Friedhelm **„FagottmMüllodien“** Zu einer Schlagerstelle bei Arno Schmidt. Flandziu, Hamburg, N.F., Jahrgang 11, Heft 2-2019, S. 19-23

31.12.2019

Evers, Kai **»Nought No one Nowhere Ne'er!«: Postwar Germany, Arno Schmidt, and the Representation of Complicit Noncomplicity.**

In: Comparative Literature Studies, University Park, 56.4 (2019), S. 807–826.

01.01.2020 s. BBO 1 01.01.2020 Flemming, Günther **Seltsame Tage – Ein Katalog im Karton** Rez.: Seltsame Tage. Arno Schmidt und Darmstadt 1955-1958 (s. ALG 5 01.10.2019)

24.01.2020

Lüdemann, Susanne **„Hallräume hinter den Konsonanzen des ober-schichtigen Vokabulars“** Zu Arno Schmidts und Hans Wollschlägers Theorie der (Trivial-)Literatur. Vortrag auf der Tagung der DFG-Forschungsgruppe „Philologie des Abenteuers“ zum Thema „Triebökonomien des Abenteuers“. IBZ München

23.02.2020

Stolzmann, Uwe **Der Rebell aus dem Heidedorf** Feature. Mit: Udo Schenk, Matthias Matschke, Max Volkert Martens und Bettina Kurth. Produktion<: rbb/NDR 2009.

NDR – 11:05-12:00; 15:05-16:00 = ALG 5 02.06.2009

01.03.2020 s. ASS 01.03.2020 Fischer, Susanne(Red.) **Arno Schmidt** Sein Werk im Suhrkamp Verlag. Die lieferbaren Bücher 2020

02.03.2020

Hanuschek, Sven **Wir wollen uns hüten**. Über die Bedeutung Arno Schmidts im Werk von Uwe Timm. In: Martin Hielscher/Friedhelm Marx (Hg.): Wunschort und Widerstand. Zum Werk Uwe Timms. Göttingen: Wallstein 2020 ISBN 978-3-8353-3663-6 S. 263–278.

16.03.2020

Reich-Ranicki, Marcel **Über Arno Schmidt oder Eine Selfmadeworld in Halbtrauer**. Produktion: HR 1967. SWR 2, 22:03 = ALG 5 05.09.1967 <https://www.swr.de/swr2/leben-und-gesellschaft/av-o1211214-100.html>

20.03.2020 s. ASml1 20.03.2020 Damaschke, Giesbert **Lese- & Lebenszeit** (Berechnung Arno Schmidts)

30.03.2020

Wiessner, Georg(auch: Wießner, Georg) **Arno Schmidt verlangte seiner Leserschaft einiges ab**. Schriftsteller gilt noch heute als Großmeister der Worte. Cellesche Zeitung

01.04.2020.1

Kammer, Stephan **Weltempfänger** (Arno Schmidt und Radio). In: Erthel, Thomas, Stockhammer, Robert(Hg.): Welt-Komposita – Ein Lexikon. S. 44-48. Paderborn: Wilhelm Fink Verlag 2020 ISBN 978-3-7705-6240-4

01.04.2020.2

Sieg, Christian **Arno Schmidt: Der „Hecht im Karpfenteich“**. In: Die „engagierte Literatur“ und die Religion . politische Autorschaft im literarischen Feld zwischen 1945 und 1990, Kap. IV 2, S. 303-353. Berlin; Boston: de Gruyter 2017 ISBN 978-3-11-0522160-3

01.04.2020.2 s. SEK 1 01.04.2020,95 Rathjen, Friedhelm **Ich reise nicht mehr gern** Arno Schmidts ausgefallene Reise auf die dänische Insel Fanø s. SEK 1 14.04.2017

15.04.2020.1 s. GJB 1 15.04.2020,61 Simon, Ralf **Gastlichkeit und Negativität (ArnoSchmidt)**

15.04.2020.2 s. GJB 1 15.04.2020,137 Noering, Dietmar **Arno Schmidt, Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg;**

15.04.2020.3 s. GJB 1 15.04.2020,225 Thomsen, Heiko **Warum in die Ferne schweifen...?** Nachrichten von Arno Schmidt und A. E. Johann

18.04.2020 s. LES 1 18.04.2020 Literaturhaus Darmstadt **Ein Abend für den großen Dichter** Gekürzter Mitschnitt der Veranstaltung vom 04.02.2020

20.04.2020

Kersten, Paul (**Arno Schmidt in Bargfeld**)

ARD Sendung vom 07.05.1985 s. ALG 5 07.05.1985

<https://www.youtube.com/watch?v=toTCqAmmz5w> (seit 20.04.2020)

30.04.2020 s. SCH 1 30.04.2020,10 Klappstein, Ulrich **Arno Schmidt in den »Blättern gegen die Zeit«** Rezension zu: Kölbel, Martin (Hg.), Zwischen den Kriegen. Blätter gegen die Zeit. 16.05.2020 s. LES 1 16.05.2020 Literaturhaus Darmstadt **Ein Abend für den großen Dichter** Gekürzter Mitschnitt der Veranstaltung vom 04.02.2020 (LES 1 04.02.2020) Hier: Wdhl.v. 18.04.2020

01.05.2020

Sederberg, Kathryn **Rethinking Rubble Literatur: Hans Erich Nossack, Arno Schmidt, Wolfgang Koeppen, and the Diary as a Rubble Form.**

German, Studies Review, Baltimore/MA., Volume 43, Number 2, pp. 291.309

<https://muse.jhu.edu/article/756057/pdf>

01.06.2020

Trende, Frank (**Arno Schmidt**). In: Frank Trende: Jules Verne auf Eider und Kanal. »Die Fahrt scheint nach unbekanntem Welten zu gehen.« Mit einer Reportage von Paul Verne und einem Vorwort von Volker Dehs.

Heide: Boyens 2020. ISBN 978-3-8042-1525-2.

(Enthält diverse Querverweise auf Arno Schmidt, insbesondere auf S. 61; 68/69 eine schlüssige Widerlegung von Schmidts These, Storms »Regentrude« sein von Verne beeinflusst.)

03.07.2020 s. ASml1 03.07.2020 Damaschke, Giesbert **Hummersuppe und Champagner** (Arno Schmidt und Verleger) s.a. ALG 5 01.12.1984.2

06.07.2020

Prütting, Lenz **ARNO SCHMIDT**. In: H.L.Arnold(Hg.): Kritisches lexikon zur deutschsprachigen Gegenwartsliteratur – KG, Nach. 1-45.

München: edition text + Kritik im Richard Boorberg Verlag GmbH & Co.KG., Oktober 1981(+ weitere Ergänzungslieferungen)

Inhalt:

Arno Schmidt – Biogramm Stand: 01.03.2006

Arno Schmidt – Preise Stand: 01.03.2006

Arno Schmidt – Essay Stand: 01.06.2006

Arno Schmidt – Primärliteratur Stand: 15.07.2018

Arno Schmidt – Übersetzungen Stand: 01.06.2007

Arno Schmidt – Rundfunk Stand: 01.06.2007

Arno Schmidt – Tonträger Stand: 15.08.2017

Arno Schmidt – Sekundärliteratur Stand: 01.04.2020

s. ALG 5 01.10.1981

20.07.2020 s. SCH 1 20.07.2020,7 Axel Kahrs **Barlachs *Geistkämpfer*- ein » Gekrille«?**

31.07.2020

Fofi, Goffredo **Arno Schmidt, il primo die grandi dimentcati** (Arno Schmidt, der erste der großen Vergessenen).

Blog „Avvenire.it“

<https://www.avvenire.it/rubriche/pagine/arno-schmidt-il-primo-die-grandi-dimenticati>

01.08.2020

Maset, Pierangelo (**Arno Schmidt/Nordlicht**) In: P.M.: Lehren des Polarlichts. Das Plateau, Zeitschrift im Radius Verlag, Stuttgart, Nr. 180, S. 42-47

04.08.2020

Wiessner, Georg (auch: Wießner, Georg) **Ernst Barlach, Arno Schmidt und seine Leser** Wie ein Roman die eigene Fantasie und den Wissensdurst beflügeln kann

Cellesche Zeitung s.a. SCH 1 20.07.2020.7

22.08.2020

Thielking, Marcus **Schweigsame Kühe auf Bodenbarock**. Erst Bücher, dann Braten mit Sauerkraut: Ein Gespräch im Hause Schmidt über die abwesende Frau Großmann. (Fingierte Interview-Collage.)

Sächsische Zeitung, Dresden. s. ALG 1 14.01.1994

23.08.2020

Reich-Ranicki, Marcel **Über Arno Schmidt: Eine Selfmadeworld in Halbtrauer.** Produktion: HR 1967. HR2-Feature-, 18:04
= ALG 5 05.09.1967

01.09.2020

Thomsen, Heiko **Was Reimer Bull von Arno Schmidt gelernt hat und wie er durch Siegfried Lenz zum Schriftsteller wurde.** In: Quickborn. Zeitschrift für plattdeutsche Sprache und Literatur, Hamburg, 110.3 (2020), S. 27–41

09.09.2020

Neubert-Preiner, Thorsten **Durch Arno Schmidt ein Denkmal gesetzt.** Walsroder Zeitung

18.10.2020

Kienbaum, Jochen **»Schmidt=lesn!?:: Allerdings!« -Über das Werk und ein hilfreiches, elektronisches Findemittel.** lustaufesen.de = ALG 5 28.02.2019
<https://lustauflesen.de/arno-schmidt-die-elektronische-bargfelder-ausgabe/>

3.6 Parodien, Satiren, (PAR)

25.07.2019 = ASml1 31.12.2019(25.07.2019) Damaschke, Giesbert»**De schrieftAllnsop!**« (Parodie Ewald Lienen)

17.05.2020

Simon, Rainald **Alice, Arno, Hans-Jürgen und Sibylla auf der Amöneburg.** Fixpoetry
<https://www.fixpoetry.com/feuilleton/kolumnen/2020/alice-arno-hans-juergen-und-sibylla-auf-der-amoeneburg>

3.7 Karikaturen (KAR)

10.12.2019 s. SCH 1 10.12.2019,22 Pischel, Erwin **»Kopfsache«** (Typoskript-Kopf Arno Schmidt) und Text von Eugen Gomringer;

01.04.2020

Pischel, Erwin **Arno Schmidt fluechtet nach oben** A. Schmidt zog sich bei herannahender Anhängerschaft gerne zurueck. Karikatur.
https://de.toonpool.com/cartoons/Arno%20Schmidt%20fluechtet%20nach%20oben_356616

30.04.2020 s. SCH 1 30.04.2020,9 Ponzi, Emliano **»Schmidt«** Karikatur

20.07.2020 s. SCH 1 20.07.2020,32 Erwin Pischel »**Hochsitz**« (mit Abb.)

3.8 **Varia** (VAR)

30.08.2002

anon. (**Arno Schmidt**) In: In: Aus welchem bekannten Roman...?
Literaturrätsel. Börsenblatt für den deutschen Buchhandel, Frankfurt/M.,
Nr. 69, S. 16

12.11.2002

anon. (**Arno Schmidt**) In: Wer schrieb was? Literaturrätsel .
Kieler Nachrichten, Nr. 264, S. 13

28.05.2005

anon. (**Arno Schmidt**) In: Heute: Schriftsteller des 20. Jahrhunderts,
Literaturrätsel. Oberbayerisches Volksblatt, Rosenheim

01.10.2009

Klink, Vincent (**Besuch in Bargfeld/Bangemann**). In: V.K.: Sitting
Küchenbull. Gepfefferte Erinnerungen eines Kochs, S. 218/19.
Reinbek bei Hamburg: Rowohlt 2009 ISBN 978-3-498-03546-4

02.05.2019

Mllberg, Axel(**Arno Schmidt . Persönliche Erfahrungen**).In: A.M.,
Düsternbrook. S. 267, 271, 272.
München: Piper 2019 ISBN 978-3-492-05948-0

28.10.2019

anon. **Forum besucht Arno-Schmidt-Haus** Fahrt zum Domizil des
Schriftstellers, Walsroder Zeitung

30.10.2019

anon. **Auf den Spuren von Arno Schmidt** Forum Bomlitz: Fahrt nach
Bargfeld und Wolff-Ausstellung. WalsroderMarkt

21.11.2019

Bethge, Lars Erik **Rückgrat**. Peter und Holger Hattesen. Zwei illustrierte
Biografien des 20. Jahrhunderts.
Flensburg: Selbstverlag 2019. ISBN 978.3.00-06-1007-0
(Hierin Hinweise zur Schmidt-Rezeption des Malers Holger Hattesen und zum
Komplex »Mare Crisium«: S. 102–106, 116, 131, 164 f., 169.)

10.12.2019 s. SCH 1 10.12.2019,22 Pischel, Erwin »**Kopfsache**« (Typo-
skript-Kopf Arno Schmidt) und Text von Eugen Gomringer;

31.12.2019

Grahl, Tina „**Arno Schmidt, der mit am Tisch saß**“. Uwe Timms „Freitisch“
als Hommage an Arno Schmidt.

München: Grin Verlag 2019 ISBN 978-3-668-86638-6

s. ALG 1 01.01.2014.3

23.01.2020

red. **Defekte Reste** Ausstellung Mayjia Gille und Jan Pötter, Leipzig, Galerie
ARTAe. Leipziger Volkszeitung mit 7 Nebenausgaben
(Titel nach Arno Schmidt: „Der Künstler hat nur die Wahl, ob er als >Mensch
existieren will oder als Werk; im zweiten Fall besieht man sich den defekten
Rest besser nicht.“)

05.02.2020

anon. **Übersetzerpreise für Ernest Wichner und Tatjana Baskakowa.**

DLF - Die Nachrichten.1441.de.html

06.02.2020

dpa **Auszeichnung für Übersetzer** (Tatjana Baskakowa erhält den Friedrich-
Gundolf-Preis für die Vermittlung deutscher Kultur im Ausland).

Allgemeine Zeitung, Mainz; Frankfurter Allgemeine; Frankfurter Neue Presse;
Stuttgarter Zeitung; Wiesbadener Kurier u.v.a.

21.02.2020

Schmidt, Marie «**Kindern ist nichts zu schwierig**» Der Illustrator Nikolaus
Heidelbach über neugierige Kinder, erwachsene Bedenkenträger und wie seine
Karriere in einer Kölner Kneipe begann. BZ Thuner Tagblatt

01.03.2020

Emde, Friedrich **Tassenlampen** (mit Benennungen nach Werken Arno
Schmidts) www.tassenlampen.de/block

15.04.2020 s. GJB 1 15.04.2020,237 Herrmann, Fabian **Curiepolis oder was
zum Kuckuck ist ein Dichter-Technologe?**

04.08.2020

Wiessner, Georg (auch: Wießner, Georg) **Ernst Barlach, Arno Schmidt und
seine Leser** Wie ein Roman die eigene Fantasie und den Wissensdurst
beflügeln kann

Cellesche Zeitung s.a. SCH 1 20.07.2020.7

01.09.2020.1

Rathjen, Friedhelm **Politach und Laederycki in Bückeberg** Mit einem Auftritt des gasförmigen Wirbeltiers. In: F.R.: Mitten durchs Herz, S. 67-83. ER 84. Südwesthörn: Edition Rejoyce 2020 ISBN 978-3-947261-18-05-5 = ZET 1 01.07.1990,261-278/SEK 1 25.11.2006,15 ff.

01.09.2020.2 s. BRH 2 01.09.2020 **Uwe Timm: Freitisch.**

In: Gehrlein, Christina Alles ist Abfall, nichts ist Abfall: Arno Schmidts *Schwarze Spiegel* und ein Erzählen über das Ende des Erzählens, S. 14 ff.

02.09.2020

Hieronymi, Leonhard **Bargfeld.** In: L.H.: In zwangloser Gesellschaft. Roman. Kap. 19, S. 205 -215.

Hamburg: Hoffmann und Campe 2020 ISBN 978-3-455-00955-2

15.09.2020

anon. **Joachim Kersten erhält Bundesverdienstorden** Für seine großen Verdienste um die Literatur in Hamburg wird er mit dem Bundesverdienstkreuz am Bande ausgezeichnet.

Behörde für Kultur und Medien, Hamburg Hamburg.de

01.11.2020.1 s. SEK 1 01.11.2020,117 Rathjen, Friedhelm **Abgesang auf Bangemann** (BBO 1 01.08.2019 Lfg. 438-440)

In: F.R.: Einzig in Gesellschaft

01.11.2020.2 s. SEK 1 01.11.2020,137, Rathjen, **Friedhelm Hinweis auf Holger Hattesen** Mit Informationen von Anni Bøgh Hattesen (BBO 1

01.04.2019 Lfg. 408-409) In: F.R.: Einzig in Gesellschaft

4 **ARNO SCHMIDT STIFTUNG**

(ASS)

31.12.1994

Haffmans Verlag **Arno Schmidt** Editionen der Arno Schmidt Stiftung. Beileger, DIN A 4 – Bargfelder Ausgabe, 6 Seiten

01.03.2020.1

Fischer, Susanne(Red.) **Arno Schmidt** Sein Werk im Suhrkamp Verlag. Die lieferbaren Bücher 2020. Berlin; Suhrkamp 2020 ISBN 978-3-518-91889-0

01.03.2020.2

Arno Schmidt Stiftung(Hrsg.) »**Wälder sind das Schönste**« 15 Postkarten. Foto: Arno Schmidt.

Bargfeld: Arno Schmidt Stiftung ISBN 978-34-518-91890-6

5 GESELLSCHAFT DER ARNO-SCHMIDT-LESER (GASL)

10.12.2019.1 = SCH 1 10.12.2019,3 Noering, Diertmar/Hendrichs, Rainer
Die Jahrestagung der GASL in Kiel (GASL 11.10.2019) Niederschrift der
 Mitgliederversammlung

10.12.2019.2 = SCH 1 10.12.2019,7Dentz, Sönke **Bericht über die Kieler
 Tagung**(GASL 11.10.2019)

15.04.2020.1 s. GJB 1 15.04.2020 Eidherr, Armin(Hrsg.) **Jahrbuch der
 Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser 2017/2018**

15.04.2020.2 s. GB 1 14.04.2020,11 Noering, Dietmar **30 Jahre
 Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.**

30.04.2020.1 s. SCH 1 30.04.2020,3 Noering, Dietmar **LXXX. Rundbrief
 der GASL am 05.04.2020**

30.04.2020.2 s. SCH 1 30.04.2020,4 **Inhalt des Jahrbuches der
 Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser 2017/2018**

04.08.20203

Wiessner, Georg (auch: Wießner, Georg) **Ernst Barlach, Arno Schmidt und
 seine Leser**. Wie ein Roman die eigene Fantasie und den Wissensdurst
 beflügeln kann.

Cellesche Zeitung s.a. SCH 1 20.07.2020.7

6 ARNO SCHMIDT PREIS/STIPENDIUM (ASP)

03.01.1995

Helling, Reinhard (**Hans Wolf** Stipendiat). In: R. H.: Damit der Unflath sich
 klumpe. Abendzeitung, Ausg. Südbayern, München

02.02.2008

Andres, Stefan (**Friederike Kretzer** Stipendiatin). In: St. A.: Leverkusen, ein
 fiktiver Ort. Kölner Stadt-Anzeiger

02.03.2020

Hanuschek, Sven **Wir wollen uns hüten**. Über die Bedeutung Arno Schmidts
 im Werk von Uwe Timm. In: Martin Hielscher/Friedhelm Marx (Hg.):

Wunschort und Widerstand. Zum Werk Uwe Timms.

Göttingen: Wallstein 2020 ISBN 978-3-8353-3663-6 S. 263–278.

8 REGISTER

8.1 Namensverzeichnis

Adler, Otto Johannes	BHW 2 31.03.2019
Andres, Stefan	ASP 02.02.2008
anon. (Börsenblatt)	VAR 30.08.2002
anon. (Böhme-Ztg.)	VAR 22.08.2020
anon. (Cellesche Zeitung)	LES 1 08.03.2020.1
anon. (Darmstädter Echo/Main Spitze/Frankfurter Rundschau)	LES 1 30.10.2019
anon. (Die Welt)	WUN 2 26.09.2019
anon. (Fizz)	LES 1 01.02.2020
anon. (Kieler Nachrichten)	VAR 12.11.2002
anon. (Kunstklinik)	LES 1 19.02.2020
anon. (literaturkritik)	SEK 2 29.07.2020/BBO 2 05.08.2020
anon. (Oberbayerisches Volksblatt)	VAR 28.05.2005
anon. (Raices)	GLR 2 01.05.1973
anon. (Saarl. Rundfunk)	SEK 2 19.09.2017/26.09.2017
anon. (Schifferstädter Tagblatt)	LES 1 04.11.2019
anon. (Tabnac)	WÜB 2 02.08.2020
anon. (Walsroder Markt)	VAR 30.10.2019/26.08.2020
anon. (WalsroderZtg.)	VAR 28.10.2019/21.08.2020
anon. (Wochenspiegel am Sonntag)	LES 1 01.03.2020
Ansull, Oskar	ALG 5 07.12.2019/14.12.2019
	TAS 2 07.12.2019/SCH 1 20.07.2020
Arsamburo, Fernando	BBO 1 01.07.2020
Arno Schmidt Stiftung	ASS 01.03.2020.2
Augstein, Joseph	BBO 1 01.12.2019
Balke, Florian	LES 1 30.01.2020
Baskakowa, Tatjana	VAR 05.02.2020/
Baumann, Karolin	KAF 2 01.10.2019
Beck, Birgit	GLR 2 20.02.2020
Beneke, Ferdinand	AAB 1 08.07.2019/AAB 2 11.01.2020
Benz, Peter	DYA 1 09.09.2019
Berardi Paumgartner, Rosanna	LEV 3 31.12.1969
Bethge, Lars Erik	KAF 2/VAR 21.11.2019
Bezljaj, Mirt	LEV 4/BRH 4/UMS 4 25.08.2020
Biller, Felicitas E, Th.	HSS 1/LEV 2 01.08.2018
BK	ALG 5 01.11.2019

Bonaventura(M.Fränzel)	ALG 1 18.01.2020/AAB 2 05.08.2020
Bonin, Werner F.	SDA 2 01.09.1989
Borso, Dario	US 4 27.08.2016
Bossong, Nora	ZET 2 01.04.2020.4
Brandes, Wolfgang	POE 2 06.10.2019
Breckner, Johannes	LES 1 08.01.2020
Brenner, Peter J.	ALG 5 28.101.2011
Buhlmann, Joachim	CON 2 04.07.2020
Carrol, Lewis	BBO1 01.01.2020
Cecchi, Bonaventura	ALG 5 01.07.1952
Clausen, Bettina	CON 2 31.12.1975
Czapla, Ralf Georg	LEV 2 21.10.2019
Damaschke, Giesbert	KAF 2 13.10.2019/ ASm11 31.12.2019/22.12.2018 14.12.2019/19.01.2020/01.02.2020/08.03.2020
Dath, Dietmar	ALG 5 16.10.2019
Dehs, Volker	ALG 5 01.06.2020
Denis, Nicole	BHW 2 01.01.2020
Dentz, Sönke	SCH 1/GASL 10.12.2019
dpa	VAR 06.02.2020
Drews, Jörg	SEK 1 15.04.2020
Dunker, Axel	SEK 1 15.04.2020
Ebersberger, Wolf	BHW 2 22.04.2020
Eideneier, Alexis	GJB 2/BBO 1 01.11.2020
Eidherr, Armin	SEK 2/SCH 1 10.12.2019/ GJB 1/GASL 15.04.2020
Emde, Friedrich	VAR/BiKü4 01.03.2020
Evers, Kai	ALG 5 31.12.2019
Fechler, Hans Ulrich	LES 2 15.11.2019.1
Fieber, Hendrik	RUP 2/HSS 1 31.12.2009
Fischer, Heinrich	SEK 1 15.04.2020
Fischer, Susanne	ALG 5/ASS 01.03.2020/LES 1 04.02.2020 ALG 5 31.12.2009/31.12.2011
Fischer, Ute	ZET 2/HSS 1 17.09.2019
Flemming, Günther	ALG 5/BBO 1 01.01.2020/SEK 1 14.03.2020 AMG 2/BBO1 01.03.2020/ POE 2/BBO 1 01.04.2020
Flessner, Bernd	HSS 1 31.12.1991
Fontane, Theodor	BBO 1 01.07.2020
Forssmann, Friedrich	LES 1 04.02.2020

Forum Bomlitz	LES 1 12.03.2020
Franke, Barbara	SAN 2 04.11.2019
Frenssen	ASml1 31.12.2006
Gehrlein, Christina	BRH 2/KAF 2/VAR 01.09.2020
Gelfert, Axel	GLR 2 20.02.2020
Gersternberger, Katharina	BRH 2 01.07.2019
Geschwill, Sabne	ZET 23 14.05.2020
Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.	SCH 1 10.12.2019/30.04.2020
Gesellschaft Hessischer Literaturfreunde	SAM/DYA 1 01.09.2019
Gibbon	ASml1 31.12.2015
Golja, Marko	LEV 4/BRH 4/UMS 4 15.05.2020
Golombek, Nicole	ZET 2 18.04.2020.1
Gomes, Mário	GJB 1/BRH 2 15.04.2020
Gonlag, Richard	LES 1 13.07.2020
Gottwald, Simon	JUL 2/BBO 1 01.03.2020
Grahl, Tina	DYA 2 31.12.2019/RUP 2/ÜdU 2 31.12.2019 VAR 31.12.2019
Gredler, Paul	GJB 1/KIH 2 15.04.2020
Griese, Rainer	BiKü4
Großmann, Karin	FAU 2 20.10.2020
Gutzkow	ASml1 31.12.2006
Haas, Hagen	SAN 2 31.10.2019
Haffmans Verlag	ASS 31.12.1994
Hammermann, Ilana	BAS 3 01.07.1977
Handke, Peter	BBO 1 01.07.2020
Hanuschek, Sven	ALG 5/ASP 02.03.2020
Hattesen, Holger	VAR 21.11.2019
Heidelbach, Nikolaus	VAR 21.02.2020
Helling, Reinhard	ASP 03.01.1995
Hendricks, Rainer	SCH 1/GASL 10.12.2019
Hengst, Jochen	AMG 2/BBO 1 01.11.2020
Henschel, Gerhard	ZET 2 23.12.2019
Herrmann, Fabian	GJB 1/AR 15.04.2020
Herzog, Winand	BAR 2/BBO 1 01.01.2020 AVD 2 20.07.2020,21 BBO 1 01.07.2020/SCH 1 20.07.2020
Hielscher, Martin	ALG 5 02.03.2020
Hieronymi, Leonhard	VAR 02.09.2020
Hofmann, Peter	SEK 2 31.12.2019.1/01.04.2020.1

Holt, Alexander	GJB 1/GLR 2 15.04.2020
	STH 2/HSS 1 08.06.2020
Höppner, Stefan	ZET 2 01.07.2013
Hund, Wulf D.	TBZ 2 08.09.2017
Ianculescu, Const.	BAS 3 31.12.1969
Jahn, Oliver	ALG 5 01.04.2004/BRH 2 01.10.2006
Jahnke, Jürgen	SEK 2 31.12.2019.2
Joost, Ulrich	SAM/DYA 1 01.09.2019
Joyce, James	SEK 2 07.02.2020
Jürgens, Kai U.	KIH 2/BBO 1 01.02.2020/ SEK 2/BBO 2 01.09.2020
Jürgensmeier, Günter	AMG 2 27.04.2020
Kahrs, Axel	ALG 5 14.12.2019
	SCH 1/ALG 5 20.07.2020
Kammer, Stephan	ALG 5 01.04.2020
kau	SAN 2 02.12.2019
Kaube, Jürgen	SAN 2 04.12.2019
Kersten, Joachim	LES 1 06.04.2020
Kersten, Paul	ALG 5 20.04.2020
Kienbaum, Jochen	ALG 5 18.10.2020
Kinz, Jakob Jonathan	BRH 2/HSS 1 01.09.2018
Kirstein, Ulrich	ZET 2 01.01.2021
Kischel, André	ALG 5 01.12.2019.2
Klanfer, Julius	GLR 2 01.12.1958
Klappstein, Ulrich	BRH 2/SCH 1 10.12.2019
	TAS 2/SCH 1 20.07.2020
	GJB 1/BAR 2/SDA 2 15.04.2020
	POE 2/BBO 1 01.04.2020
	SCH 1/ALG 5 30.04.2020
Klawitter, Arne	SEK 2 01.04.2020
Klink, Vincent	VAR 01.10.2009
Knobloch, Kochen	AVD 1/SCH 1 10.12.2019
Kock, Peter	ZET 2 03.04.2020
Kraft, Robert	ALG 5/ASml1 08.10.2019
Kraft, Stephan	KAF 2 25.06.2019/01.09.2020
Kramer, Tomas	ALG 5 04.09.2008/14.06.2012
Kyora, Sabine	ALG 5/BBO 1 01.12.2019
Lafontaine	ASml1 31.12.2015
Lange, Thoralf	ZET 2 18.04.2020.1
Lesker, Stephan	SIT 2 01.07.2020
Lethen, Helmut	RUP 2 17.10.2020

Lewis & Clark	AAB 2/SEK 1 01.04.2020
Lienen, Ewald	PAR 25.07.2019/ASml1 31.12.2019
Lindau, Margarete	ALG 5 01.10.2019
Literaturhaus Darmstadt	LES 1 18.04.2020/LES 1/ALG 5 16.05.2020
Literaturhaus Halle	LES 1 16.04.2020
Lovecraft, H. P.	BBO 1 01.03.2020
Lowsky, Martin	ZET 2/SCH 1 30.04.2020
Lüdemann, Susanne	ALG 5 24.01.2020
Lukman, Christopher	GJB 1/TBZ 2 15.04.2020
Luuriaga, J.	STH 4 31.12.1984
M., C.A.	STH 4 31.12.1985
Mandalari, Maria Teresa	LEV 3 31.12.1969/DYA 3 31.12.1967 31.12.1969
Maset, Pierangelo	ALG 5 01.08.2020
Metz, Bernhard	ALG 5 28.10.2019/BAR 2 01.07.2020
Mikula, Erwin	BAS 3 31.12.1967
Milberg, Axel	VAR 02.05.2019
Mosebach	BBO 1 01.12.2019
Müther, Karl-Heinz	SEK 1 15.12.2018/05.12.2019
Mysjkin, Jan H.	LEV 3/FAU 3 20.01.2020
Neubert-Preiner, Thorsten	ALG 5 09.09.2020
Neumann-Prystaj, Petra	ALG 5 06.11.2019.2
Noering, Dietmar	GASL 10.12.2019,3/ GASL/GJB 1/ALG 5 15.04.2020.2 SCH 1/GASL 30.04.2020 SCH 1 20.07.2020
Oppermann, Heinrich Albert	BEL 2/SEK 1 01.04.2020
Ohr, Connor	ATH 2/HSS 1 31.12.2019
Ovid	ASml1 31.12.2015
Pannhuis, Erwin in het	SIT 2 20.09.2020
Palacios, Ela M.	STH 3 31.12.1903
Pätzold, Joachim	HSS 1 31.12.1986
Peterjan, Andreas	ALG 5 01.10.2019
Peterseen, Jan-Christian	RUP 2 25.09.2020
Picco, Emilio	LEV 3 31.12.1969
Pierer's Universal Lexikon	ASml1 31.12.2006
Pischel, Erwin	KAR/SCH 1/BiKü4 10.12.2019 KAR/BiKü 4 01.04.2020/ SCH 1/KAR 20.07.2020
Poe, E.A.	POE 2 06.10.2019

Ponzi, Emilio	SCH 1/KAR/BiKü4 30.04.2020
Porschen, emè	GJB 1/BRH 2 15.04.2020
Potrykus, Janina	TBZ 2/HSS 1 31.12.2016
Pötter, Jan	VAR 23.01.2020/BiKü 4
Prütting, Lenz	ALG 5/SEK 1 06.07.2020
Rathjen, Friedhelm	WÜB 2/KIH 2/AMG 2/VAR/SEK 1 01.11.2020
	TAS 2/SEK 1 01.11.2020
	ZET 2/BBO 1 01.04.2020 ¹⁺²
	SEK 1 02.01.2020/01.12.2019/22.04.2020
	SEK 1/AAB 2 15.06.2020/VAR
	SEK 2 07.02.2020/NEW 2/SEK 1 01.11.2020
	ALG 1 01.10.2019/ALG 5 31.12.2019
	ZET 2/SEK 1 01.04.2020.3/SEK 1 15.04.2020
	BRH 2/FAU 2/SEK 1 01.11.2020
	BBO 2/ALG 3/SEK 1 01.11.2020.1+2
Rathjen, Friedhelm (Hg.)	BBO 1 01.12.2019/01.01.2020//01.03.2020
	01.04.2020/01.07.2020/01.09.2020/
	01.11.2020
Rausch, Tina	ZET 2 01.01.2021
Rauschenbach, Bernd	SCH 1/ALG 5 10.12.2019
	LES 1 04.02.2020/07.02.2020/06.04.2020
red(Saatbrücker Zeitung)	LES 1 28.11.2019
Reemtsma, Jan Philipp	KAF 2 11.01.2020/LES 1 06.04.2020
Reich-Ranicki, Marcel	ALG 5 16.03.2020/23.08.2020
Reik, Martin	LES 1 16.04.2020
Riess, Lena	SCH 1 10.12.2019
Rios, Julian	ALG 5 01.11.2006
Rühmkorf, Peter	LES 1 16.01.2020
Ruppert, Harald	LES 2/BHW 2 15.11.2019.2
Schauer, Jacqueline	KAF 2 31.12.2019
Scheck, Denis	ZET 2 25.01.2010
Schmeh, Klaus	BAR 2 24.07.2020
Schmidt, Arno	BAR 1 01.11.2020
	LEV 3/FAU 3 20.01.2020/31.12.1969/
	31.12.1991/01.05.2010
	LEV 3/BRH 3/UMS 3 01.08.2019/01.04.2020
	BRH 3 01.05.2005/31.12.2006
	UMS 3 21.02.2007
	STH 3 31.12.1983
	DYA 3 31.12.1967/31.12.1969
	RUP 3 02.04.2011.2
	ZET 1 7.10.2020

	BAR 1/ZET 1 01.10.2020
	AMG 3 14.10.1993/01.08.2005
	BAS 3 21.02.2007/20.01.2010
	31.12.1973/01.07.1074
	31.12.1967/31.12.1969/01.07.1977
	AVD 1 27.01.2014/04.02.2019.1+2/17.10.2020
	02.09.2019/01.03.2020/LES 13.07.2020
	LES 1 16.01.2020/04.02.2020/01.04.2020
	16.04.2020/18.04.2020/16.05.2020/
	10.03.2020.1+2
Schmidt, Marie	VAR 21.02.2020
Schmitz-Emans, Monika	ZET 2 18.11.2019
School Of the Art..	WÜB 2/LES 1/ZET 2 01.06.2020
Schreiber, Klaus	SEK 2 01.5.2020
Schreiber, Tilman	GJB 1/LEV 2 15.04.2020
Schwarz, Werner	SCH 1 20.07.2020
Schwarzer, Alice	BBO1 01.12.2019
Schweikert, Rudi	BAS 2/BBO 1 01.12.2019/01.03.2020
	TBZ 2/BBO 1 01.03.2020/01.09.2020
SDR	AVD 2 01.03.1958
Sederberg, Kathryn	AG 5 01.05.2020
Sg	VAR 11.07.2020
Sieg, Christian	HSS 1 31.12.2015/ALG 5 01.04.2020
Simon, Rainald	PAR 17.05.2020
Simon, Ralf	GJB 1/ALG 5 15.04.2020.1
(sk)	LES 1 09.11.2019
Sonnenschein Ulrich	LES 1 04.02.2020/ALG 5 05.11.2019
Spreckelsen, Tilman	BRH 2 11.03.2020
Staeger, Tim	KIH 2 02.09.2020
Stead, Alistair	WÜB 2/ZET 4 20.09.2020
Steib, Herbert	FAU 2 15.01.2017
Steinaecker, Thomas von	BRH 2 01.10.2019
Stephan, Jasper	KAF 2 01.10.2019
Stolzmann, Uwe	ALG 5 23.02.2020/31.12.09.8
Suarez, Ubaldo	FAU 4 20.04.2019
Suchère, Èric	KIH 4 19.10.2001
Suckel, Alexander	LES 1 16.04.2020
(sz)	BHW 2 07.11.2019
Theweleit, Klaus	RUP 2 03.07.2020
Thielking, Marcus	ALG 5 22.08.2020
Thockok, Tabea u.a.	Dya 2 01.07.2020
Thomsen, Heiko	FAU 2 01.06.2020/SCH 1/ALG 5 10.12.2019
	GJB 1 /ALG 5 15.04.2020.3/01.07.2020

Timm, Uwe	ALG 5/ASP 02.03.2020
tiv	LES 1 29.11.2019
Trende, Franz	ALG 5 01.06.2020
Verne.Jules	ALG 5 01.06.2020
Via, Chris	WÜB 2 29.07.2024
Volčanšek-Babič, Birgit	HSS 1 31.12.1994
Wang, Andreas	ZETZ 2 31.07.2020
Warner, Ansgar	SEK 1 01.07.2020
Weber, A. Paul	HSS 1 01.09.2018
Wendler, Lutz	AAB 2 11.01.2020
Wiessner, Georg	ALG 5 30.03.2020/04.08.2020/ GASL 04.08.2020
Wimmer, Eva	HSS 1 01.02.2020
Witt, Hendrike	SCH 1/SEK 2 10.12.2019
Witzel, Christop	STH 2 25.05.2020*
Wolf, Hans	ZET 2 18.04.2020.2
Wollschläger, Hans	ALG 5 24.01.2020 ASml1 26.06.2020/11.07.2020 ZET 2 30.06.2020
Zink, Manuel	SEK 1 15.04.2020
Zündorf, Julian	BRH 2/SEK 2 13.07.2020

- 9 **Vorläufiges VERZEICHNIS der Bildenden Künstler,
die sich durch das Werk von Arno Schmidt anregen
ließen, auch Umschlaggestaltung** (BiKü)
- 9.4 Bildende Künstler(nicht in Ausstellungen) (BiKü4)

10.12.2019 s. SCH 1 10.12.2019,22 Pischel, Erwin »**Kopfsache**« (Typo-
skript-Kopf Arno Schmidt) und Text von Eugen Gomringer

01.03.2020

Emde, Friedrich **Tassenlampen** (mit Benennungen nach Werken Arno
Schmidts) www.tassenlampen.de/block

Griese, Rainer

08.03.2020 **Ästhetik der Vergänglichkeit**. Fotografien mit „Texten von Arno
Schmidt als Pate“, Einladung. Stadtwerke Troisdorf

Hattesen, Holger s. VAR 21.11.2019

Heidelbach, Nikolaus s. VAR 21.02.2020

Pischel, Erwin **Arno Schmidt fluechtet nach oben** A. Schmidt zog sich bei
herannahender Anhängerschaft gerne zurueck. Karikatur. s. KAR 01.04.2020

Pischel, Erwin »**Kopfsache**« (Typoskript-Kopf Arno Schmidt) und Text von
Eugen Gomringer; 10.12.2019 s. SCH 1 10.12.2019,22

Ponzi, Emliano »**Schmidt**« Karikatur. 30.04.2020 s. SCH 1 30.04.2020,9

Thiel, Wolfgang, *1951, lebt in Stuttgart, Bildhauer, Maler

„Zettels Traum“, 2017. Mischtechnik: Stift, Acrylmalerei, Collage und
Airbrush. Juli-Sept. 2020 Ausstellung in Marktoberdorf. s. VAR 11.07.2020

9.6 Register

(BiKü6)

Emde, Friedrich D

Hattesen, Holger D

Heidelbach, Nikolaus D

Ponzi, Emilio D

Thiel, Wolfgang D

10 NACHTRÄGE, ERGÄNZUNGEN, BERICHTIGUNGEN (NACH)

Hauptband

LEV 3

01.05.1991 streichen

Schmidt, Arno

Léviathan, Gadir, Enthymésis (Leviathan, Gadir, Enthymesis) Übersetzt ins

Französische von Claude Riehl.

Paris: Christian Bourgois Editeur 1991

= LEV 1 01.09.49

und ersetzen durch

LEV 3 01.05.1991

Schmidt, Arno

LÉVIATHAN GADIR ENTHYMÉSIS . Traduit de l'allemand par Dominique

Dubuy, Pierre Pachet, Jean-Claude Héméry et Claude Riehl. Postface de Pierre

Pachet. Paris: Christian Bourgois Éditeur 1991 ISBN 2.267.00983-8

Taschenbuch, 135 S. = LEV 1 01.09.49

GLR 2 01.12.1958 und DYA 2 01.05.1959 jeweils ergänzen:

B.B. (Baratoff, Basil d.i. Hermann Naber)

SDA 2

01.05.1973 Erg. = SDA 2 01.09.1989

AVD 1

30.06.1974 erg. S. AVD 2 20.07.2020

ASAm1

ASml 01.01.1999

Damaschke, Giesbert

2.9.1 Arno Schmidt: ASml-News Ausgaben

Giesbert Damaschke, München ISSN 1438-7123

<http://www.damaschke.de/as/Asml-News>

Die ASml-News informieren im Internet in unregelmäßigen Abständen über Neuigkeiten und Informationen zu Arno Schmidt und Umfeld. Seit Oktober 2001 erscheinen ebenfalls in unregelmäßigen Abständen Sonderausgaben mit einem jeweils abgeschlossenen Thema.

Die ASml-News sind das Blog zur Arno-Schmidt-Mailing-Liste - www.asml.de/

01.01.2020

Herausgeber ist Giesbert Damaschke, München.

Die ASml-News sind vom Herausgeber nach dem „Umbau“ neu aufgegliedert worden (s. ASml1 01.01.2001; ASml1 23.07.2018 Hier wird umgebaut; s. ASml1 28.07.2018 (Hier wird umgebaut))

ASml1 01.01.1901

Damaschke, Giesbert

ASml-News Informationen & Neuigkeiten zu Arno Schmidt und Umfeld
 Blog Artikel Briefe Werke Glossar Links Impressum / Datenschutz

Blog Aktuelle Nachrichten und Informationen

Artikel & Rezensionen

Einleitung zur Lesung aus dem Briefwechsel Schmidt / Wollschläger
 = ASml1 26.05.2019

Korrekturen & Ergänzungen zu BA, Briefe IV = ASml1 02.12.2018

Keine große Datei = STH 2 01.10.2011

Lesergeschichte = SEK 1 03.06.2004

Der Fremdkörper = ASml1 17.09.2002

Drei Mohren klaspern durchs Eilysion = ASml1 01.02.2001

Arno Schmidt, ›Seelandschaft mit Pocahontas‹ = RUP 2 28.06.2000

Theweleit liest Schmidt. = ASml1 15.05.2002

Suchen. Finden. Verstehen? = ASml1 07.10.2001

Zettel's ROM = ASCD2 01.05.1998.1

Artikel fremder Autoren

Jürgensmeier, Günter »**ich gehe nach einem sorgfältigvorbereitetenplanvor**«
Arno Schmidt'als gewiegter Kurzformenkonstrukteur

ASml2 03.10.2001, Sonderausgabe Nr. 2

Jürgensmeier, Günter **Schüttel=Worte' im Werk Arno Schmidt's**
 Sonderausgabe Nr. 4 ASml2 30.12.2001

Fränzel, Marius „**Sie sind ‚Schachspieler‘?‘ Eine Nachforschung zur**
Spielstärke Arno Schmidts

Sonderausgabe Nr. 7 ASml2 07.09.2003

Briefe Briefregister Quellen

Werke Start Titel BA Einzelausgaben Übersetzungen Arno-Schmidt-
 Werkverzeichnis

Glossar Index Siglen Arno-Schmidt-Glossar, ein Sammelsurium

Links Kleine Linkliste zu Arno Schmidt

Impressum und Datenschutz

ASml1 18.03.2015 ersetzen durch:

31.12.2015

Damaschke, Giesbert **ASml-News 1915** Auswahl

11.02.2015 Schmidtareal, Fiktionsplateau und Duchamp-City

06.03.2015 Wie Arno Schmidt beinahe „Lord of the Rings“ übersetzt hätte

14.03.2015 Arno Schmidt in Japan

www.asml.de

ASml1 08.02.2016 ersetzen durch:

31.12.2016

Damaschke, Giesbert **ASml-News 1916** Auswahl

19.03.2016 »mein bisher (und für immer) umfangreichstes Stück«

(AS an Günter Wagner über „Das steinerne Herz“-6.3.1956)

03.12.2016 Pur(t)zel

18.12.2016 »(das heiß‘ ich mir doch einen Übergang!)«

31.12.2016 Zündwurst

www.asml.de

ASml1 28.07.2018 erg.

Ältere Nachrichten aus dem Blog bis 03.05.2007

ASml1 10.07.2019 und 15.09.2019(Burisch) nach ASml3

ALG 5

31.12.1982 ersetzen durch:

31.12.1982.7

Hermann, Jost (**ARNO SCHMIDT**) .In: J.H.: Unbewältigte Vergangenheit - Westdeutsche Utopien nach 1945. In: J.H. u.a.(Hg.) Nachkriegsliteratur in Westdeutschland 1945-1949,(Argument- Sonderband AS 83), Bd. 1, S. 102-128, hier: S. 113-114 Argument, Berlin 1982

Nachl. 1/93

BAS 1 01.05.1993 ersetzen durch:

BAS 3 01.05.1992

Schmidt, Arno **AH: PANTALEONE !!!** (Glossolalie)-(Ce texte est extrait de „Arno Schmidt, Eberhard Schlotter, das zweite Programm)

La Maine de Singe, Seyssel/France, No. 4 Printemps 1992, p.32

= BAS 01.04.1967(S. 131)

Nachl. 4/50 12.12.1997 einsetzen:

<https://www.br.de/radio/bayern2/sendungen/hoerspiel-und-medienkunst/hoerspiel-pool/arno-schmidt-nobodaddy-100.html>

Nachl. 10/51

SEK 1 01.07.2007 2

Hinweis: ab 2020 auch als E-Book <http://d-nb.info/1204408755>

s. SEK 1 01.07.2020

Nachl 13/49

RUP 4 15.06.2011 ergänzen:

www.ilgiornale.it/news/libro-paesaggi-lacustri-troppo-piccanti-e-sforbiciati.html

Letzter Aufruf: 18.08.2020

Nachl. 16/33

DYA 2 01.04.2014 ergänzen: s. DYA 2 01.07.2020(2. Auflage)

Nachl. 19 /94

ALG 5 08.11.2018 berichtigen in ALG 5 20.01.2018 dann

20.01.2018 vermerken s. GASL 10.12.2019,29

Nachl. 20/29

LEV 2 16.05.2019 Czapla, ergänzen s.a.(21) LEV 2 21.10.2019

Nachl. 20/38

NDK 4 20.04.2019 Suárez, ergänzen = FAU 4 20.04.2019

Nachl. 20/104

12.10.2019 Kai U. Jürgens ergänzen: Druckfassung BBO 1 01.01.2020